

Аннотации дисциплины

Наименование дисциплины	Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации (модуль)
Краткое содержание	<i>Практика речи:</i> Изобразительное искусство. Бумага. Инструменты рисования. Линейная перспектива. Создание образа. Наскальные рисунки. Техники рисования. Стили живописи. Акварель. Панельная живопись. Мраморная бумага. Архитектурное программирование. Академическое искусство. Архитектура. Работа архитектора. Академическое искусство. <i>Грамматика:</i> Употребление притяжательного падежа с неодушевленными существительными. Сослагательное II в придаточных дополнительных после глагола wish. Времена группы Continuous страдательного залога. Придаточные цели с союзом so that. Времена группы Perfect Continuous. Придаточные сравнения (сопоставления) с союзом as if. Сравнение временных форм Perfect Continuous и Perfect Continuous. Стили живописи. Конструкция «инфинитив с предлогом for». Субстантивация прилагательных и причастий. Количественные и порядковые числительные. Хронологические даты. Дроби. Перевод разных форм причастий на русский язык. Бессоюзное подчинение. Имена существительные, употребляющиеся только в единственном или только во множественном числе. Особенности употребления глаголов с инфинитивом/герундием в функции дополнения. Причастие I (простое, перфектное) и Причастие II. Used to и would для выражения повторяющихся действий в прошлом.
Результаты освоения дисциплины	Владеет грамматическими конструкциями и лексико-грамматическим минимумом в объеме, необходимом для эффективной социокультурной профессиональной коммуникации в устной и письменной формах; выбирает коммуникативно приемлемый стиль делового общения на иностранном языке, вербальные средства взаимодействия с партнерами в устной и письменной формах; ведет деловую переписку, учитывая особенности стилистики официальных и неофициальных писем, социокультурные различия в формате корреспонденции на иностранном языке. Использует информационно-коммуникационные технологии при поиске необходимой информации в процессе решения стандартных коммуникативных задач на иностранном языке; владеет техникой работы с разнообразной информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу). Владеет приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы; демонстрирует умение выполнять перевод профессиональных текстов с иностранного на государственный язык и обратно; выбирает оптимальные речевые средства и применяет эффективные коммуникативные технологии на иностранном языке в сферах социально-культурного, академического и профессионального
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна Формы: Зачет 2 семестр Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022 ОТЧЕТНОСТИ	

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Хамматова Э.А., Зиятдинова Ю.Н. English for designers = Английский язык для дизайнеров: учебное пособие. – Казань: Издательство КНИТУ, 2012. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»
Дополнительная литература	1. Английский язык для студентов, обучающихся по специальности «Дизайн»: учеб. пособие / Г.В. Шевцова, Е.Б. Нарочная, Л.Е. Москалец и др. – М.: Высшая школа, 2007. – 343 с. 2. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи: учебник: В 2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова и др., – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2006. – 400 с.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022