

Аннотация к рабочей программе дисциплины

Наименование дисциплины	Русский язык и культура речи
Краткое содержание	<i>Тема 1. Понятие о языке.</i> Понятие о русском литературном языке. Признаки русского литературного языка. Формы национального языка. Язык и речь. Функции современного русского языка. Устная и письменная формы русского литературного языка. <i>Тема 2. Русский литературный язык – основа культуры речи.</i> Знаковая система языка. Разделы современного русского языка. Функционально-смысловые типы речи. Монолог, диалог, полилог. Основные типы словарей. Теории происхождения языка. <i>Тема 3. Зарождение и становление русского национального языка.</i> Этапы развития: а) III в. до н.э. – X в.; б) X в. до XVII в.; в) XVII в. – XIX в.. Вклад в развитие русского языка Петра I, М.В. Ломоносова. <i>Тема 4. Развитие русского литературного языка. Современная языковая ситуация.</i> Русский язык в XIX в. Роль А.С.Пушкина в развитии русского литературного языка. Изменение русского языка в XX в. Русский язык конца XX – начала XXI в. <i>Тема 5. Богатство русского языка.</i> Характеристика русской лексики. Однозначные и многозначные слова (омонимы, паронимы, синонимы, антонимы). <i>Тема 6. Лексика русского языка с точки зрения происхождения.</i> Исконно русская лексика. Заимствования и их роль в русском языке. Активная и пассивная лексика (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы, канцеляризмы, неологизмы и устаревшая лексика). <i>Тема 7. Фразеологические средства языка. Изобразительно-выразительные средства языка.</i> Особенности русской фразеологии. Специфика употребления фразеологизмов. Тропы как особые средства выразительности языка. Виды тропов (эпитеты, метафоры, сравнения, литоты и др.). <i>Тема 8. Характеристика понятия «культура речи». Компоненты культуры речи.</i> Понятие «культура речи». Компоненты (аспекты) культуры речи. Кодификация языковая. Коммуникативный аспект как соответствие речи, её языковой структуры задачам и условиям общения. Этический аспект речи и нормы поведения в обществе. <i>Тема 9. Речевой этикет.</i> Понятие этикета. Речевой этикет. Формулы речевого этикета. Речевая этика. Особенности делового этикета. <i>Тема 10. Понятие языковой нормы. Языковая норма как историческое явление.</i> Понятие нормы. Норма и кодификация. Норма как необходимое условие формирования и функционирования национального литературного языка. Смена литературных норм. Формирование языковых норм в период становления национального языка. <i>Тема 11. Нормы письменной речи. Принципы орфографии.</i> Принципы русской орфографии. Роль орфографии в письменной коммуникации. <i>Тема 12. Нормы письменной речи. Принципы пунктуации.</i>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2C0000043E9AB8B952205E7BA500060000043E
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 19.08.2022 по 19.08.2023

	Законы пунктуации в русском языке. Принципы русской пунктуации. <i>Тема 13. Нормы устной речи: акцентология и орфоэпия.</i> Акцентология. Особенности русского ударения. Закономерности русского ударения. Орфоэпия. Влияние диалектов на орфоэпию. Трудности современного произношения. <i>Тема 14. Морфологические нормы. Морфология имени существительного.</i> Понятие морфологии. Специфика морфологии русского языка. Употребление форм имени существительного. Особенности склонения имен и фамилий в русском языке. <i>Тема 15. Морфология самостоятельных частей речи. Трудности употребления глагола и прилагательного.</i> Морфология имени прилагательного. Употребление степеней сравнения прилагательного. Морфология глагола. Морфология местоимения. <i>Тема 16. Морфология самостоятельных частей речи. Трудности употребления причастия, деепричастия, местоимения.</i> Особенности употребления местоимения. Образование и употребление форм причастий и деепричастий. <i>Тема 17. Морфология числительного. Склонение количественных числительных.</i> Морфология числительного. Сложности употребления числительного. Особенности употребления и склонения числительного. Сложности употребления числительного. Сочетание числительного и существительного. <i>Тема 18. Грамматика: синтаксические нормы.</i> Особенности синтаксиса в русском языке. Синтаксические нормы. Синтаксические нормы и культура речи. Правила согласования подлежащего и сказуемого. Правила построения осложненных предложений. <i>Тема 19. Лексические нормы.</i> Особенности использования слов в русском языке. Лексическая сочетаемость. Паронимия. Нарушение лексической сочетаемости как стилистический прием. Нарушение лексической сочетаемости как речевая ошибка. Речевая избыточность. Тавтология и плеоназмы. Речевая недостаточность. Виды лексических ошибок, пути их устранения. <i>Тема 20. Понятие функциональных и экспрессивных стилей русского языка.</i> Понятие стиля как разновидности литературного языка. Сопоставление стилей. <i>Тема 21. Разговорный стиль.</i> Разговорный стиль, его особенности. Лексические особенности разговорного стиля. Морфологические нормы разговорного стиля. <i>Тема 22. Художественный стиль.</i> Функция языка художественной литературы. Особенности языка художественной литературы. Изобразительно-выразительные средства в художественном стиле. <i>Тема 23. Публицистический стиль.</i> Публицистический стиль как летопись современности. Специфика и сфера употребления публицистического стиля. Лексика и грамматика публицистического стиля.
--	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2C0000043E9AB8B952209172A500060000043E
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 19.08.2022 по 19.08.2023

	<i>Тема 24. Научный стиль.</i> Научный стиль: композиция научного текста, основные черты, жанры. Построение текстов научного стиля. Особенности лексики научного стиля. <i>Тема 25. Официально-деловой стиль.</i> Правила оформления документов. Виды документов в обиходно-деловом подстиле. <i>Тема 26. Понятие ораторского искусства.</i> Понятие о красноречии. Ораторство как социальное явление. Риторика как искусство и как наука. Особенности ораторского искусства. Риторические навыки и умения. <i>Тема 27. Подготовка публичного выступления. Контакт оратора с аудиторией.</i> Словесное оформление публичного выступления. Композиция ораторской речи. Главная часть, ее особенности. Специфика заключения. Техника речи оратора. Этика и этикет в публичном выступлении. Техника речи оратора. Дикция, дыхание, постановка голоса оратора.
Результаты освоения дисциплины	Осуществляет продвижение и продажу турпродукта с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий
Трудоемкость, з.е.	6 з.е.
Форма отчетности	Экзамен
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Введенская, Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для бакалавров и магистров / Л.А. Введенская, Л.Г. Павлова, Е.Ю. Кашаева. – 12-е изд. – Ростов н/Д: Феникс, 2014. – 539 с. 2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Юрайт, 2012. – 382 с.
Дополнительная литература	1. Буторина, Е.П. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Е.П. Буторина, С.М.Евграфова. – М.: ФОРУМ, 2011. – 295 с. 2. Голуб, И.Б. Русский язык и культура речи: учеб. пособие для студентов вузов по дисц. «Русский язык и культура речи» / И.Б. Голуб. – М.: Логос, 2011. – 432 с. 3. Голуб, И.Б. Стилистика русского языка: учебное пособие для студентов вузов / И.Б. Голуб. – 11-е изд. – М.: Айрис-Пресс, 2008. – 448 с. 4. Руднев, В.Н. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / В.Н. Руднев. – М.: КНОРУС, 2012. – 280 с. 5. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов вузов / М.В. Неvejeина [и др.]. – Электрон. текстовые данные. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. – 351 с. – Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru – ЭБС «IPRbooks»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2C0000043E9AB8B952205E7BA500060000043E
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 19.08.2022 по 19.08.2023