

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета
Дата подписания: 29.08.2023 12:22:51
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
по выполнению практических или лабораторных работ
по дисциплине «**ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ**»
для студентов направления подготовки
40.03.01 Юриспруденция
шифр и наименование направления подготовки

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	
Практическое занятие 1	Российская цивилизация и модернизационные вызовы современности..
Практическое занятие 2	Проблемы интеграции народов Северного Кавказа в российское цивилизационное пространство: история и современность.
ВОПРОСЫ И ЗАДАНИЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЯ ПО РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ	
РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА И ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ВВЕДЕНИЕ

Цель дисциплины – формирование набора универсальных компетенций будущего бакалавра для реализации стратегии формирования мировоззрения современной личности, способной в дальнейшем применить знания, умения и личностные качества в профессиональной деятельности:

- формирование патриотического мировоззрения, способствующего самоопределению личности как активного и ответственного гражданина в условиях острого противоборства идеологических и мировоззренческих альтернатив; формирование у студентов системы ценностей, способствующих их самореализации в условиях современного глобализирующегося мира;

- формирование у студентов целостного представления о развитии личности в пространстве российской цивилизации, о роли мировоззрения в личностном развитии; выработка понимания истории России как истории российской цивилизации во всем многообразии ее этнокультурного содержания;

- формирование умения мыслить творчески, аналитически, вырабатывая свой собственный взгляд на сложные и противоречивые вопросы истории российской цивилизации, на проблемы современного культурно-цивилизационного развития России.

Достижение поставленных целей предполагает решение ряда теоретических, практических и воспитательных задач.

Задачи освоения дисциплины:

Теоретические задачи: усвоение студентами основных категорий и понятий, связанных с проблемой личности в пространстве российской цивилизации, изучение подходов к пониманию взаимосвязи личности и российской цивилизации в мировой истории; всестороннее изучение проблемы личности как главного субъекта российской цивилизации, исследование «портфеля идентичностей» современного россиянина; системное усвоение классических и современных социогуманитарных исследований личности в пространстве российской цивилизации.

Практические задачи: овладение философским способом мышления; овладение приемами полемики, дискуссии, диалога; формирование умения анализировать, систематизировать современные социально-философские проблемы, творчески мыслить, логически аргументировать свою мировоззренческую позицию.

Воспитательные задачи: формирование мировоззрения личности и цивилизационной идентичности через приобщение к историко-культурному наследию российской цивилизации; укрепление российской гражданской идентичности на основе формирования патриотического мировоззрения; воспитание высоконравственной личности, способной принимать деятельное участие в решении актуальных проблем российского общества и определять траектории развития современной российской цивилизации.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, осуществлять системный анализ и синтез информации, осуществлять системный анализ и синтез информации	УК-1и-1 Выделяет проблемную ситуацию, осуществляет ее анализ и диагностику на основе системного	Использует навыки философского мышления и логики для формулировки аргументированных суждений и умозаключений в профессиональной

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

	этические учения	
	УК-5 ид-3 Выбирает способы конструктивного взаимодействия с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции	Использует психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации деятельности.
	УК-5 ид-4 Анализирует различные социокультурные тенденции, факты и явления на основе целостного представления об основах мироздания и перспективах его развития, понимает взаимосвязи между разнообразием мировоззрений и ходом развития истории, науки, представлений человека о природе, обществе, познании и самого себя.	Критически воспринимает, анализирует и оценивает историческую информацию, факторы и механизмы исторических изменений.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Характеристика задач, форм и средств реализации практических занятий

Задачи практических занятий:

- установление связи теории и практики, обучение переносу знаний и умений в ситуации практической деятельности;
- развитие интеллектуальных умений: аналитических, проектировочных, прогностических и др.;
- формирование исследовательских умений и навыков в профессиональной деятельности;
- обучение студентов работе с книгами, психолого-педагогической документацией, схемами, развитие умения пользоваться справочной и научной литературой;
- формирование умения овладевать методами, способами и приемами самообучения, саморазвития и самоконтроля;
- выработка профессионально значимых качеств личности.

Средства реализации практических занятий:

- учебно-методические материалы (книги, пособия, конспекты, планы, программы и т.п.);

- иллюстративная наглядность (образная, символическая, схематическая, графическая);
- технические демонстрационные средства (проектор, мультимедийные средства);
- средства словесно-образной наглядности, информационные ресурсы сети Интернет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ПЛАНЫ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Практическое занятие №1.

Тема. Российская цивилизация и модернизационные вызовы современности

Цель: рассмотрение проблемы модернизации и культурно-цивилизационного выбора России в контексте глобализации

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы:

знание теории и опыта модернизации в советский и постсоветский период российской действительности; умение определять роль инновационных технологий в развитии современного мира и России в частности; владение навыками анализа модернизационных факторов развития современной российской цивилизации.

Актуальность темы (практического занятия) выражается в том, что модернизация наряду с общероссийской идентичностью содержит в себе мощный интеграционный и консолидационный потенциал.

План

1. Роль инновационных технологий в развитии современного мира.
2. Опыт российской модернизации в советский и постсоветский период.
3. Модернизационный прорыв России: концептуальные представления и практическая реализация.

Теоретическая часть. При изучении материалов по первому вопросу, обучающемуся необходимо сконцентрироваться на определении роли инновационных технологий в достижении устойчивого развития и перехода к постиндустриальному обществу, рассмотреть особенности и этапы технологической революции, взаимодействия государства и науки в России и развитых странах Запада. В современном мире вклад науки, инноваций и новых технологий является решающим фактором социального и экономического развития. С их помощью постоянно увеличиваются объемы производства продуктов, товаров и услуг и их разнообразие. Инновации и новые технологии обеспечивают не только экономическое развитие и достойное место в мировой политике, но и предполагают гармонизацию мирового сообщества в целом.

Достигнутый развитыми странами технологический уровень и созданный на его основе промышленный потенциал послужили основой для перехода к постиндустриальному обществу, общими чертами которого являются:

- строгое соблюдение законов, регламентирующих деятельность правительств, экономических субъектов, предпринимателей, индивидуумов и общества в целом;
- открытость национальных экономик для внешних связей, обмена информацией, товарами, продуктами и услугами;
- соблюдение экологических норм и требований к охране окружающей среды;
- создание, поддержание и развитие информационной среды и технических средств доступа к информации о рынках, ресурсах, производственном потенциале, финансовых потоках компаний и организаций;
- повышение ценности человеческой жизни, стремление общества к здоровому образу жизни без наркотиков и курения;
- защита интересов и прав личности;
- гражданская солидарность и единство общества в достижении национальных целей и интересов страны.

По замечанию В.И. Пантина и И.С. Семененко, развитие и использование информационных технологий, создающих основу так называемого «информационного общества», оказывают немалое воздействие на процессы складывания российской национально-цивилизационной идентичности. Это воздействие также является сложным и

неоднозначным по своим последствиям. С одной стороны, разрушение информационных барьеров, снятие ограничений, снятие ограничений и всего советского периода, привело к российским гражданам, к освоению ими принципиально новых способов поведения и коммуникации, которые способствовали

Советский вариант модернизации коренным образом отличался от западноевропейского. Если в западном варианте основной упор делался на развитие отраслей лёгкой промышленности при главенстве частного капитала, то советский вариант предусматривал ускоренное развитие тяжёлой промышленности при решающей роли государства. В советской модели индустриализации акцент делался не на постепенном замещении импорта все более сложных промышленных изделий, а на развитии самых передовых в то время отраслей: энергетики, металлургии, химической промышленности, машиностроения, являвшихся материальной основой формирования современного ВПК и одновременно передаточным механизмом индустриальных технологий в другие секторы производственной деятельности. Непременным атрибутом модернизации стала ускоренная коллективизация, в какой-то степени представлявшая собой возвращение крестьянства к прежним общинным традициям. Развитие сельского хозяйства в этот период было напрямую подчинено потребностям промышленного роста. Его главными задачами было обеспечение промышленности рабочей силой, техническим сырьём, поддержание при меньшем числе занятых производства продовольствия на уровне, не допускающем длительного голода. Была создана целостная система перекачки материальных, финансовых и трудовых ресурсов из аграрного сектора в индустриальный.

Последняя крупная попытка модернизации известна под именем «перестройки». Интересы верхушки советской номенклатуры и элитарной интеллигенции, очарованных Западом, определили основные направления и характер преобразований в условиях начавшейся в 1985 г. Перестройки. Слепо копируя западные модели развития и ценности, новое руководство страны сознательно разрушали не только коммунистическую систему, но и собственную страну. Продуманного плана реформ не существовало. Первоначально верх взяла технократическая тенденция, воплотившаяся в «ускорении». Суть этой концепции сводилась к попытке добиться экономического рывка за счет больших инвестиций в машиностроение и административного внедрения новых технологий. С ухудшением экономической ситуации был сделан выбор в пользу политических реформ. М.С. Горбачёв ошибочно решил, что экономические реформы не осуществляются из-за отсутствия политических преобразований. На самом же деле они не осуществлялись из-за отсутствия четкой программы экономических преобразований. «Осенью 1988 г. был сделан выбор в пользу реформ. Эти реформы, так же как и предшествующие изменения, мало что давали рядовому гражданину, но элитарные круги почувствовали изменения. Сближение с Западом, разрядка международных отношений облегчили контакты с внешним миром, расширили возможности командировок за рубеж в страны со свободно конвертируемой валютой, что особенно ценилось в определённых кругах советского общества. Модернизация политической системы оказалась революционной по своей форме. Советское руководство абсолютно безответственно относилось к возможности революционной (а не эволюционной) по форме модернизации. Столь безответственное отношение можно объяснить тем, что несколько десятилетий предшествующих перестройке (особенно 60 - 70-е гг.) были самыми спокойными и стабильными за всю советскую историю. Политическая элита перестала рассматривать стабильность как особую ценность. В связи с этим возникла пренебрежительная трактовка эпохи стабильности как эпохи «застоя», все отечественное, русское, советское воспринималось как перманентно отсталое, а сложившийся веками особый тип русской национальной психологии презрительно именовался «совковым». Запад всецело поддерживал подобные настроения, предвкусывая будущее грандиозное ослабление нашей стране. Перестройка представляла собой попытку не только социально-экономической, но и политической модернизации по западному образцу. Результатом стал не только полный крах советской экономики, но и крах всей политической системы, гибель государства и последовавшая за

тая нестабильность. Модернизации 90-х гг. XX в. были не только им последствиям. Новой волне российских либералов было свойственно игнорирование национальной специфики России и

стремление к слепому копированию западного опыта и западных образцов. Последствия перестройки еще более были усилены постперестроечной модернизацией 1990-х гг. Авантюристские реформы привели экономику России на край гибели, исключили Россию из числа передовых стран мира, переместили ее на периферию международных отношений. Вместо так обожаемого отечественными либералами-западниками общества потребления западного типа получился гибрид, основанный на отсталой в техническом отношении экономике, целиком базирующейся на «добывающих» отраслях, и целиком коррумпированном авторитарно-олигархическом режиме. Модернизация дала отрицательные результаты: распад государства, экономическая катастрофа, засилье коррупции. Попытка одновременной политической и экономической модернизации потерпела крах. Возможно, она и привела к вестернизации, но только не к модернизации современного российского общества.

По третьему вопросу обучающийся должен знать концептуальные модели российской модернизации. А.С. Ахиезер определяет особенности российской модернизации, основываясь на своей концепции «Россия – расколота цивилизация». Он считает, что в России модернизация, как проблема способности общества к цивилизационному переходу (от традиционной цивилизации к либеральной), является до сих пор неразрешимой. Главная причина, по его мнению, заключается в том, что для России характерна «нестыковка» разных вариантов «интерпретации» модернизации различными социальными группами (социокультурный раскол). Если для «правлящего слоя» она выступала «средством умножения дефицитных ресурсов», то для большинства населения, стремившегося сохранить «исторически сложившиеся отношения», воспринималась как условие, навязанное ему сверху, и вызывала сопротивление. Таким образом, «прогресс» (модернизация) достигался за счет «снижения творческих потенций значительной части общества». В России модернизация никогда не являлась «целью, к которой стремилось общество способное так интерпретировать ее ценности, чтобы они, с одной стороны, сохраняли предметную сущность содержания модернизации, а с другой, не разрушали бы специфику, самобытность национальной культуры». Таким образом, в России имела место псевдомодернизация, имитирующая реальную модернизацию, но «неадекватными средствами и с неадекватными целями».

Модель «имперской модернизации» В.Г. Хороса. Начало имперской модернизации им связывается еще с реформами при Петре I. Ее отличали: 1) выборочное заимствование технологических, главным образом военно-промышленных, достижений более развитых стран в обмен на вывоз сырья и сырьевых продуктов; 2) одновременное ужесточение эксплуатации собственного народа до буржуазными, архаическими мерами, 3) растущая централизация и бюрократизация управления. Эти особенности модернизации сохранились и в советское время, хотя под иными идеологическими лозунгами. Модернизация, таким образом, осуществлялась «узко, избирательно и была противоречивой, аномальной». В.Г. Хорос подчеркивает тесную связь всех составляющих этой модели. Доминирование государства оказывало угнетающее воздействие на «общественную самостоятельность и формирование национальной культуры». Модернизационные преобразования шли, главным образом, сверху вниз (для государства их необходимость диктовалась, прежде всего, имперскими амбициями и военно-техническими интересами), не получая обратного импульса. Внутренние импульсы были выражены слабо, так как им не хватало условий, а порой «исторического времени», чтобы закрепиться. По мнению ученого, в России «плохо приживались понятия о частной собственности, ценности роста и накопления, правовые нормы, элементы самоуправления и гражданского общества». Россия, считает он, дала яркий пример такой «запоздалой модернизации», для которой характерно быстрое разрушение традиционных институтов и

ценностей, тенденция социокультурной ломки (то есть модернизация)

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Интересные суждения относительно особенностей догоняющей российской модернизации высказала С.Я. Матвеева.

Акцентируя внимание на механизмах заимствования инокультурного опыта, она заметила, что западные идеи (в том числе и модернизационные), попадая к нам, при всей видимости сохранения идентичности, в действительности играют в социокультурном механизме иную, подчас противоположную роль, нежели в западных обществах. Второй тезис ее концепции связан с соотношением культурной традиции с социальным контекстом. Длительное сохранение в условиях модернизирующегося города в России значительных массивов архаичной крестьянской культуры обусловило критическую глубину социокультурного раскола. Важным представляется поднятый ею вопрос о социальных субъектах модернизации. Одним из аспектов трудностей модернизации было то, что ее «мотором» был не предприниматель, а государственный служащий, чиновник. И, наконец, Матвеева обратила внимание на одно из последствий догоняющей модернизации России — «проскакивание» необходимых моментов исторического пути, следствием чего является социальные и культурные «пустоты», разрывы.

Концептуальное ядро современной многолинейной версии модернизации заключается в отказе от односторонней трактовки модернизации как трансформации в сторону западных институтов и ценностей; признании возможностей собственных оригинальных путей развития (национальных моделей модернизации, имеющих, естественно, местную социокультурную окраску), поворотных точек в процессе развития, в которых может происходить смена маршрута движения, осознание конструктивной, положительной роли социокультурной традиции в ходе модернизационного перехода.

Вопросы и задания

1. Заполните таблицу «Характеристика российской модернизации в постсоветский период»:

Период	Ключевые характеризующие признаки	Качественная характеристика
1992-1994 гг.		
1995-1997 гг.		
1998-1999 гг.		
2000-2004 гг.		
2005-2013 гг.		
2014г. - н.вр.		

2. Чем обусловлен в постсоветский период интерес к модернизационной парадигме?
3. Охарактеризуйте отношения России и Запада в период с 1985 по 2000 гг. В чем уникальность этого периода?
4. О чем свидетельствует незавершенность модернизационного проекта в России?
5. Как процессы модернизации связаны с формированием цивилизационной идентичности?

Практическое занятие № 2.

Тема. Проблемы интеграции народов Северного Кавказа в российское цивилизационное пространство: история и современность

Цель: определить факторы интеграции и дезинтеграции Северного Кавказа в российское цивилизационное пространство.

Знания и умения, приобретаемые студентом в результате освоения темы:

знания исторических этапов вхождения Северного Кавказа в цивилизационное пространство; умение определять факторы интеграции Северного Кавказа в российское цивилизационное пространство; владение навыками анализа полиэтнического и поликонфессионального северокавказского социума.

Актуальность темы (практического занятия) определяется необходимостью полноценной интеграции Северного Кавказа в культурно-цивилизационное пространство России.

План:

1. Исторические этапы вхождения Северного Кавказа в цивилизационное пространство России.
2. Советская модернизация на Северном Кавказе как фактор интеграции.
3. Этноконфессиональное многообразие Северного Кавказа в контексте российского цивилизационного пространства.

Теоретическая часть. При подготовке к первому вопросу необходимо обращение к ключевым параметрам культурно-цивилизационных отношений между народами Северного Кавказа и Россией. В истории российско-кавказских отношений ученые-кавказоведы (В.В. Черноус, А.Х. Боров, Р.Х. Кочесоков и др.) выделяют несколько периодов.

Первый период (V – XII вв.) характеризуется установлением тесных связей между восточными славянами Великорусской равнины и племенами Аланского союза, между которыми современными учеными выявлены культурно-исторические сходства в этнической культуре и в особенностях форм быта. Вообще же главными причинами появления восточных славян на Северном Кавказе являются походы древнерусских князей Игоря на Византию (944 г.) и Святослава на ясов (алан) и касогов (адыгов) (965 г.). Центром культурного взаимодействия славян и северокавказских народов, алан, зихов, тюрок и др., в X – XII вв. было Тмутараканское княжество, выступавшее крупным торговым и культурным центром с монастырями и монастырской летописной традицией

Второй период (XIII – XV вв.). На этом этапе культурно-цивилизационное развитие России и Северного Кавказа можно охарактеризовать весьма неоднозначно. Древнерусские княжества, политические объединения Северного Кавказа подверглись разгрому в ходе монголо-татарского нашествия и оказались в сфере влияния или в составе Золотой Орды. В этот период диалог северокавказских народов и формирующихся великороссов развивался в крайне противоречивых формах. Главным образом он проявился в процессе происхождения южнорусского казачества. Казачество Северного Кавказа со времени своего возникновения отличалось разнообразным этническим составом, оно образовалось из русских, чеченцев, ингушей, ногайцев, кумыков, кабардинцев, что обусловило взаимодействие и взаимовлияние в его жизни разных этнокультурных традиций. Произошло гармоничное соединение великорусской и северокавказской культур.

Третий период (XVI – XVII вв.). Этот период вписывается в границы Московского периода истории России, его можно охарактеризовать как взаимодействие и сближение русского и северокавказских этносов. Тогда многие народы Северного Кавказа приняли российское подданство: кабардинцы, северо-западные адыги, абазинцы, жанеевцы (1555), большинство ногайцев, возглавляемых ханом Большой Ногайской орды Исмаилом (1556 – 1557 гг.), западные черкесы (1614 – 1615 гг.), абазинцы (1643 – 1645 гг.). Многие дагестанские народы поддерживали культурно-политические связи с Москвой. В России их местные правители видели главного защитника и посредника в случае военных конфликтов и споров с враждебно настроенными соседями, главным образом Турцией и ее вассалом Крымским ханством. Поэтому отношения между Россией и Северным Кавказом часто получали форму военно-политического сотрудничества.

Четвертый период (XVIII – XIX вв.). Его можно обозначить как имперский. В этот период проблемы Кавказа стали одним из ведущих вопросов международных отношений. Свои интересы на него имели Россия, Англия, Турция, Франция, Германия. После установления российской империи над Северным Кавказом начинается фаза цивилизационное пространство. Многие Чернуос, интерпретируют ее как время славянскими и другими христианскими

переселенцами, что привело к Кавказской войне (1817 – 1864 гг.), рассматриваемой ученым как следствие цивилизационно-культурного конфликта. События Кавказской войны оставили глубокий след в памяти северокавказских народов, а многие идеи юридика живы и по сей день. Так, идея воссоздания Имамата – независимого от России исламского государства, объединяющего все мусульманские народы Северного Кавказа, неоднократно возникала здесь в кризисные периоды российской истории (в 1917 – 1920 гг. и в 1989 – 1992 гг.). Именно поэтому огромное значение имеют труды ученых, в которых Кавказская война рассматривается не только как вооруженное противостояние северокавказских народов с российскими военными или как религиозно-идеологическая борьба, но и как время социокультурного взаимодействия России и Северного Кавказа, вследствие которого изменялся как менталитет горцев, так и ментальность русских, прошедших Кавказскую войну. Можно резюмировать, что, несмотря на всю длительность и болезненность процесса, колониальный характер политики царизма, присоединение Северного Кавказа к России осуществлялось и за счет добровольного волеизъявления северокавказских князей и народов, видящих в российском государстве защиту, спасение от персидского и османского захвата. Вхождение северокавказских этносов в состав России имело прогрессивное значение, т. к. остановило опустошительные иноземные набеги, в значительной мере нивелировало пережитки патриархально-родовых отношений, способствовало объединению местных народов, обусловило возрождение и развитие этнической культуры, привело к взаимообогащению русской и кавказской культур, принесло российское просвещение и российскую национальную культуру. Посредством русского языка и русской культуры северокавказские этносы приобщались к мировой культуре.

Пятый период (1920 – 1980-е гг. XX в.). Советский период культурно-цивилизационного взаимодействия России и Северного Кавказа часто называют периодом насильственной русификации северокавказских народов. Такие однозначные и безоговорочные трактовки не соответствуют действительности. Даже в это непростое время не произошло этнокультурной ассимиляции (русификации) северокавказских народов, никто из них не лишился своей этнической идентичности и самосознания. В данном случае можно говорить о таком процессе как аккультурация. Автохтонные этносы Северного Кавказа естественным образом посредством тесного взаимодействия с русским населением, русского языка, образования, индустриализации приобщались к российской культуре.

Шестой период (90-е гг. XX– XXI вв.). Распад СССР, обернувшийся кризисом национально-цивилизационной идентичности, способствовал тому, что важнейшими факторами формирования идентичности на Северном Кавказе стал рост религиозного и этнического сознаний, а также активность религиозных общин и национальных диаспор. В условиях российского социума это стало одной из основных причин трансформации цивилизационных основ развития в его национальный ресурс. Постсоветская культура российского общества отличается мозаичностью, многослойностью, складывающейся из типологически различных культурных пластов: советской, массовой западной, многочисленных этнических, религиозных культур, находящихся в состоянии противостояния и противоречия. В это же время на Северном Кавказе наблюдается конфликт идентичностей, этноконфессиональной и общероссийской. Все это является культурным подтекстом межэтнической напряженности и ксенофобии.

По второму вопросу обучающийся должен прежде всего понять причины, по которым необходимо обратиться к советскому опыту национальной политики. В последнее время все чаще научным сообществом отмечается низкая степень интеграции Северо-Кавказского региона в российский социум. В качестве важнейших интеграционных факторов называются этнокультурная идентичность и модернизация. Однако до конца не ясно, о какой этнокультурной идентичности идет речь – о какой общероссийской идентичности? 2) какую модернизацию считать ключевой – социальную, культурную или экономическую? Для правильного осмысления этих вопросов

необходимо обращение к истории, в первую очередь, к советской эпохе, что обусловлено весьма успешными процессами конструирования надэтнической идентичности и общности «советский народ». Одной из консолидирующих основ полиэтнического социума в СССР выступала советская идентичность, которую можно определить как цивилизационную. Причастность к общности «советский человек» обуславливалась не только территориальной или государственной принадлежностью, но и общностью ценностей и целей. На становление образа «мы – советские люди» работали государственная политическая система, образование, искусство, но главным образом интенсивная модернизация социально-экономических структур, приводящая к ломке устоев традиционного общества. В том числе это касается северокавказского социума, в котором в указанный период именно модернизация выступала основой для политических, культурных и социальных изменений. Модернизация Северо-Кавказского региона в первые годы советской власти, заключающаяся в создании энергетической базы промышленности и быта, в реконструкции промышленных предприятий и открытии новых отраслей промышленности (тяжелой, нефтегазовой), в возведении новых городов, ставших центрами экономики, культуры и государственности автохтонных народов, в становлении системы народного образования, вела к постепенному формированию национальных кадров рабочего класса, научно-технического и административно-управленческого аппаратов, интеллигенции, студенчества, являющихся носителями новых советских ценностей. Таким образом, стартовой выступала экономическая, а не социокультурная модернизация.

Положительными сторонами советской модернизации выступало то, что формирование нового типа культуры не предусматривало коренной ломки элементов этнической культуры. Несмотря на неоднозначность советской национальной политики, в целом она имела гибкий характер. Практически весь советский период был для северокавказских этносов временем экономического и культурного подъема. Таким образом, в советский период Северный Кавказ стал достаточно развитым как в промышленном, так и в культурно-образовательном отношении регионом. На основании советского опыта можно резюмировать, что и в настоящем времени новый интеграционный проект Северо-Кавказского региона должен и может быть осуществлен на экономической базе модернизации и социокультурной основе российской цивилизационной идентичности.

Обращаясь к третьему вопросу, студент должен охарактеризовать современные процессы на Северном Кавказе в русле различных цивилизационных концепций: «возрождения исламской цивилизации» в России, Северного Кавказа как периферии российской цивилизации, а также концепции многослойной полиэтнической цивилизации. Северный Кавказ является полиэтническим и поликонфессиональным регионом, где на уровне повседневности сложился синкретизм ислама с христианством и древними традиционными культурами. Дополняя местную систему социальных отношений (с гостеприимством, побратимством, алатычеством, куначеством), ислам укрепился в качестве одной из основ общественной жизни осетин, абхазо-адыгских, вайнахских, аваро-цезских народов. Христианство было официально господствовавшей религией лишь там, где находились наместники с гарнизонами регулярных или казачьих войск. За пределами их постоянного присутствия – от Дагестана до Абхазии – ислам в XVI–середине XIX в. вытеснил христианство. Русское (или обрусевшее) казачество, исповедовавшее христианство, изначально входило в суперэтническое образование Северного Кавказа, поддерживаемое сложной системой социальных отношений и религиозным синкретизмом.

Распад СССР привел к ослаблению центральных органов государственной власти в России и к возрождению идеи. В цивилизационном плане это означало ослабление доминантной формы интеграции, что привело к ослаблению государственных полномочий в пользу регионов, формированием региональных идеологий, а также кризис российской идентичности. На

Северном Кавказе кризис российской идентичности актуализировал самоидентификацию этносов Северного Кавказа, и не все из них осознали себя россиянами, принадлежащими к российской культуре. Несмотря на то, что Северо-Кавказский регион включен в модернизационные процессы, на ментальном уровне он все еще продолжает существовать как бы отдельно от России, хотя и в границах одного государства. Кавказская культура выступает на сегодняшний день как часть общероссийской культуры, но как часть малоинтегрированная и неорганическая. Идеологическую и ценностно-мировоззренческую основу этой культуры составляет своеобразное сочетание традиционализма и ислама. В настоящее время особая ценностно-мировоззренческая парадигма, основанная на исламе, превращается в национальную идею народов Кавказа, фиксируя особый статус данного региона в рамках Российской Федерации. Кроме того, идеология единства всех мусульман, их императивная причастность к исламскому миру позволяют говорить не только о культурно-идеологическом, но и о цивилизационном обособлении мусульманского Северного Кавказа. Поэтому в Северо-Кавказском регионе формирование российской цивилизационной идентичности приобретает особую актуальность.

Вопросы и задания

1. Какой из этапов северокавказской интеграции в российский социум можно обозначить как наиболее положительный для развития Северного Кавказа?
2. Можно ли утверждать, что в советский период этническая идентичность была менее значимой для северокавказских народов, чем советская идентичность? Советскую идентичность, на Ваш взгляд, можно отнести в большей степени к гражданскому или цивилизационному типу идентичности?
3. Можно ли считать советский период как наиболее успешный период интеграции Северного Кавказа в российское цивилизационное пространство?
4. Какие ошибки были допущены советской властью в национальной политике на Северном Кавказе? Какие последствия они имеют в настоящем?
5. Интеграция Северного Кавказа в настоящее время должна осуществляться, в первую очередь, на экономической или социокультурной базе модернизации?

Список литературы

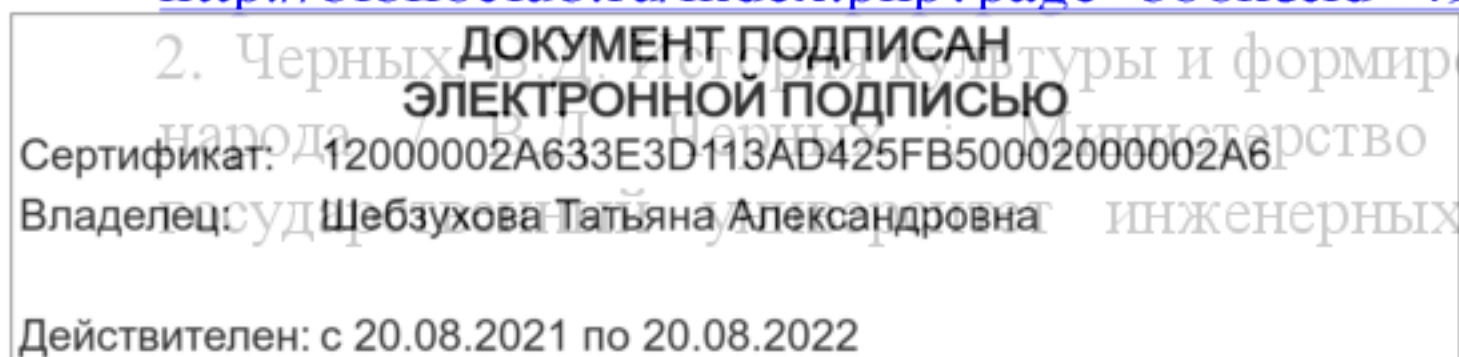
Основная литература:

1. Личность в пространстве российской цивилизации: учебное пособие (курс лекций) / авт.-сост.: Б. В. Аксумов и др.; под ред. А. Б. Багдасаровой. – Ставрополь : Изд-во СКФУ, 2019. – 480 с.
2. Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учебное пособие / В.И. Большаков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 441 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7755-1 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966>.
3. Идентичность: Личность, общество, политика : энциклопедическое издание / отв. ред. И.С. Семененко ; Национальный исследовательский институт мировой экономики и международных отношений имени Е.М. Примакова Российской академии наук. - Москва : Весь Мир, 2017. - 992 с. : ил. - Библиогр.: с. 881-950 - ISBN 978-5-7777-0697-3 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483520>.

Дополнительная литература:

1. Шапиро, С.А. Характерология личности / С.А. Шапиро, Э.С. Мандрусова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 179 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495381>.

2. Черных, Е.В. Национальная идентичность и формирование национальной идентичности русского народа. – Воронеж : Воронежский институт гуманитарных и социальных наук, 2018. – 120 с. – ISBN 978-5-7777-0697-3 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483520>.



государственный университет инженерных технологий, 2018. – 77 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488004>.

3. Российская цивилизация / А.В. Скоробогатов, Б.Г. Кадыров, О.Д. Агапов и др. ; рук. авт. кол. В.Г. Тимирязов ; под ред. В.Г. Тимирязова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань : Познание, 2012. – 272 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=25775722>.

4. Гуревич, П.С. Идентичность как социальный и антропологический феномен / П. С. Гуревич, Э. М. Спирова ; Рос. акад. наук, Ин-т философии. - Москва : Канон+, 2015. - 368 с. - Библиогр. в подстроч. примеч. - ISBN 978- 5-88373-498-3.

5. Российская цивилизация: в поисках новой идентичности : Коллективная монография / М-во образования и науки Рос. Федерации, ФГАОУ ВПО "Сев.-Кав. федер. ун-т" ; авт. кол.: В.А. Авксентьев и др. - Ставрополь: Альфа-Принт, 2014. - 200 с. - ISBN 978-5-91628-183-5.

6. Вшивцева, Л. Н. (СКФУ). Формирование российской цивилизационной идентичности в Северо-Кавказском регионе : монография / Л. Н. Вшивцева ; [науч. ред. Б. В. Аксюмов] ; М-во образования и науки РФ, ФГАОУ ВПО "Сев.-Кав. фед. ун-т". - Ставрополь : [Альфа Принт], 2014. - 190, [1] с. - На тит. л.: Публикация осуществлена при финансовой поддержке гранта Президента РФ, Грант № 14.125.13.3338-МК. - ISBN 978-5- 91628-184-2.

Методическая литература:

- рабочая программа;
- методические указания по выполнению практических работ;
- методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Интернет-ресурсы:

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks www.iprbookshop.ru
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека on-lines» <https://biblioclub.ru/>

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ
по организации самостоятельной работы обучающихся
по дисциплине «**ОСНОВЫ РОССИЙСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ**»

для студентов направления подготовки
40.03.01 Юриспруденция
шифр и наименование направления подготовки

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
План-график выполнения самостоятельной работы.....	5
Методические рекомендации по изучению теоретического материала.....	5
Методические рекомендации по работе с литературой.....	6
Методические рекомендации по написанию и оформлению доклада.....	7
Контрольные вопросы для самостоятельной оценки качества освоения дисциплины.....	14
СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ.....	16

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ВВЕДЕНИЕ

Самостоятельная работа студентов может рассматриваться как организационная форма обучения – система педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельностью или деятельность учащихся по освоению общих и профессиональных компетенций, знаний и умений учебной и научной деятельности без посторонней помощи.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы: аудиторная, внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по учебной дисциплине и профессиональному модулю выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется обучающимися по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа обучающихся проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных теоретических знаний и практических умений студентов;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать справочную и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности обучающихся: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способности к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развития исследовательских умений;
- формирования общих и профессиональных компетенций.

Содержание внеаудиторной самостоятельной работы определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно примерной программы учебной дисциплины.

Перед выполнением студентами внеаудиторной самостоятельной работы преподаватель проводит инструктаж по выполнению задания, который включает цель задания, его содержание, сроки выполнения, ориентировочный объем работы, основные требования к результатам работы, критерии оценки. В процессе инструктажа преподаватель предупреждает студентов о возможных типичных ошибках, встречающихся при выполнении задания. Инструктаж проводится преподавателем за счет объема времени, отведенного на изучение дисциплины.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности уровня умений обучающихся.

Самостоятельная работа более эффективна, если она парная или в ней участвуют 3 человека. Групповая работа усиливает фактор мотивации и взаимной интеллектуальной активности, повышает эффективность познавательной деятельности студентов благодаря взаимному контролю. Участие партнера существенно перестраивает психологию студента. В случае индивидуальной подготовки студент субъективно оценивает свою деятельность как полноценную и завершенную, но такая оценка может быть ошибочной.

При групповой индивидуальной работе происходит групповая самопроверка с последующей коррекцией преподавателя. Это второе звено самостоятельной учебной деятельности обеспечивает эффективность работы в целом. При достаточно высоком уровне самостоятельной работы студент сам может выполнить индивидуальную часть работы и продемонстрировать ее партнеру-сокурснику.

Отчет по самостоятельной работе обучающихся может осуществляться как в печатном, так

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
и в электронном виде
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Коды реализуемых компетенций, индикатора(ов)	Вид деятельности студентов	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
			СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
1 семестр					
УК-1, УК-5	Подготовка к практическому занятию (1-9)	Собеседование	18,9	2,1	21
УК-1, УК-5	Подготовка к практическому занятию (круглому столу)	Собеседование	5,4	0,6	6
УК-1, УК-5	Самостоятельное изучение литературы по темам (1-18)	Собеседование	18,9	2,1	21
Итого за 1 семестр			43,2	4,8	48
Итого			43,2	4,8	48

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Выполнение практических занятий

На первом занятии получите у преподавателя задания по курсу, планы подготовки к практическим занятиям. Обзаведитесь всем необходимым методическим обеспечением.

Практическое занятие – одна из форм организации учебного процесса – самостоятельной работы обучающихся, которая регламентируется требованиями документа. Практическое занятие представляет собой коллективное обсуждение обучающимися теоретических вопросов под руководством преподавателя.

Практическое занятие (семинар) – вид аудиторной совместной деятельности, осуществляемой в форме практики мышления, речи и письма. На семинаре студент отвечает на вопросы; уточняет, дополняет и обобщает ответы других; участвует в ролевых играх, дискуссиях; выступает с сообщением, докладом. Достоинством семинара является дискуссионная форма усвоения материала, сотворчество в обсуждении проблем, интеллектуальная состязательность.

При подготовке к практическому занятию сначала следует прочесть конспект лекций по теме занятия, затем изучить учебную и справочную литературу (учебник, учебные пособия, словари, энциклопедии), после чего – первоисточники.

Литературу необходимо конспектировать и давать сжатые письменные ответы на вопросы практического занятия. Такие ответы пригодятся при подготовке к экзамену. В них следует отразить содержание главных понятий и связь между ними, дать собственную оценку тем или иным концепциям, выявить связь изучаемого вопроса с современностью, с будущей профессиональной деятельностью. По неясным вопросам необходимо обращаться к преподавателю.

Текст выступления на практическом занятии должен быть написан самим студентом (или группой студентов).

Выступления, на которых студент ограничивается чтением текста, преподавателем не учитываются.

По пропущенным занятиям студент отчитывается в устной или письменной форме. В противном случае преподаватель имеет право задать студенту на зачете дополнительные вопросы по теме пропущенного занятия.

Преподаватель оценивает подготовку студента к практическому занятию по следующим критериям:

- Наличие конспектов;
- Понимание главных понятий, их связей;
- Умению мыслить самостоятельно, логично, последовательно, доказательно;
- Мнениями оценивать идеи, концепции, обосновывать свою теоретическую позицию, связывать теорию с практикой, приводить примеры, приводить аналогии.

На практические занятия выносятся узловые темы, запланированные в программе учебной дисциплины, освоение которых определяет качество профессиональной подготовки будущих специалистов.

Цель занятия – формирование знаний по теме, развитие самостоятельности мышления и творческой активности обучающихся путем равноправного и активного их участия в обсуждении рассматриваемых вопросов.

Задачи практического занятия:

- закрепление, расширение и углубление знаний по психологии общения и конкретной теме;
- развитие навыков постановки проблем и решения задач;
- отработка навыков ведения дискуссии, аргументации и отстаивания своей точки зрения;
- демонстрация обучающимися достигнутого уровня знаний;
- формирование навыков самостоятельной работы.

Функции практического занятия (семинара): познавательная, воспитательная, развивающая, контрольная.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО РАБОТЕ С ЛИТЕРАТУРОЙ

При изучении дисциплины у студентов должен вырабатываться рационально-критический подход к изучаемым проблемам и явлениям. Это включает понимание того, что со временем ряд информационных и теоретических материалов устаревает, требуя критического отношения. С другой стороны, каждый текущий вопрос имеет свою историю, которую тоже полезно знать. Каждое событие может иметь разные интерпретации, поэтому слова, сказанные много лет назад, могут иметь важное значение.

Чтобы понять содержание материала, нужно уметь его прочитывать. Начинать следует с предварительного просмотра, в ходе которого ознакомиться с названием работы, с аннотацией, оглавлением, предисловием. Часто замысел работы ясен уже при ознакомлении с ее названием. Но особенно интересен просмотр оглавления, в результате которого становится ясным развитие мысли автора. Неплохо было бы появившиеся при этом мысли зафиксировать на бумаге.

Просматривая текст оглавления, нужно остановиться на тех главах, которые представляют для вас особенный интерес, бегло ознакомиться с ними, составляя в общих чертах свое представление о них. Цель этого действия – найти места, относящиеся к искомой теме, определив при этом, что ценного в каждом из них.

Следующий этап – прочтение выделенных мест с фиксацией самых главных сведений. При этом надо четко и ясно осознавать цель чтения, постоянно держа ее перед собой: по какому вопросу нужна информация, для чего нужна, ее характер и т.д. необходимо менять режим чтения – от беглого вдумчивого – в зависимости от ценности информации, оставив там, где это требуется для глубокого понимания текста.

Следующий этап – анализ структуры текста по соподчиненности его частей, учитывая взаимосвязь текста с рисунками, схемами, сносками, примечаниями и таблицами. Все это

поможет пониманию текста при беглом ознакомлении с ним. Так вырабатывается способность при прочтении сразу понимать смысл и значение новой информации.

Многие книги и статьи имеют в своем аппарате списки литературы, которые дают возможность пополнить информационную осведомленность о дополнительной литературе по данному вопросу.

Отдельный этап прочтения – ведение записей прочитанного. Существует несколько видов записей: план, выписки, тезисы, аннотация, резюме, конспект.

Планом удобно пользоваться при подготовке к устному выступлению по выбранной теме. Каждый пункт плана должен раскрывать одну из сторон избранной темы, а весь план должен охватывать ее целиком.

Тезисы предполагают сжатое изложение основных положений текста в форме утверждения или отрицания. Они являются более совершенной формой записей и представляют основу для дискуссии. К тому же их легко запомнить.

Аннотация – краткое изложение содержания – дает общее представление о работе.

Резюме кратко характеризует выводы, главные итоги произведения.

Конспект является наиболее распространенной формой ведения записей. Основную ткань конспекта составляют тезисы, дополненные доказательствами и рассуждениями. Конспект может быть текстуальным, свободным или тематическим. Текстуальный представляет собой цитатник с сохранением логики работы и структуры текста. Свободный конспект основан на изложении материала в том порядке, который более удобен автору. В этом смысле конспект представляет собирание воедино мыслей, разбросанных по всей книге. Тематический конспект может быть составлен по нескольким источникам, где за основу берется тема, интерпретируемая по-разному.

Экономия времени дает использование при записях различного рода сокращений, аббревиатуры и т.д. многие используют для регистрации исследуемых тем систему карточек. Преимущество карточек в том, что тема там излагается очень сжато, и они очень удобны в использовании, т.к. их можно разложить на столе, перегруппировать и без труда найти искомую тему.

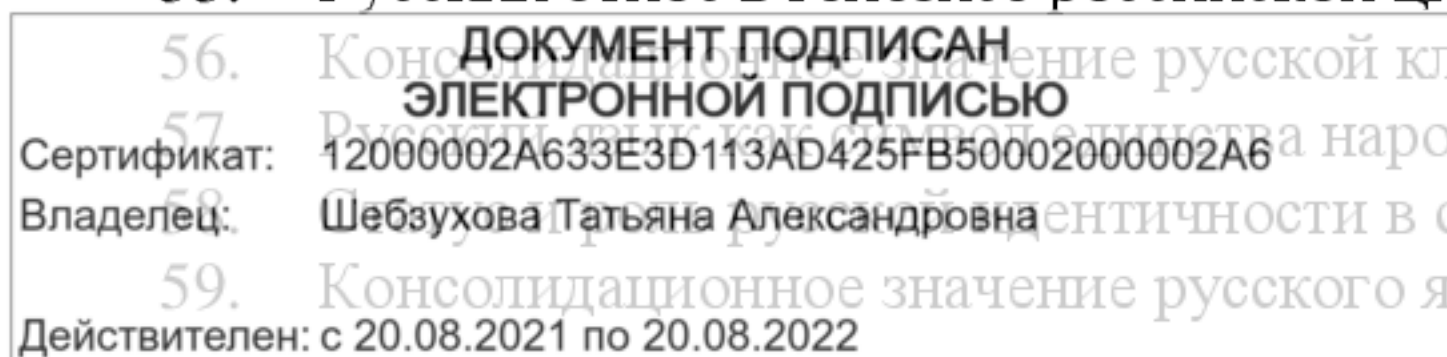
КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКИ КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Дают возможность оперативной оценки своей подготовленности по данной теме и определения готовности к изучению следующей темы. Контрольные вопросы направлены на то чтобы студент мог проверить понимание понятийного аппарата учебной дисциплины, смог воспроизвести фактический материал, раскрыть причинно-следственные, временные связи, а так же мог выделять главное, сравнивать, доказывать, конкретизировать, обобщать и систематизировать знания.

1. Цивилизационный подход к изучению истории и общества
2. Цивилизация и культура
3. Цивилизационный и формационный подходы как конкурирующие парадигмы
4. Теории локальных цивилизаций и концепция культурно-исторических типов
5. Принятие христианства как цивилизационный выбор России
6. Осмысление российской цивилизации в культуре Древней Руси
7. Христианизация России как фактор культурного прогресса
8. Внутривосточный и внешнеполитический аспекты теории Филофея «Москва –

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Место России в конфликте цивилизаций
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

11. Глобализация в исследованиях З. Баумана, У. Бека, Э. Гидденса
12. С. Хантингтона как автор концепции столкновения цивилизаций
13. Конфликт цивилизаций: теория и реальность
14. Диалог цивилизаций как философская проблема
15. Социокультурное многообразие – условие диалога цивилизаций.
16. Диалог цивилизаций в мировой политике
17. Диалог цивилизаций в современных международных отношениях
18. Принцип единства в многообразии как фактор цивилизационного диалога
19. Диалог цивилизаций и новая холодная война
20. Россия и геополитическое переустройство мира
21. Русский мир как геополитический проект
22. Евроатлантический и евразийский интеграционные проекты
23. Статус России как геополитического центра Евразии
24. История Русского мира как геополитического проекта
25. Российское влияние и современные геополитические разломы
26. Инновации и технологии в развитии современного мира
27. Российская модернизация в советский и постсоветский период
28. Технологическая модернизация России: основные проблемы
29. Социокультурная и экономическая модернизация в постсоветский период
30. Российская цивилизационная идентичность в политическом дискурсе
31. Проблема цивилизационной идентичности в Стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 года
32. Российская цивилизационная идентичность: основные теоретические подходы
33. Цивилизационная идентичность как фактор политической стабильности и социальной интеграции
34. Этничность в современном мире
35. Этническое возрождение в России после распада СССР
36. Этничность как источник конфликта и диалога культур
37. Примордиализм и постмодернизм в поднимании этничности
38. Позитивные / негативные этнические стереотипы и проблема толерантности в России
39. Российская нация в постсоветский период
40. Этнокультурное разнообразие российской нации
41. Политическая нация в России: миф или реальность
42. Гражданское общество как источник политической нации
43. Российская нация как этнизация или гражданская нация
44. Религиозное возрождение в России в постсоветский период
45. Конфессиональная идентичность современного россиянина
46. Религиозный фундаментализм, радикализм и экстремизм: российская специфика
47. Религиозное возрождение в России: основные исторические этапы
48. Конфессиональная идентичность как ментальная конструкция
49. Механизмы и способы преодоления религиозного фундаментализма и экстремизма в России
50. Государство как основание современной российской идентичности
51. Региональные образы России
52. Культурные символы российской идентичности
53. Государственнический характер российской идентичности
54. Культурный символизм в России: история и современность
55. Русский этнос в генезисе российской цивилизации
56. Консолидационное значение русской классической культуры
57. Русская этнокультурная идентичность народов России
58. Консолидационное значение русской этнокультурной идентичности в становлении российской цивилизации
59. Консолидационное значение русского языка как символа единства народов России



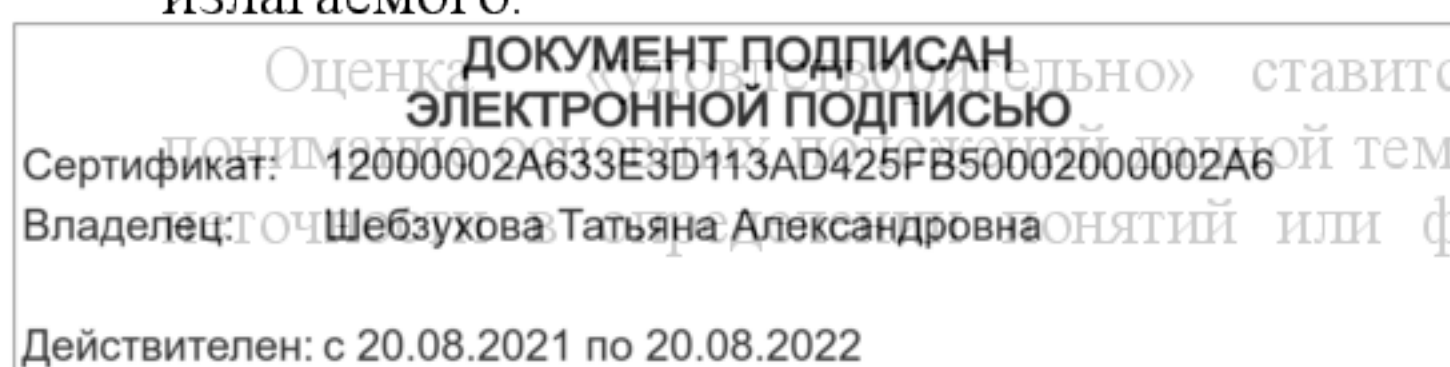
60. Семья как проблема социогуманитарных исследований
61. Государственная семейная политика в современной России
62. Семья как инструмент формирования российской идентичности
63. Трансформация современной семьи как проблема социогуманитарных исследований
64. Идеологическая роль традиционной семьи в современной России
65. Семья как опора российской государственности
66. Образование как институт формирования идентичности
67. Механизмы формирования идентичности россиянина
68. Российская идентичность студенческой молодежи Северо-Кавказского федерального университета
69. Институциональная роль образования в формировании идентичности
70. Множественная идентичность россиянина: базовые компоненты
71. Роль Северо-Кавказского федерального университета в формировании российской идентичности в полиэтническом регионе
72. Межнациональные отношения в современной России
73. Этнические конфликты как угроза безопасности России
74. Цивилизационная идентичность как путь гармонизации межнациональных отношений
75. Полиэтнизм и метаэтнизм в современной России
76. Способы разрешения этнических конфликтов в России
77. Культурное наследие России как источник формирования цивилизационной идентичности
78. Основные компоненты формирования российской цивилизационной идентичности
79. Традиционализм России как источник формирования цивилизационной идентичности
80. Базовые компоненты формирования российской цивилизационной идентичности
81. Этнорелигиозное возрождение на Северном Кавказе в постсоветский период
82. Проблемы формирования российской идентичности на Юге России
83. Противоречия этнорелигиозного возрождения на Северном Кавказе в постсоветский период
84. Российская идентичность на Северном Кавказе – основной консолидационный ресурс российской цивилизации
85. Этапы вхождения Северного Кавказа в цивилизационное пространство России
86. Этноконфессиональное многообразие Северного Кавказа
87. Северный Кавказ как неотъемлемая часть цивилизационного пространства России
88. Этнос и религии Северного Кавказа

Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» ставится студенту, если он полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится студенту, если он дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает ошибки, которые сам же исправляет, и имеются недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных понятий, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно



глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, если студент не знает большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он обнаруживает полное знание учебного материала, успешно выполняет предусмотренные программой задания, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он обнаруживает проблемы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Ответы носят несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЮ «КРУГЛОГО СТОЛА»:

Данный вид самостоятельной работы предполагает изучение всех тем курса, по которым предусмотрено проведение «круглого стола» по теме № 3

Как одна из организационных активных форм взаимодействия, позволяющих углубить и укрепить объективную позицию педагога, «круглый стол» имеет большие возможности для обсуждения острых, сложных и актуальных на текущий момент вопросов в профессиональной сфере, обмена опытом и творческих инициатив.

Идея «круглых столов» заключается во встрече единомышленников, стремящихся найти общее решение по конкретному вопросу в формате заданной тематики, а также в возможности для всех желающих вступить в дискуссию или полемику по интересующим вопросам. Обсуждение проблемы, обмен мнениями, ценным опытом, налаживание тесных контактов, поиск дополнительных возможностей и дискуссия при обсуждении особых, «горячих» вопросов придает «круглому столу» динамичность и эксцентричность. оформляется в виде конспекта и предоставляется при собеседовании на практическом занятии.

Выделяют три этапа в организации и проведении «круглого стола»: подготовительный, дискуссионный и завершающий (постдискуссионный).

Подготовительный этап включает:

- выбор проблемы (проблема должна быть острой, актуальной, имеющей различные пути решения);
- подбор модератора (модератор руководит «круглым столом», поэтому должен на высоком уровне владеть искусством создания доверительной атмосферы и поддержания дискуссии, а также методом наращивания информации);
- подбор диспутантов;
- подготовка сценария (проведение «круглого стола» по заранее спланированному сценарию позволяет избежать спонтанности и хаотичности в работе «круглого стола»).

Сценарий предполагает:

- определение понятийного аппарата (тезауруса);
- краткую содержательную вступительную речь модератора, в которой объявляется тема, формулируются вопросы, в ее рамках проблем, контекст желаемого обсуждения, перечень вопросов дискуссионного характера (до 15 формулировок);

- разработку «домашних заготовок» ответов, подчас противоречивых и неординарных с использованием репрезентативной выборки информации;
- заключительную речь модератора;
- оснащение помещения стандартным оборудованием (аудио- видеотехникой), а также мультимедийными средствами с целью поддержания деловой и творческой атмосферы;
- консультирование участников (позволяет выработать у большинства участников определенные убеждения, которые в дальнейшем будут ими отстаиваться);
- подготовка необходимых материалов (на бумажном или электронном носителях): это могут быть статистические данные, материалы проведенного анализа имеющейся информации с целью обеспечения участников и слушателей «круглого стола».

Дискуссионный этап состоит из:

1. выступления модератора, в котором дается определение проблем и понятийного аппарата (тезауруса), устанавливается регламент, правила общей технологии занятия в форме «круглого стола»
2. проведения «информационной атаки»: участники высказываются в определенном порядке, оперируя убедительными фактами, иллюстрирующими современное состояние проблемы.
3. выступления диспутантов и выявления существующих мнений на поставленные вопросы, акцентирования внимания на оригинальные идеи. С целью поддержания остроты дискуссии рекомендуется формулировать дополнительные вопросы:
4. ответов на дискуссионные вопросы;
5. подведения модератором мини-итогов по выступлениям и дискуссии: формулирование основных выводов о причинах и характере разногласий по исследуемой проблеме, способах их преодоления, о системе мер решения данной проблемы.

Завершающий (постдискуссионный) этап включает: подведение заключительных итогов ведущим; выработку рекомендаций или решений.

Перечень дискуссионных тем для круглого стола

Тема № 3. Российская цивилизация и модернизационные вызовы современности.

1. Специфические черты российской цивилизации.
2. Устойчивость российской цивилизации.
3. Менталитет как цивилизационная доминанта.
4. Общероссийская идентичность.
5. Культурная самобытность народов России.
6. XXI век- век социально-антропологической напряженности.
7. Социализация общества как глобальная тенденция.
8. XX век - век обретения всесторонности социально-исторического опыта человечества

Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» ставится студенту, если он полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится студенту, если он дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает ошибки, которые сам же исправляет и имеются недочеты в последовательности и языковом оформлении

излагаемого материала

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно

глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, если студент он незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он обнаруживает полное знание учебного материала, успешно выполняет предусмотренные программой задания, демонстрирует систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если он обнаруживает проблемы в знаниях основного учебного материала, допускает принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Ответы носят несистематизированный, отрывочный, поверхностный характер, когда студент не понимает существа излагаемых им вопросов, что свидетельствует о том, что студент не может дальше продолжать обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Перечень основной литературы:

1. Личность в пространстве российской цивилизации: учебное пособие (курс лекций) / авт.-сост.: Б. В. Аксюмов и др.; под ред. А. Б. Багдасаровой. – Ставрополь : Изд-во СКФУ, 2019. – 480 с.
2. 2. Большаков, В.И. Динамика культурно-цивилизационного процесса : учебное пособие / В.И. Большаков. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. - 441 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4475-7755-1 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=442966>.
3. 3. Идентичность: Личность, общество, политика : энциклопедическое издание / отв. ред. И.С. Семененко ; Национальный исследовательский институт мировой экономики и международных отношений имени Е.М. Примакова Российской академии наук. - Москва : Весь Мир, 2017. - 992 с. : ил. - Библиогр.: с. 881-950 - ISBN 978-5-7777-0697-3 ; То же [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483520>

Перечень дополнительной литературы:

1. Шапиро, С.А. Характерология личности / С.А. Шапиро, Э.С. Мандрусова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 179 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495381>.
2. Черных, В.Д. История культуры и формирование национальной идентичности русского народа / В.Д. Черных ; Министерство образования и науки РФ, Воронежский государственный университет инженерных технологий. – Воронеж : Воронежский государственный университет инженерных технологий, 2018. – 77 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488004>.
3. Российская цивилизация / А.В. Скоробогатов, Б.Г. Кадыров, О.Д. Агапов и др. ; рук. авт. кол. В.Г. Тимирязов ; под ред. В.Г. Тимирязова ; Институт экономики, управления и права (г. Казань). – Казань : Познание, 2012. – 272 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=257757> 22.
4. Гуревич, П.С. Идентичность как социальный и антропологический феномен / П. С. Гуревич, Э. М. Спирина ; Рос. акад. наук, Ин-т философии. - Москва : Канон+, 2015. - 368 с. – ISBN 978- 5-88373-498-3.

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

- методические указания по выполнению практических работ;

**Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»,
необходимых для освоения дисциплины**

1. Электронно-библиотечная система IPRbooks www.iprbookshop.ru
2. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека on-lines»
<https://biblioclub.ru/>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022