

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета
Дата подписания: 22.08.2023 17:20:47
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Методические указания

по выполнению практических работ
по дисциплине «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

для студентов направления подготовки
08.03.01 Строительство

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Содержание практических занятий

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ВВЕДЕНИЕ

Методические указания предназначены для студентов I курса очно-заочной формы обучения, которыми они могут пользоваться при подготовке к практическим занятиям. Практические занятия это - планируемая учебная, учебно-исследовательская, а также научно-исследовательская работа студентов, которая выполняется в аудиторное время под руководством преподавателя. В составе методических указаний к практическим занятиям предусмотрены рекомендации по подготовке к практическому занятию. При выполнении работы студенты могут использовать не только методические указания по решению задач, но и другие материалы учебно-методического комплекса.

Основной целью методических указаний по выполнению практических работ является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Цель заключается в формировании у студентов навыков понимания, извлечения, обработки и воспроизведения информации.

Структура включает тексты различной направленности, упражнения и практические задания комплексного характера для закрепления основных знаний по тематике соответствующего занятия, что предполагает реализацию следующих целей:

- повышение уровня учебной автономии и способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие навыков чтения, понимания и перевода с английского языка на русский;
- развитие навыков устной речи на английском языке;
- закрепление лексического и грамматического материала при помощи различных упражнений.

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование компетенций УК-4 (способность к осуществлению деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)).

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

Раздел 1: Я и мое окружение

Практическое занятие 1.

Практика речи: Семья и родственные отношения.

Грамматика: Предложение. Общие сведения.

Раздел 2: Студенческая жизнь

Практическое занятие 2.

Практика речи: Учебный год и экзамены.

Грамматика: Настоящее время группы Indefinite.

Практическое занятие 3.

Практика речи: Досуг студента: посещаем музеи.

Грамматика: Прошедшее время группы Indefinite глагола «to be».

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Содержание практических занятий

Раздел 1. Я и мое окружение

Практическое занятие № 1.

Практика речи: Семья и родственные отношения.

Грамматика: Предложение. Общие сведения.

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладением УК-4.

Теоретическая часть:

Families come in all shapes and sizes nowadays. At present more and more families are divorced and then their parents remarry. That's why more children have step-brothers, step-sisters, half-brothers and half-sisters. No wonder that there can be some problems in the family relations. Members of many families suffer from misunderstanding because there is a great difference in their tastes and opinions. Besides, children don't like it when there is too much control from their parents because they want to solve their problems independently. On the other hand, if the members of the family love each other there can be no or little argument and the family lives happily.

There are a lot of problems and conflicts that appear between teenagers and their parents because they don't understand each other. Generation gap will always exist not only because teenagers and their parents enjoy listening to different kinds of music. A lot of things are different: tastes, manners, behavior and the stuff like that. Some parents don't want to understand modern views, ideas and system of values so teens are afraid to tell them about their private life. Another reason is that parents want their children to be clever and learn harder. They are always nagging when their children do badly at school. They make teens do their homework. Parents don't want to understand that there can be more important things than good marks in the school-leaving certificate. So, it's necessary to bridge the generation gap and the only way to do it is for parents and children to speak frankly to each other and try to come to an agreement.

Предложением называется сочетание слов, выражающее законченную мысль. Слова, входящие в состав предложения и отвечающие на какой-нибудь вопрос, называются членами предложения. Члены предложения делятся на главные и второстепенные.

Главные (*main*) члены предложения:

подлежащее (*subject*),

сказуемое (*predicate*).

Второстепенные (*secondary*) члены предложения:

дополнение (*object*),

определение (*attribute*),

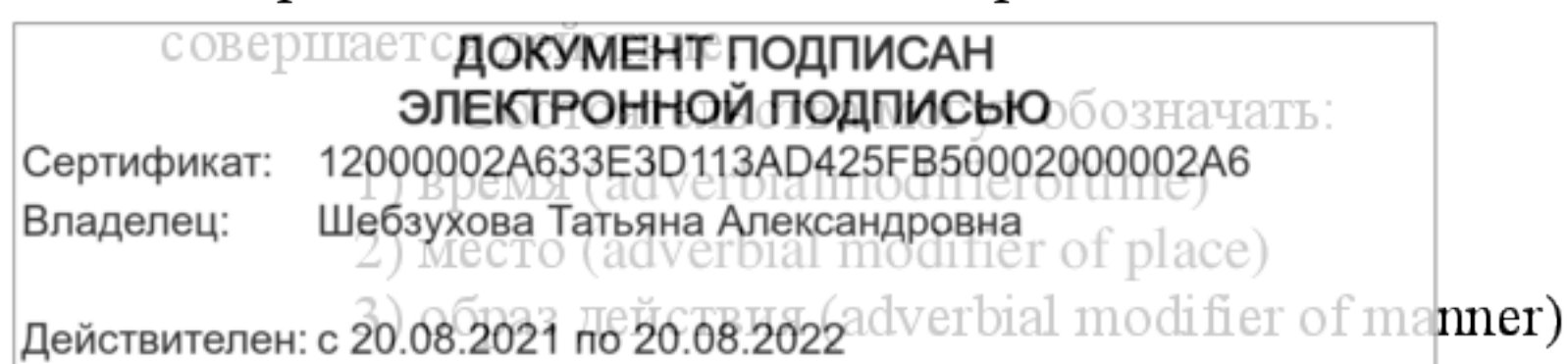
обстоятельства (*adverbial modifiers*).

Подлежащим называется член предложения, обозначающий предмет или лицо, о котором что-либо говорится в предложении. Подлежащее отвечает на вопрос кто? или что?

Сказуемым называется член предложения, обозначающий то, что говорится о подлежащем. Сказуемое отвечает на вопросы: что делает подлежащее, что делается с подлежащим, кем или чем является подлежащее?

Дополнением называется второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы, соответствующие в русском языке вопросам косвенных падежей как с предлогом, так и без него: кого? чего?, что?, кому?, чему?, кем?, чем?, о ком?, о чем?

Обстоятельствами (*adverbial modifiers*) называются второстепенные члены предложения, которые обозначают как или при каких обстоятельствах (т.е. где, когда, почему, зачем и т.д.)



- 4) причину (adverbial modifier of cause)
- 5) цель (adverbial modifier of purpose)
- 6) степень (adverbial modifier of degree)

Вопросы и задания:

1. Переведите текст и составьте свои собственные предложения с выражениями, выделенными курсивом:

Belonging to a family is one bond everyone in the world shares, but family patterns vary from country to country. Nine out of ten people in the USA live as members of families and they value their families highly. "Families", they say, "give us a sense of belonging and tradition, strength and purpose. The things we need most deeply in our lives – love, communication, respect and good relationships – have their beginnings in the family". Families serve many functions. They provide conditions in which children can be born and brought up. Parents teach their children values (that is, what they think is important) as well as daily skills. They also teach them common practices and customs, such as respect for elders and celebrating holidays. But the most important job for the family is to give emotional support and security".

A traditional American family is one in which both parents are living together with their children. The father goes out and works and the mother stays home and brings up the children. There are usually two children in the family. But most American families today don't fit this image. The biggest change is that in many families both parents work. The majority of women say that they work because it is an economic necessity. Certainly, when both parents work, they have less time to spend with their children and with each other. Often families stop eating their meals together and thereby lose an important time to share the events of the day. Nearly half of the children are cared for by grandparents, daycare centers or baby-sitters. Some companies are trying to help working parents by offering flexible work hours.

Another big change in American family life is the increase in the number of families that are headed by only one person, usually the mother. Getting a divorce is quite easy, but is one of the most stressful events in the life of grown-ups. Many divorced men are required by law to help their wives support their children, but not all of them fulfill this responsibility and a lot of mothers have financial difficulties. Some of these difficulties are relieved by government programmes providing help to low-income families, but still, poverty affects the way in which the children in these families grow up.

Many single adult Americans today are waiting longer to get married because they want to graduate from a university or college, others want to become more established in their chosen profession.

The parents' role is finished when they've brought up their children to the end of formal education. After their graduation the children often try to achieve complete independence, leaving home and even the native town.

2. Преобразуйте (если необходимо) слова в скобках так, чтобы они соответствовали содержанию текста:

Years ago it was important to have large families with many 1(child) so that the family remained strong. If you were rich, you needed sons to inherit your property. If you were poor, you needed sons to help with your work and take it over when you were old. Rich or poor you needed daughters to help with the running of a large household.

Not only children were important. Everybody in the family was important: grandmothers, aunts, uncles, cousins, and cousins of cousins. Even when branches of the family quarreled (and they often did) at least they were still there, and that gave people a sense of stability and order.

Nowadays, things are 2(differ). Young people move away from the places where they were born, and they take 3(they) immediate family (wife and children) with 4(they). Slowly, they lose touch with their distant cousins and their great-aunts. Their own family unit 5(become) more and more important, as they forget their other relations.

In Britain, families have been getting smaller and smaller too. People have fewer 6(child) because children are expensive and they take up room. Who can afford a large house? Who can afford food for more than three children when the cost of living 7(to be) so high? And now, there is the problem of 8(overpopulate) too. We were always being told in Britain that a family should have no more than two children. People can't have big families when they are living in a small space. So they live in tiny houses or 9(flat) and they get more and more isolated. Sometimes they live very close to other people but they

don't get to know each other. Who only have each other to talk to, so they get bored and cross with each other. Who

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

1. to run a large household 2. to take immediate family with them 3. to
give people a sense of stability and order 4. to lose touch with other relations 5. to live in tiny houses
6. to get bored and cross with each other 7. to get more and more isolated

4. Вставьте нужный предлог:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. bad ____ children | 6. surprised ____ the suggestion |
| 2. short ____ time | 7. responsible ____ the job |
| 3. divorced ____ his wife | 8. typical ____ her |
| 4. married ____ an American | 9. satisfied ____ the job |
| 5. sick and tired ____ the excuses | 10. accustomed ____ this way of life |

5. Ответьте на вопросы:

- 1) What are the advantages and disadvantages of having several brothers or sisters?
- 2) Are you close to your family?
- 3) Do you spend most of your free time at home or with your friends?
- 4) What can be gained from grandparents?
- 5) How can the relationship with grandparents differ from that with parents?

6. Составьте свое генеалогическое древо и подробно расскажите о каждом члене своей семьи.

7. Проанализируйте следующие предложения, назовите главные и второстепенные члены.

1. He is one of the best students.
2. Our University is quite large and old.
3. The course of study lasts five years.
4. The academic year is divided into two terms.
5. Students pass examinations twice a year.
6. University has a large gymnasium.
7. Many students go in for sports.

Раздел 2. Студенческая жизнь

Практическое занятие № 2.

Практика речи: Учебный год и экзамены.

Грамматика: Настоящее время группы Indefinite.

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы, осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладением УК-4.

Теоретическая часть:

Academic year starts on the first of September and ends at the end of spring semester. Semester is a study period of 16 weeks in autumn term and a study period of 15—16 weeks in spring term during which a course is taught. Each semester ends with one assessment week during which students take course tests and present assignment work and defend course projects.

Exam session: two or three week period is set aside each semester for examinations and completion of final assessments.

System of evaluation

The present system of evaluation of students in Russia has four grades:

«2» — «unsatisfactory»

«3» — «satisfactory»

«4» — «good»

«5» — «excellent»

English Exam Preparation

Our team of Heritage English teachers are experienced and trained in teaching the specific skills required to pass all English language exams. These intensive courses are designed for students who need preparation and revision to pass internationally recognized examinations. Our past students have found that a short intensive exam preparation course can make a big difference to their confidence and,

most important, their results.

However, we can arrange for students to take part in

Exam preparation courses include:

• IELTS (International English Language Testing System)

• IELTS (International English Language Testing System)

some self-study periods as well as formal tuition. extra afternoon activities of their choice.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат:	12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец:	Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022	

- TOEFL (Test of English as a Foreign Language)
- TOEIC (Test of English for International Communication)
- International Baccalaureate – Guidance in English Module
- Cambridge First Certificate in English (FCE)
- Cambridge Certificate of Advanced English (CAE)
- Cambridge Certificate of Proficiency in English (CPE)

Do you remember that nasty feeling of sweaty palms? The sudden inability to talk your mouth is so dry? I'm talking about waiting at the door of an exam room, convinced that you know nothing and that there's no way you will get through this experience alive. We've all been there at some point of our lives. Somehow though we get through it. We survive to see another day. But what has always baffled me is how people react so differently when faced with the prospect of taking an exam. I don't know about you but I've always been insanely jealous of those people who party all year round, then the night before the exam flick through my course book, (theirs is empty because they didn't go to any lectures), and then somehow manage to sail through the exam with flying colours. In the meantime I'm there, present and correct at most of my lectures, panicking for weeks before my finals.

As you turn your paper over, your mind inevitably goes blank for at least the first ten minutes and you start thinking back to the days when you had a life, in the pre-revision era. Suddenly though, fear takes over. You jab your forehead incessantly with a pen in the hope that this will encourage some sort of intelligent thought to flow from your brain to the paper via your pen. And miracles of miracles, it does. For the next three hours you write constantly, not even pausing for breath because you're on fire. Nothing can stop you now. And three hours later you're mentally exhausted and your arm wants to drop off. But you've got through it, or at least you think you have...

The post-exam ritual involves everyone saying; 'Ok lets talk about anything other than the exam because that was absolutely awful.', and then you all proceed to talk about nothing else but the exam for the next hour. Where you thought you'd done well, now after having listened to what everyone else put, well there's just no way you could have passed. I wouldn't even pass myself if I were marking it; the answers I put were so irrelevant. Quality not quantity is what we've always been told and I forgot that golden rule. I have an aching arm for nothing.

Now comes the wait. Why can't examining boards devise a wonderful marking system that can put you out of your misery within the next couple of days. Two months is an obscene amount of time if you ask me. Eventually the envelope arrives. A hot tip: when asked for your address you should always give your parents' address to avoid having to rush to the door for a week around the results day and then actually having to open the dreaded envelope once it eventually arrives two days late, a sadistic delay intended so that you sweat it out some more. In any case your mum is scared enough as it is and is only too happy to pass on the good news when it arrives on her doorstep. Lo and behold the day when I fail an exam! Anyway, the upshot of all the stress and anxiety is that the hard work has paid off and even though you don't quite get the A++ that your jammy friend got, you're ecstatic with your well-earned B+.

Though one thing I haven't quite worked out yet is what the attraction of exams is. There must be something addictive about the stress related to them. I spent last summer doing a teaching course followed by a horribly stress-inducing exam in December. Nobody forced me to do it. I actually volunteered and handed over a scary amount of money for the privilege. Neither have I learnt from my school exam days as I still went through the same old emotions, and the same old rituals and I'm very pleased to say it worked. Although I'm still convinced that it's not so much what I wrote in my exam that did it but how I wrote it.

1. Утвердительная форма настоящего времени группы Indefinite для всех лиц, кроме 3-го лица ед. числа, совпадает с формой инфинитива без частицы **to**:

I read	я читаю	we read	мы читаем
you read	вы читаете	you read	вы читаете
		they read	они читают

2. Вопросительная форма настоящего времени образуется при помощи вспомогательного глагола **to do** в настоящем времени в форме инфинитива без частицы **to**, причем вспомогательный

<p>2. Вопросительная форма настоящего времени образуется при помощи вспомогательного глагола to do в настоящем времени в форме инфинитива без частицы to, причем вспомогательный</p>			
<p>do you read? читаете ли вы?</p>		<p>do we read? читаем ли мы?</p>	
<p>do you read? читаете ли вы?</p>		<p>do you read? читаете ли вы?</p>	

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
 Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

do they read? читают ли они?

3. Отрицательная форма образуется при помощи вспомогательного глагола **todo** в настоящем времени, частицы **not**, которая ставится после этого вспомогательного глагола, и смыслового глагола в форме инфинитива без частицы **to**.

I do not read	я не читаю	we do not read	мы не читаем
you do not read	вы не читаете	you do not read	вы не читаете
		they do not read	читают

4. Краткие ответы на общий вопрос состоят из слова **yes** или **no**, подлежащего, выраженного соответствующим личным местоимением, и вспомогательного глагола **todo** в настоящем времени в утвердительной или отрицательной форме:

Do you read...? — Yes, I do. Читаете ли вы ...? — Да.

— No, I don't. (No, I don't) — Нет.

5. Употребление настоящего времени группы **Indefinite**. Настоящее время группы **Indefinite** употребляется для констатации факта, для выражения повторяющегося действия или действия, свойственного, присущего лицу или предмету, выраженному подлежащим.

Сравните:

а) Я **хожу** в свое учреждение каждый день. Мы **ежедневно читаем** газеты. I **go to the office every day**.

We **read newspaper every day**. (повторяющиеся действия)

б) Эти студенты **читают** (умеют читать) по-английски. These students **read English**.

Вы **читаете** книги на английском языке? Do you **read English books**?

6. С настоящим временем группы **Indefinite** часто употребляются наречия неопределенного времени, а также словосочетания **everyday** каждый день, **every morning** каждое утро, **every evening** каждый вечер, поскольку они по своему лексическому значению также выражают повторность действия. Словосочетания **everyday**, **every morning**, **every evening** могут стоять как в начале, так и в конце повествовательного утвердительного предложения, но всегда стоят в конце отрицательного повествовательного, а также вопросительного предложений:

Every day we read newspapers.

Каждый день мы читаем газеты.

Вопросы и задания:

1. Заполните пропуски 1-5 частями предложений, обозначенными буквами а – е:

a. is supposed to be an introduction to a topic of study

b. the student does along

c. time for individual study

d. there are of course many similarities

e. that need to be discussed

Student life at the UK is not entirely the same as it is in Russia, though _1_. The major difference is in the number of hours a student spends in the classroom or lecture. In the UK an art student spends anything from 8 to 20 hours a week in formal lessons, lectures, seminars or tutorials.

The reason for this difference is in a difference in teaching methods. In Britain what a student is taught in the classroom or lecture _2_. The bulk of the work _3_, in the library or at home. He or she is given lists and guide lines of course but much more emphasis is put on research and finding things out for oneself.

Most of the work is in the form of essays the title of which are questions or statements _4_. A student has to set out a reasoned argument backed up by knowledge and facts. The end result of all this is that students in the UK have a great deal more free time, or rather _5_.

2. Расставьте правильный порядок реплик диалога:

1. Ok. It was nice talking to you.

2. I doubt that many students will be for it because in this case we'll have five or six classes a day. We'll have much more homework to do and will be completely exhausted by the weekend. Anyway, not all students are eager to study as much as you do.

3. Why? A new uniform may look so stylish.

4. I'm not sure about it because classes will be over too late.

5. Have you heard that our authorities are planning to introduce some changes? What do you think of it?

6. But you don't have to put on. Besides, lots of students are often teased because they don't have stylish clothes. So those students whose parents can't afford stylish clothes

7. You're right. Sorry but I've got to go now. I'll call you later.

8. Yes, but you can do part of our homework there and have more free time after classes.

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

9. Well, I like changes but I don't think that a new uniform is the best decision.
10. I don't think that it's a good idea because it may be too noisy during the break and you can easily get distracted. Such a long break is a waste of time. I'd rather have one day off to study on my own.
11. I can't stand wearing the same clothes all the time. When we wear a uniform, we lose our individuality.
12. Perhaps, you are right. What about an hour lunch break? It seems like a good idea because we could have time to go for a walk or just to relax talking with friends. And those who live close will be able to have lunch at home.

3. Переведите недостающие части предложений в тексте:

I am going to (поговорить) about the value of homework. Although (никто) likes having homework to do, it is (важная часть обучения). It gives students an (возможность) to look at what they have been taught in class and practice or make sure they understand it in their own time. Sometimes it gives students an opportunity to consider any questions they might have about the topic.

However, students should (иметь время для других дел) after school too and not only homework. This is important because after studying (весь день в институте), students need to rest their brains. (Уровень концентрации падает) after long periods of study and education experts recommend regular breaks and changes of activity.

When students move on to university they will need to read and study their chosen subject on their own. Homework in the earlier years of education prepares them for this. It develops the ability to organise their studies and discipline themselves. Many teachers complain about the (количество времени) they spend (делая домашнюю работу). However by looking at what students can do (самостоятельно), a teacher can see where students are having (трудности) and help them in these areas. It is a way of assessing students' progress and it contributes to their lesson planning because they know what areas to focus on in the lesson to help the students learn.

4. Переведите текст и исправьте ошибки:

Success in exams is determined by many intrinsic factors. Because motivation represents an essential element of success, it should be born in mind that no preparation might yield positive results if you are demotivated. So the first thing to do is to try to ask yourself what motivates you to pass the exam. Do you seek a financially rewarding job? Do you want to attend a university course? Or is it just a need to realize a dream? Whatever motivates you is the crucial drive for your success! In addition to motivation, you must have a realistic strategy towards success. This involves steps before and during the exam.

Before the exam:

- You need to plan and organize in an orderly way.
- You need to set preparation timetables and set measurable, attainable and realistic goals.
- Each subject should be given its due importance.
- You must use mind maps, short notes summaries to revise lessons.
- Previous exams can be of great help to students by reading them and familiarizing themselves with format, marking scheme, language, terminology, types of questions...
- You must also set a time for sleep and relaxation.

During the exam:

- While sitting for the exam, you should read the instructions carefully and check all the pages.
- Students should consider which questions they will answer first and which they should leave for later. For example, it might be helpful to start planning the most difficult questions, but answer the easier questions first.
- It is also preferable to plan timing according to the number of questions and marks for each.
- Managing stress is an important factor. One tip that might work for students is taking deep breaths now and then.

5. Составьте монолог "Exams".

6. Поставьте следующие предложения в отрицательной и вопросительной форме:

1. I often meet this engineer here.
2. You seldom go to the blackboard.
3. They read their text-books every day.
4. His sisters always give me books to read.
5. They go there every day.
6. You usually read these notes at home.
7. They often come here.
8. We often write questions at home.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат:	12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец:	Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022	

Практическое занятие № 3.

Практика речи. Досуг студента. Посещаем музеи.

Грамматика: Прошедшее время группы Indefinite глагола «to be».

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоение темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы, осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладением УК-4.

Теоретическая часть:

WHY DO WE GO TO MUSEUMS?

Why do people attend *art* museums? What compels us? What do we hope to see? Do we aim to learn while we are there? What is a good museum experience? I know why I attend museums as an interested artist and advocate for the arts, but I ask the question again as someone within the museum. Why do people come through our doors? For the art? For the programs? Why do they come back?

While visitors' reasons for coming were not the same every time, they tended to exhibit a dominant motivation. The following lists each motivational identity and characterization as a visitor:

Explorers—Explorers come because attending museums interests them and appeals to their curiosity. If you asked them if they like art they would say 'yes;' if you asked them if they came for something in particular, they would probably say 'no,' they 'just like art and know what they like when they see it.' They do not have concrete learning goals, like 'I'm going to go to the MIA to learn everything I can about Expressionism,' but they like to know new things. This type could really be anyone. Explorers' goal is to satisfy a curiosity. They may or may not know *how* to use the space.

Facilitator—Facilitators come because of someone else. They are perhaps bringing a friend or a group of people—possibly youth or students—because they think that the visit would benefit the other party or parties, not because of a personal need. Their personal need is to make a good experience for others.

Experience Seeker—An experience seeker is a person who is checking off a list of things to do, whether personal or as a tourist. They want to see the thing that is iconic of that place, they want to do 'what you're supposed to do in that city or area.' They may need to see the museum's highlights to feel satisfied.

Professional/Hobbyist—This category includes teachers, educators, museum professionals, artists, and people in related fields. Their goals may range by their particular role as a professional or hobbyist; a photographer may attend with the goal in mind to take pictures or to learn about photography through exhibits. An art educator may be interested in the art as in their field of interest, or they may be planning a lesson, etc.

Rechargers—Rechargers find the museum a place to 'get away from it all,' to decompress, and their visit is almost a spiritual one. They tend to avoid crowds or sensations and are fairly self-sufficient. A successful visit for them will leave them with the feeling that they *have* gotten away.

Глагол **to be** в прошедшем времени группы **Indefinite** имеет форму **was** для ед. числа и **were** для мн. числа, а также для 2-го лица ед. числа:

Единственное число		Множественное число	
I was	я был	we were	мы были
you were	вы были	you were	вы были
he was	он был	they were	они были
she was	она была		
it was	оно было		

Как и в настоящем времени, для образования вопросительной формы в прошедшем времени глагол **to be** ставится перед подлежащим:

Was he? Был ли он? **Were you?** Были ли вы?

Отрицательная форма образуется при помощи частицы **not**, которая ставится после глагола:

I was not. Я не был. **He was not.** Он не был. **They were not.** Они не были.

В разговорной речи часто употребляются сокращенные отрицательные формы: **wasn't** и **weren't**: **He wasn't there.** Его там не было.

Вопросы и задания:

1. **ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН**
1. **ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

it's often easy to use a museum admission price as an excuse to stay at home. However, people are happier when they spend money on experiences rather than material purchases. That is, as we revisit the memory of our trip to the museum, we have a tendency

to psychologically weed out any negative memories (should there be any). Experiences, such as visiting a museum, can also become a meaningful part of one's identity and contribute to successful social relationships in a manner that material items cannot. So consider foregoing an outing for items that you may not need; going to the museum will make you happier in the long run.

2. Museums make you smarter

There is no doubt that a primary role of museums is to engage and educate the community. Museum exhibits inspire interest in an area of study, item, time period, or an idea— but there's more going on in museums in regard to education than one might think. Schools rely heavily on museums to enhance their curriculum. The New York Museum Education Act, for example, aims to create a partnership between schools and cultural institutions to prepare students for the 21st century. Galleries are becoming classrooms, and not just for kids. Even the museums themselves have interesting histories to inspire and educate visitors. It becomes nearly impossible to exit a museum without having gained any information or insight during your visit.

3. Museums provide an effective way of learning

Museums are examples of informal learning environments, which means they are devoted primarily to informal education — a lifelong process whereby individuals acquire attitudes, values, skills and knowledge from daily experience and the educative influences and resources in his or her environment. Even outside of museums, informal learning plays a pivotal role in how we take in the world around us. A single visit to a museum can expose visitors to in-depth information on a subject, and the nature of the museum environment is one in which you can spend as much or as little time as you like exploring exhibits. The environment allows you to form your own unique experiences and take away information that interests you. Despite the success that museums have already had in educating visitors, there continue to be ongoing discussions among institutions in regard to increasing museums' ability to connect through informal learning.

4. Museums are community centers

Museums are a lot more than collections of artifacts; they allow you to meet with neighbors, discuss thoughts and opinions, and become an active part of the community. Museums are increasingly holding art chats, book signings, professional development classes, and even farmer's markets. Something is going on everywhere— just pull up the web page of a local museum (or hop on their Facebook page) and see what they have to offer!

5. Museums inspire

Museums provide inspiration through personal connections with visitors, and not only on-site and through physical community outreach efforts; some even manage to connect through their social networks. These kinds of personal memories created at museums do not expire.

6. Museums are a great way to spend time with friends and family

Museums provide a great excuse to spend time with friends and family in a positive way. Personal connections can be made with museums and also with family members during visits. A day at the museum often translates to a day spent with loved ones as fathers and mothers transform into tour guides, and the environment provides a shared learning experience.

2. Переведите на русский язык:

In the 18th and 19th centuries the British aristocracy and rich merchants filled their houses with valuable paintings, sculptures, furniture and ornaments which they brought back from their travels abroad. So their collections can be seen today in museums, country houses, palaces and castles. There are museums and art galleries in most cities as well.

The national museums and art galleries in London contain some of the most comprehensive collections of objects of artistic, archaeological, scientific, historical and general interest. They are the British Museum, the Victoria and Albert Museum, the Science Museum, the National Gallery, the Tate Gallery, the National Portrait Gallery, the Geological Museum, the Natural History Museum. There are national museums and art galleries in Scotland, Wales, and Northern Ireland. Some of them are the National Museum of Wales in Cardiff, the Ulster Museum in Belfast. The oldest museum the world was founded in 1683 in Oxford.

There is much to see in Britain, especially in its heart, London. The British Museum is the largest

in the world. It is the largest museum in Britain. Things to single out include the Rosetta Stone in the room, the Magna Charta, Nelson's log book and displays fine and applied arts of all countries and	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022
--	--

periods. Of special interest are the costume displays, the jewellery and porcelain, belonging to the Crown, and the best collection of English miniatures to be found in the country.

The National Gallery is the largest in the country. It exhibits all schools of European paintings from the 13th to the 19th century. The Tate Gallery is really three galleries: a national gallery of British art, a gallery of modern sculpture and a gallery of modern foreign paintings. Among the treasures to be found are modern sculpture by Rodin, Moore and Epstein.

The Science museum houses the national collections of science, industry and medicine. Many exhibits are full size and there are many historic objects of scientific and technological significance. Additionally there are exhibits sectioned to show their internal construction, and working models. Most cities and towns have museums devoted to arts, archaeology and natural history, usually administered by the local authorities or by individuals. Many private art collections are open to the public. An increasing number of open air museums depict the regional life of an area. About 2,000 museums and art galleries in Britain attract over 68 million people a year.

3. Письменно переведите текст:

Музей Транспорта в Манчестере – музей, который стремится сохранять и продвигать наследие общественного транспорта Графства Большого Манчестера. Музей был создан, чтобы вызвать интерес к истории и наследию местной пассажирской транспортной системы Большого Манчестера.

Он имеет очень большую коллекцию и является одним из самых больших музеев в Великобритании. Коллекция дома-музея насчитывает около 100 автобусов. Из-за маленького размера здания музей не может вместить все экспонаты, поэтому часть коллекции находится вне территории музея. Некоторые транспортные средства находятся на реставрации и в скором времени они будут показаны. Также в коллекции два троллейбуса корпорации Ashton, опытный образец трамвая Metrolink и Манчестерский трамвай Корпорации 1901 года. В музее находится обширная коллекция архивов, старых расписаний, карт, книг, эмблем, руководства и планы. Коллекция музея постоянно пополняется.

4. Заполните пропуски притяжательными местоимениями. Поставьте глагол «to be» в прошедшее время:

1. We are students. This is ___ class-room. The door of ___ class-room is white. 2. I am at home now. ___ room is small, but it's light and clean. 3. This is a room. ___ walls are green. 4. These are my sisters. ___ names are Mary and Ann. 5. Ben and Nick, open ___ books at page ten. 6. Sit down, Peter. ___ mark is good. 7. My sister is a teacher. These boys and girls are ___ pupils. 8. This man is an engineer. ___ name is Petrov. 9. Jane and Kate are at ___ English lesson now.

5. Обратите внимание при переводе на форму глагола to be в прошедшем времени:

1. Вы **были** вчера в министерстве? — Да. — Когда вы **были** там? - Я там **был** после 12 часов. Где вы **были** вчера? — Я вчера **не был** в министерстве. Я **был** на заводе. — Что вы там делали? — Я обсудил там много вопросов с инженерами. — С кем вы **были** там? — Я **был** там с товарищем Никоновым. — Вы вернулись в министерство или поехали домой? — Мы поехали домой.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Агабекян, И.П. Английский язык для бакалавров: [учеб. пособие] / И.П. Агабекян. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 379 с.

Дополнительная литература:

1. Иностранный язык (английский язык): практикум / Министерство культуры Российской Федерации, ЭБС Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра иностранных языков. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. – 212 с. – Режим доступа:

<http://www.univer.kem.ru> «Университетская библиотека онлайн»

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Практикум по английскому языку: В.2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова и

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

др., Ч. 1. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2006. – 400 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://catalog.ncfu.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Методические указания

по организации и проведению самостоятельной работы обучающихся

по дисциплине «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»
для студентов направления подготовки

08.03.01 Строительство

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Общая характеристика самостоятельной работы обучающегося при изучении дисциплины «Иностранный язык»
2. План-график выполнения самостоятельной работы
3. Контрольные точки и виды отчетности по ним
4. Методические рекомендации по изучению теоретического материала
5. Методические указания по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины
 - 5.1. Методические указания по подготовке к практическим занятиям
 - 5.2. Методические указания по составлению глоссария по тексту

Список рекомендуемой литературы

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ВВЕДЕНИЕ

Основной целью самостоятельной работы студентов является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимыми достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия. Изучение иностранного языка призвано также обеспечить:

- повышение уровня учебной автономии и способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие информационной культуры;
- расширение кругозора и повышение общей культуры студентов.

Самостоятельная работа студентов занимает важное место в учебной научно-исследовательской деятельности студентов. Без самостоятельной работы невозможно не только овладение любой вузовской дисциплиной, но и формирование специалиста как профессионала. В широком смысле под самостоятельной работой следует понимать совокупность всей самостоятельной деятельности студентов, как в учебной аудитории, так и в нее, в контакте с преподавателем и в его отсутствие.

Усиление роли самостоятельной работы студентов означает принципиальный пересмотр организации учебно-воспитательного процесса в вузе, который должен строиться так, чтобы развивать умение учиться, формировать у студента способности к саморазвитию, творческому применению полученных знаний, способам адаптации к профессиональной деятельности в современном мире.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК»

Под самостоятельной работой студентов (СРС) понимается совокупность всей самостоятельной деятельности студентов, как в учебной аудитории, так и за ее пределами, в контакте с преподавателем и в его отсутствие.

Цель самостоятельной работы студента – научиться осмысленно и самостоятельно работать с учебным материалом и научной информацией, овладеть фундаментальными знаниями, умениями и навыками в сферах академической, профессиональной и социально-гуманитарной деятельности, сформировать основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою профессиональную квалификацию.

Задачами СРС являются:

- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений;
- углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование умений использовать учебно-справочную литературу;
- развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- развитие исследовательских умений;
- использование материала, собранного и полученного в ходе самостоятельных занятий на практических занятиях, для эффективной подготовки к зачетам и экзаменам.

Основными видами самостоятельной работы студентов являются:

- *самостоятельное изучение литературы;*

Цель: самостоятельно детально изучить темы, представленные в рабочей программе.

Задачи: приобретение навыка работы с источниками и литературой; умения грамотно составлять конспекты и пользоваться ими; выявлять различные точки зрения на проблему и степень ее разработанности в литературе.

- *подготовка к практическим занятиям* (выполнение домашних заданий) и к собеседованию по индивидуальным заданиям;

Цель: углубление знания учебного материала.

Задачи: освоить отдельные вопросы в рамках изучаемой дисциплины; грамотность, последовательность и рациональность изложения подготовленного материала во время практического занятия.

- *составление глоссария по тексту.*

Цель: составить базу новых лексических единиц.

Задачи:

- самостоятельная поэтапная отработка учебных элементов;
- развитие практических умений;
- формирование умений использовать информационные источники: справочную и специальную литературу.

Приступая к самостоятельному изучению литературы по учебной дисциплине «Иностранный язык», необходимо: ознакомиться с рабочей программой; взять в библиотеке рекомендованные учебники и учебные пособия; получить у ведущего преподавателя в электронном виде методические рекомендации к практическим и самостоятельным работам; завести новую тетрадь для конспектирования теоретического материала и выполнения практических заданий.

Для изучения дисциплины предлагается список основной и дополнительной литературы. Основная литература предназначена для обязательного изучения, дополнительная – поможет более глубоко освоить отдельные вопросы в рамках изучаемой дисциплины.

В ходе подготовки к практическим занятиям студент обязан осуществлять

конспектирование учебного материала, особое внимание, обращая на теорию, формулировки, грамматических и языковых понятий. В рабочих конспектах желательно оставлять поля, на которых следует делать пометки, дополнять материал, формулировать выводы и практические рекомендации.

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Самостоятельная работа студентов над материалом учебной дисциплины является неотъемлемой частью учебного процесса и должна предполагать углубление знания учебного материала, излагаемого на аудиторных занятиях, и приобретение дополнительных знаний по отдельным вопросам самостоятельно.

Конспект темы – письменный текст, в котором кратко и последовательно изложено содержание основного источника информации. Конспектировать — значит приводить к некоему порядку сведения, почерпнутые из оригинала. В основе процесса лежит систематизация прочитанного или услышанного. Записи могут делаться как в виде точных выдержек, цитат, так и в форме свободной подачи смысла.

Индивидуальные задания призваны расширить кругозор студентов, углубить их знания и развить умения исследовательской деятельности, проявить элементы творчества.

Собеседование – средство контроля, организованное как специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.

Глоссарий - словарь, который помогает осваивать новые лексические единицы по теме. В глоссарий необходимо добавлять специальную терминологию, аббревиатуры и сокращения, фразеологические единицы и пр.

Каждый вид самостоятельной работы имеет определенные формы отчетности.

В ходе выполнения самостоятельной работы студент должен продемонстрировать сформированность компетенции:

Код	Формулировка:
УК-4	способность к осуществлению деловой коммуникации в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

2. ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Коды реализуемых компетенций, индикатора (ов)	Вид деятельности студентов	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
			СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
1 семестр					
УК-4 ИД-1 ИД-2 ИД-3	Самостоятельное изучение литературы по темам 1-18	Собеседование	65,34	7,26	72,6
УК-4 ИД-1 ИД-2 ИД-3	Подготовка к практическим занятиям по темам 2, 12, 18	Индивидуальные творческие задания	0,81	0,09	0,9
УК-4 ИД-1 ИД-2 ИД-3	Составление глоссария по тексту	Собеседование	2,7	0,3	3
Итого за 1 семестр			68,85	7,65	76,5
Итого			68,85	7,65	76,5

3. КОНТРОЛЬНЫЕ ТОЧКИ И ВИДЫ ОТЧЕТНОСТИ ПО НИМ

В рамках системы успеваемости обучающихся по каждой дисциплине осуществляется текущий контроль знаний студента.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Текущий контроль

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

успеваемость обучающихся по каждой дисциплине осуществляется промежуточной аттестацией.

№ п/п	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
1 семестр			
1	Собеседование по темам 1-6	5 неделя	15
2	Собеседование по темам 7- 12	10 неделя	15
3	Индивидуальное задание по темам 1-18	14 неделя	25
	Итого за 1 семестр		55

4. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ИЗУЧЕНИЮ ТЕОРЕТИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА

Изучение любого раздела следует начинать с ознакомления с вопросами плана изучения темы. При изучении теоретического материала необходимо использовать рекомендуемую основную и дополнительную литературу для лучшего усвоения материала.

Осваивать теорию следует в соответствии с той последовательностью, которая представлена в плане самостоятельных и практических занятий.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо самостоятельно детально изучить представленные темы по рекомендуемым источникам информации:

№ п/п	Виды самостоятельной работы	Рекомендуемые источники информации (№ источника)			
		Основная	Дополнительная	Методическая	Интернет-ресурсы
1	Самостоятельное изучение литературы по темам: 1-18	1	1, 2	1, 2	1-6
2	Подготовка к практическим занятиям по темам: 2, 12, 18	1	1, 2	1, 2	1-6
3	Составление глоссария по тексту	1	1, 2	1, 2	1-6

Методика работы с литературой предусматривает ведение записи прочитанного в виде плана-конспекта, опорного конспекта и т.д. Это позволит сделать знания системными, зафиксировать и закрепить их в памяти.

Конспект – сложный способ изложения содержания книги или статьи в логической последовательности. Конспект аккумулирует в себе предыдущие виды записи, позволяет всесторонне охватить содержание книги, статьи, текста, грамматического материала. Поэтому умение составлять план, тезисы, делать выписки и другие записи определяет и технологию составления конспекта.

Методические указания по составлению конспекта

1. Внимательно прочитайте текст. Уточните в справочной литературе или словаре непонятные слова. При записи не забудьте вынести справочные данные на поля конспекта;
2. Выделите главное, составьте план;
3. Кратко сформулируйте основные положения текста;
4. Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. При конспектировании старайтесь выразить мысль своими словами. Записи следует вести четко, ясно.
5. Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Для уточнения и дополнения необходимо оставлять поля.

Процедура проверки конспекта включает в себя перечень вопросов базового и повышенного уровней для собеседования.

Методические рекомендации по представлению и оформлению

<p>ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ</p> <p>Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6</p> <p>Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна</p> <p>Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022</p>		<p>результатов собеседования</p> <p>Индивидуальную беседу с каждым студентом по теме, по которой проводится оценка их подготовки. Целью данной формы занятия является осуществление текущего контроля знаний по теме. В задачи собеседования входит приобретение навыка работы с источниками и литературой; умения грамотно составлять</p>
--	--	---

конспекты и пользоваться ими; выявлять различные точки зрения на проблему и степень ее разработанности в литературе.

Собеседование предполагает обязательное конспектирование текста или грамматического материала, а также проработку всей предложенной литературы по теме.

Вопросы для собеседования и критерии оценивания приведены в ФОС данной дисциплины.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВИДАМ РАБОТ, ПРЕДУСМОТРЕННЫХ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

5.1. Подготовка к практическим занятиям

Методические указания по подготовке к практическим занятиям.

К самостоятельной работе относится подготовка к практическому занятию и выполнение домашнего задания.

Домашнее задание состоит из индивидуальных заданий, процедура проверки которых включает в себя перечень практических упражнений и вопросов для собеседования.

Итоговый продукт самостоятельной работы: индивидуальное задание.

Средства и технологии оценки: собеседование.

5.2. Методические указания по составлению глоссария по тексту

Подобно любому словарю глоссарий состоит из автономных лексических единиц, расположенных:

- по алфавиту;
- по мере появления терминов в тексте или заданиях;
- в соответствии с темой изучаемого раздела дисциплины.

Для составления глоссария по заданной теме нужно найти информацию с разных источников (сеть Internet, энциклопедии, практические пособия, учебная литература), изучить ее и составить в рукописном варианте или пользуясь текстовым процессором.

Работа должна быть представлена на бумаге формата А4 в печатном (компьютерном) или рукописном варианте.

Каждая лексическая единица записывается на отдельной строчке. В состав ее характеристики должны входить не только краткое толкование, но и комментарии, примеры, поясняющие цитаты, ссылки на литературу. Главным отличием глоссария от обычных словарей является формирование его в качестве единого комплекса информации в соответствии с исследовательской или практической задачей.

Рекомендации по составлению глоссария:

- **Главное правило глоссария – достоверность.** Пояснение должно наиболее точно отражать суть лексической единицы.
- **Пояснение должно быть корректным и понятным.** Нельзя использовать откровенные жаргонизмы, но и слишком сложный научный текст может только запутать пользователя.
- **Учитывать все варианты.** Если один и тот же термин может иметь несколько равнозначных значений, нужно учитывать все варианты, и на конкретных примерах приводить значение термина в том или ином контексте.

Итоговый продукт самостоятельной работы: словарная статья.

Средства и технологии оценки: собеседование.

СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Основная литература:

1. Агабекян, И.П. Английский язык для бакалавров: [учеб. пособие] / И.П. Агабекян. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 379 с.

Кемеровский государственный институт культуры, 2017. – 212 с. – Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru> – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»

2. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи: учебник: В.2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова и др., Ч. 1. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2006. – 400 с. [Электронный ресурс]. – URL: <http://catalog.ncfu.ru>

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022