Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Лиректор Патигорского института (филиал) Северо-Кавказского ФЕДЕРАЦИИ федерального университета

федерального университета

федерального университета

Дата подписания: 2959 деральное государственное автономное образовательное учреждение высшего

Уникальный программный ключ: образования

d74ce93cd40e39275c3ba2f5848**«СЕВЕРО**-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе Пятигорский институт (филиал) СКФУ М.В. Мартыненко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ «Академический рисунок»

Направление подготовки Направленность (профиль) Форма обучения Год начала обучения Реализуется в 54.03.01 Дизайн Графический дизайн Очно-заочная 2023 2,3, 4 семестре

Разработано

Доцент кафедры дизайна Л.В. Папшева

1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Академический рисунок» являются: овладение основами рисунка, на примере образцов классической культуры и живой природы. Данная дисциплина является базой для получения профессиональных знаний, развитие творческого потенциала. Приобретение умения и навыков, работа с различными материалами: карандаш, тушь, мягкие материалы — сепия, сангина, пастель, соус и т.д. Выполнять работы в разных техниках. Главное требование учебного рисунка - изучение правил построения формы и умение логически правильно изображать ее на плоскости листа. Рисунок может быть, как самостоятельным произведением, так и является основой для живописи, скульптуры, композиции, проектирования. Задачи изучения дисциплины:

- -обеспечение базовых знаний в области рисунка, как в процессе обучения, так и в дальнейшей профессиональной деятельности.
 - ознакомление студентов с основными закономерностями композиции;
- привитие студентам профессиональных навыков работы с колоритами в сочетании с любой формой и любым пространством;
 - выработка у студентов цветового мышления.

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Академический рисунок» входит в базовую часть блока 1

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка	Код, формулировка индикатора	
компетенции		обучения по дисциплине
		(модулю), характеризующие
		этапы формирования
		компетенций, индикаторов
ОПК-3. Способен		ИД-1ОПК-3 Изучает способы
выполнять поисковые эскизы		выполнения поисковых эскизов
изобразительными		изобразительными средствами и
средствами и способами	способами проектной графики;	способами проектной графики;
проектной графики;	monnaci, kak paspacaibibaib	понимает, как разрабатывать
разрабатывать проектную	proceditivio rigero, ochobami vio na	проектную идею, основанную на
идею, основанную на	Rongent yandhow, ibop icekow	концептуальном, творческом
концептуальном, творческом подходе к решению		подходе к решению
дизайнерской задачи;	дизинперской зада ил, определиет	дизайнерской задачи; определяет
синтезировать набор	nwoop bosinominani pemenini npii	набор возможных решений при
розможных решений и	просктировании дизани	проектировании дизайн-
научно обосновывать свои	оовектов, удовлетвориющих	объектов, удовлетворяющих
предложения при	y misimiaphible in severification	утилитарные и эстетические потребности человека
проектировании дизайн-	потреопости теловека	•
объектов, удовлетворяющих	IVI Д = ДОПК_3 ВЛАЛЕЕТ СПОСООАМИ	ИД-2ОПК-3 Владеет способами
утилитарные и эстетические	PLITOTUPUUG TOUCKOPLIY 2CKU2OP	выполнения поисковых эскизов
		изобразительными средствами и способами проектной графики;
(техника и оборудование,	способами проектной графики:	формирует возможные решения
транспортные средства,	формирует возможные решения	проектной идеи, основанной на
интерьеры, полиграфия,	проектиои илеи, основанной на	концептуальном, творческом
товары народного	концептуальном, творческом	Rolligenty and Inch leckon

одходе к решению
изайнерской задачи; оценивает
выбирает набор возможных
ешений при проектировании
изайн-объектов,
овлетворяющих утилитарные
эстетические потребности
еловека
Д-3ОПК-3 Выполняет
оисковые эскизы
вобразительными средствами и
особами проектной графики;
зрабатывает проектную идею,
снованную на концептуальном,
ворческом подходе к решению
изайнерской задачи;
интезирует набор возможных
ешений и научно обосновывает
вои предложения при
ооектировании дизайн-
бъектов, удовлетворяющих
тилитарные и эстетические
отребности человека
Д-1ОПК-5 Изучает информацию
выставкам, конкурсам,
естивалям и другим творческим
ероприятиям
Д-2ОПК-5 Анализирует и
стематизирует информацию по
иставкам, конкурсам, фестивалям другим творческим мероприятиям
ия их организации и проведения
Д-3ОПК-5 Демонстрирует знания
о организации, проведению и
астию в выставках, конкурсах,
естивалях и других творческих
ероприятиях
Д-1ОПК-7 Определяет
обенности педагогической
ятельности в сфере дошкольного,
чального общего, основного
бщего, среднего общего
бразования, профессионального бучения и дополнительного
бразования
Д-2ОПК-7 Анализирует и
д-2011к- / Анализирует и истематизирует информацию в
мках осуществления
дагогической деятельности в
ере дошкольного, начального
бщего, основного общего, среднего
бщего, основного общего, среднего бщего образования,
бщего, основного общего, среднего бщего образования, оофессионального обучения и
бщего, основного общего, среднего общего образования, офессионального обучения и ополнительного образования
бщего, основного общего, среднего бщего образования, офессионального обучения и ополнительного образования Д-ЗОПК-7 Использует
бщего, основного общего, среднего общего образования, офессионального обучения и ополнительного образования
ESTUSE TO SECTION OF TO SECTION OF THE SECTION OF T

	общего, основного общего, среднего	общего, основного общего, среднего
	общего образования,	общего образования,
	профессионального обучения и	профессионального обучения и
	дополнительного образования	дополнительного образования
I	1	_

4. Объем учебной дисциплины и формы контроля *

Объем занятий: всего: 12 з.е. 324 астр.ч.	ОЗФО,
	в астр. Часах
Контактная работа:	
Всего:	324
Лекции/из них практическая подготовка	-
Лабораторных работ/из них практическая	
подготовка	
Практических занятий/из них практическая	63/9
подготовка	
Самостоятельная работа	227.25
Формы контроля	
Экзамен	33,75
Зачет с оценкой 3 семестр	

Дисциплина предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Темтический план дисциплины

	D ()	Реализуе мые компетен ции, индикато ры	Контактная работа обучающихся с преподавателем, часов			Самост оя тельная работа, часов	
Nº	Раздел (тема) дисциплины	p.i.i	Лекции	Практические	Лабораторные	Групповые	
	2 семестр						
1	Тема 1. Линейно -конструктивное построение куба . (2 варианта, 2 ракурса)	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7		3/0,75	-	-	14
2	Тема 2 . Линейно – конструктивный рисунок группы	ОПК-3 ОПК-5		6/1,5		-	14

	геометрических тел.	ОПК-7					
3	Тема 3 . Врезки куба.	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7		3/0,75	-	-	14
	ИТОГО за 2 семестр		12/3			42	
	3	семестр					
4	Тема 4. Линейно конструктивное построение врезок. Конструктивное построение композиции из простых геометрических тел. (Куб, конус, пирамида и т. д.)	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7		6/1	-	-	36
5	Тема 5. Рисование гипсовой вазы-тела вращения.	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7		6/1	-	-	36
6	Тема 6. Рисунок капители дорического ордера- конструктивное построение. Линейно - конструктивное построение	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7		6/1			36
	ИТОГО за 3 семестр			18/3			108
7	Тема 7. Композиционный рисунок городской среды с использованием графических зарисовок.	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7		12/1,5			
	Тема 8. Рисунок угловой постановки (шкаф, стол, стул) в интерьере.	ОПК-3 ОПК-5 ОПК-7		12/1,5			
	ИТОГО за 4 семестр ИТОГО			24/3 63/9			77,25 227,25

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «рисунок» базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины . ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формируемыми компетенциями в процессе освоения дисциплины .

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершенный раздел.

Лекционный материал посвящен рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

- 1. Гаррисон, Х. Рисунок и живопись. Полный курс: Х. Гаррисон; пер. Е. Зайцева-М.: ЭКСМО, 2015.
- 2. Стародуб, К.И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условностилизованному: учебное пособие/ К.И. Стародуб, Н. А. Евдокимова- Ростов н/Д: Феникс, 2016.

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

- 1.Барчаи, Е. Анатомия для художников: Е. Барчаи- М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2014
- 2. Чиварди, Джованни Техника рисунка: инструменты, материалы, методы: учебное пособие/ Джованни Чиварди; Пер. Л. Агаева- М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2013
- 3. Станьер, Питер Практический курс рисования: практикум/ Питер Станьер, Терри
- 4.Розенберг; Пер. с англ. О.Г.Белошеев- Минск: ООО "Попурри", 2015.
- 5. Паранюшкин, Р.В. Техника рисунка: Учеб. пособие для худож. спец./
- Р.В.Паранюшкин- Ростов н/Д: Феникс, 2016.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

- 1. Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям.
- 2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

- «1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://rucont.ru/
- 2.Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: http://www.book.ru/
- 3.ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/

4.Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://aclient.integrum.ru/

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

- 1 ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http://biblioclub.ru
- 2 Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий —ЭБС «IPRbooks» http://www.iprbookshop.ru
- 3 Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ http://catalog.ncstu.ru/
- 4 Государственная публичная научно- техническая библиотека России. (ГПНТБ России) www.gpntb.ru

Программное обеспечение:

1 Базовый пакет программ Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор № 01-эа/13 от 25.02.2013.

Версия используемого ПО: 2013,

Последняя выпущенная версия производителем: 2019,

Тип лицензии: платная

Срок поддержки (Обновления): до 11.04.2023г.

2. Microsoft Windows Профессиональная. Бессрочная лицензия, Договор № 01-эа/13 от 25.02.2013.

Версия используемого ПО: 7 / 8.1,

Последняя выпущенная версия производителем: 10,

Тип лицензии: платная,

Срок поддержки (Обновления): До 10.01.2023г.

3. Microsoft Windows Профессиональная. Бессрочная лицензия, Договор № 01-эа/13 от 25.02.2013.

Версия используемого ПО: 7 / 8.1,

Последняя выпущенная версия производителем: 10,

Тип лицензии: платная,

Срок поддержки (Обновления): До 10.01.2023г.

- 4. Photoshop extended CS 5 12.0 WIN AOO License RU, WIN 1330-1326-1752-4871-3159-6657 MAC 1330-0226-1845-1942-5945-1395. Версия используемого ПО: 12.0. Последняя выпущенная версия производителем: СС 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.
- 5 Adobe Design Std CS6 AcademicEdition License Russian Multiple Platforms. Договор № 99-эа/13 от 3 сентября 2013г. Версия используемого ПО: 6.0. Последняя выпущенная версия производителем: СС 2019 (14.0.2). Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.
- 6 Adobe Illustrator CS6 16.0. WIN 1034-1480-6593-1655-0961-8180. MAC 1034-0441-5672-4867-7605-0257. Версия используемого ПО: 16.0. Последняя выпущенная версия производителем: СС (23.0.2). Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.

CorelDraw Graphics Suite X6 Classroom License (15+1). Договор № 99-эа/13 от 3 сентября 2013г. Версия используемого ПО: X6. Последняя выпущенная версия

производителем: 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лабораторные занятия	Персональные компьютеры. Мультимедийное оборудование: проектор, компьютер, экран настенный. Комплект учебной мебели.	
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационнообразовательной среде университета	
Практическая подготовка	Осуществляется в структурных подразделениях университета и (или) в организациях, осуществляющих деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе ее структурном подразделении	

11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
 - индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;
 - 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;
- 3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорнодвигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
 - по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.
- 12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под электронным обучением понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных используемой при реализации образовательных программ информации обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под дистанционными образовательными технологиями образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационнотелекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационнотелекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ — электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнаки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (Bigbluebutton, Microsoft Teams, а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.