

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского  
Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования  
федерального университета

Дата подписания: 06.09.2023 11:39:12

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования**

**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

**Пятигорский институт (филиал) СКФУ**

**Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ**

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор Пятигорского института  
(филиал) СКФУ

Т.А. Шебзухова

## **ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

По дисциплине

**«Основы проектной деятельности»**

Специальность СПО

08.02.01 Строительство и эксплуатация  
зданий и сооружений

Форма обучения:

очная

Учебный план

2022 года

Объем занятий: Итого

38 ч.,

В т.ч. аудиторных

38 ч.

Лекций

20 ч.

Практических занятий

18 ч.

Самостоятельной работы

- ч.

# Темы рефератов

по дисциплине «Основы проектной деятельности»

## **Раздел 1. Основы исследовательской деятельности.**

### **Тема 1.2 Поиск информации.**

1. Что значит исследовать? Роль научных исследований в практической деятельности человека
3. Информационно-поисковые системы
4. Поиск информации в базах данных
5. Методы исследования
6. Поиск и подбор информации в сети Интернет
7. Информационные ресурсы (интернет технологии).
- 8 Правила и особенности информационного поиска в Интернете.

#### **1. Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» выставляется студенту за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется; владение понятийным аппаратом, умение использовать биографические материалы, а также литературоведческую и критическую литературу, давать доказательную и убедительную оценку освещаемому вопросу, свободно и целенаправленно использовать конкретные понятия теории литературы, активно и целесообразно использовать различные виды справочной литературы, высказывать в письменной форме и обосновывать свои суждения. Отличная отметка предполагает грамотное, логичное изложение материала, качественное внешнее оформление.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания при освещении излагаемого материала, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют некоторые неточности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний, не умеет доказательно обосновать свои суждения.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их

смысл, беспорядочно излагает материал; за полное незнание и непонимание учебного материала или отказ от выполнения данной работы.

# **Комплект заданий для контрольной работы**

по дисциплине «Основы проектной деятельности»

## **Контрольный срез №1**

### **Вариант 1.**

1. Понятие и сущность проектной деятельности.
2. Критерии оценивания проектов.
3. Определение цели и задач проекта.

### **Вариант 2.**

1. Характеристика понятия «проект». Проект как результат проектной деятельности.
2. Субъект, объект, предмет проектной деятельности.
3. Типология проектов.

## **Контрольный срез №2**

### **Вариант 1.**

1. Этапы работы над проектом.
2. Способы получения и переработки информации.
3. Основные поисковые системы, каталоги, базы данных.

### **Вариант 2.**

1. Этапы работы над проектом.
2. Требования к выбору темы проекта.
3. Методы работы с различными источниками информации их краткая характеристика.

## **1. Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» выставляется студенту за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, за умение применять теоретические знания при выполнении практических заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент полно освоил учебный материал, ориентируется в изученном материале, применяет теоретические знания при выполнении практических заданий, но содержание и форма ответа имеют некоторые неточности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но испытывает трудности при выполнении практических заданий, излагает ответы неполно, допускает неточности.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, не умеет применять теоретические знания при выполнении практических заданий, допускает при выполнении заданий грубые ошибки.

# **Вопросы для собеседования**

по дисциплине «Основы проектной деятельности»

## **Раздел 2. Основы проектной деятельности.**

### **Тема 2.1 Типы и виды проектов.**

1. Что понимается под научным методом?
2. Можно ли проводить исследование, не зная научных методов?
3. Сформулируйте требования к научным методам.
4. Что значит подобрать метод исследования?
5. Что приводит к неэффективному использованию методов исследования?
6. Виды и типы проектов.
7. Этапы работы над проектом.
8. Выбор и формулирование темы, постановка целей.
9. Перечислите принципы систематизации литературы в библиотечных учреждениях.
10. Как осуществляется работа с каталогами? Что представляет собой «Универсальная десятичная классификация» (УДК), «Книжная летопись», «Летопись журнальных статей», «Летопись газетных статей», «Картографическая летопись».
8. Использование возможностей информационно-поисковых систем (ИПС) для автоматизации работы над сравнительно-аналитическим обзором.
9. Определение типа и вида собственного индивидуального проекта.
10. Сбор информации. Методы работы с источником информации.
11. Этап обобщения информации.
12. Виды презентации готового проекта.

#### **1. Критерии оценивания:**

Оценка «отлично» выставляется студенту за глубокое и полное овладение содержанием учебного материала, в котором студент легко ориентируется, владение понятийным аппаратом, за умение применять теоретические знания при решении практических задач. Отличная отметка предполагает грамотное, логичное изложение устного ответа.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если студент полно освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, грамотно излагает устный ответ, но содержание и форма ответа имеют некоторые неточности.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений учебного материала, но излагает его неполно, непоследовательно, допускает неточности.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает при ответе грубые ошибки, за полное незнание и непонимание учебного материала.

# **Темы индивидуальных проектов**

по дисциплине «Основы проектной деятельности»

## **ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

### **Дисциплина: Русский язык**

1. Обращение в художественных произведениях: классификация, роль в тексте.
2. Эпитеты и их роль в текстах художественных произведений (на материале одного произведения).
3. Фразеологизмы в нашей жизни.
4. Лексемы, создающие пространство в поэме «Демон» М.Ю. Лермонтова.
5. Языковые средства описания интерьера в поэме Н.В. Гоголя «Мертвые души».
6. Распространенные ошибки в рекламных и газетных текстах.
7. СМИ и культура речи.
8. Оказиональные фразеологизмы в художественных текстах В.В. Маяковского.
9. Молодежный сленг и жаргон.
10. Вопросы экологии русского языка.

### **Дисциплина: Литература**

1. Пушкин в воспоминаниях современников.
2. Кавказ в судьбе и творчестве Лермонтова.
3. Петербург в жизни и творчестве Н.В. Гоголя.
4. «Нам не дано предугадать...» - так ли это? Идеино-художественное значение русской утопии и антиутопии XIX – XX веков.
5. Мир Островского на сцене и на экране.
6. Русская классическая литература второй половины XIX века – история о прошедшем или родник для дня сегодняшнего?
7. Война и человек. Актуален ли толстовский пацифизм сегодня?
8. «Вишнёвый сад» - завещание Чехова России XX столетия?
9. Городская проза: тематика, нравственная проблематика, художественные особенности произведений В. Аксенова, Д. Гранина, Ю. Трифонова, В. Дудинцева и др.
10. Образы дороги и дома в лирике А. Твардовского.

### **Дисциплина: Иностранный язык**

1. Деловая корреспонденция на английском языке.
2. Национальные традиции Великобритании и США: семантический анализ.
3. Праздники этнических меньшинств в англоязычных странах.
4. Различия между британским и американским вариантом английского.
5. Региональные диалекты Великобритании.



6. Семантическое поле «чаепитие» в художественных текстах.
7. Социальная характеристика речевых клише (на примере английского языка).
8. Сложноподчиненные предложения в английских публицистических текстах.
9. Стилистический анализ англоязычной прозы.
10. Этика англоязычного общения в интернете.

#### **Дисциплина: Обществознание**

1. Человек как продукт биологической эволюции. Сущность человека и загадка бытия.
2. Политика и мораль: совместимы ли эти понятия?
3. Современные религии. И их роль в духовной жизни современного общества.
4. Формы государственного устройства: сравнительная характеристика (на примере нескольких стран).
5. Конституционное право РФ: история и современность.
6. Наука в современном мире: все ли достижения полезны человеку?
7. Безработица в современном мире: сравнительная характеристика уровня и причин безработицы в разных странах.
8. Это сладкое слово «свобода». Может ли общество быть абсолютно свободным.
9. Этносоциальные конфликты в современном мире: пути и способы решения.
10. Я или мы: проблемы взаимодействия людей в обществе.

#### **Дисциплина: История**

1. Древний Восток и Античность: сходство и различия.
2. Феномен западноевропейского Средневековья. Сходства и различия со временем средневековой Руси.
3. Теории происхождения славян.
4. Внешняя политика Александра II: Успех или неудача?
5. Личности в истории. Иван Грозный, Иосиф Сталин: тираны или созидатели?
6. Восток и Запад. Истоки противостояния и диалог культур.
7. Возникновение благотворительности в России. История и современность.
8. Двоевластие в России (февраль – октябрь 1917 г.). Альтернативные пути развития.
9. Наш край в годы Великой Отечественной войны. Героический подвиг солдат.
10. Крещение Руси. Взаимодействие языческих и православных праздников.

#### **Дисциплина: Математика**

1. Множества действительных чисел. Практическое применение.

2. Симметрия вокруг нас.
3. Математические парадоксы и софизмы.
4. Многогранники вокруг нас (на примере пирамиды).
5. Магия чисел.
6. «Математика – царица наук, арифметика – царица математики».
7. Полуправильные многогранники.
8. Математика в нашей жизни.
9. Теория вероятности – наука о случайных явлениях.
10. Математическое моделирование сегодня. Развитие научного и логического мышления в ходе изучения математики.

### **Дисциплина: Информатика**

1. Методы и средства создания и сопровождения сайта.
2. Мультимедиа технологии: использование их в профессиональной деятельности
3. Моя профессия – моё будущее.
4. Электронная доска объявлений.
5. Разработка интерактивного плаката по информатике средствами MS Power Point.
6. Интернет – зависимость – проблема современного общества.
7. Преступления в сфере компьютерной информации.
8. Война ПК и книги.
9. Безопасность работы в сети Интернет. Действительно ли ПК – друг человека?
10. Компьютерные технологии в...(выбрать интересующую область деятельности).

### **Дисциплина: Физика**

1. Открытие и применение высокотемпературной сверхпроводимости.
2. Альтернативная энергетика.
3. Атомная физика. Изотопы. Применение радиоактивных изотопов
4. Величайшие открытия физики.
5. Лазерные технологии и их использование.
6. Нанотехнология — междисциплинарная область фундаментальной и прикладной науки и техники.
7. Солнце — источник жизни на Земле.
8. Научно-технический прогресс и проблемы экологии.
9. Искусство и процесс познания.
10. Физические методы исследования памятников истории, архитектуры и произведений искусства.

### **Дисциплина: Право**

1. Юридическая ответственность в экономической сфере.
2. Уголовная ответственность как вид юридической ответственности.

3. Гражданско-правовые правонарушения и их профилактика.
4. Организованная преступность.
5. Презумпция невиновности и юридическая практика.
6. Организация деятельности мировых судей: вопросы теории и практики.
7. Организация деятельности полиции в РФ.
9. Особенности судопроизводства в России.
10. Права молодежи в РФ и способы их защиты.

#### **Дисциплина: Естествознание**

1. Опасные вещества в твоём доме.
2. Металлы и коррозия металлов.
3. Особенности распределения различных видов минеральных ресурсов по регионам и странам мира.
4. Современные международные миграции населения.
5. Особенности демографической ситуации в Ставропольском крае.
6. «Мировые» города и их роль в современном развитии мира.
7. Изменение территориальной структуры мировой добычи нефти и природного газа.
8. Перспективы развития международного туризма в России.
9. «Горячие точки» на карте Зарубежной Европы их влияние на мировую экономику.
10. Особенности современного экономико-географического положения России.

#### **Дисциплина: Экономика**

1. Лауреаты Нобелевской премии по экономике и их вклад в развитие экономической мысли.
2. Организация предпринимательской деятельности. Проблемы ее реализации на современном этапе развития.
3. Роль малого бизнеса в развитии экономики РФ (региона, муниципального образования).
4. Уровень жизни: понятие и факторы, его определяющие.
5. Экономические кризисы в истории России.
6. Безработные - лишние люди?
7. Россия на рынке технологий.
8. Электронные рынки как феномен мировой экономики.
9. Возникновение и эволюция денег на Руси.
10. Проблема цен в современной России.

#### **Дисциплина: Химия**

1. Единство и борьба противоположностей в развитии теории растворов.
2. Гигиенические аспекты загрязнения пищевых продуктов чужеродными веществами и меры профилактики.
3. Многоликий карбонат кальция: в природе, в промышленности, в быту.

4. Грубодисперсные системы, их классификация и использование в профессиональной деятельности.
5. Серная кислота — «хлеб химической промышленности».
6. Поваренная соль как химическое сырье.
7. Пищевые добавки в нашей жизни
8. Витамин и их роль в жизнедеятельности человека.
9. Чайные истории с точки зрения химии.
10. Нитраты в продуктах питания.

#### **Дисциплина: Физическая культура**

1. Виды спорта. Важность и необходимость здорового образа жизни.
2. Формирование здорового человека как функция воспитания.
3. Психологическая уравновешенность и ее значение для здоровья.
4. Здоровые дети – здоровая нация.
5. История развития волейбола в России.
6. История развития легкой атлетики в России
7. Параолимпийские игры.
8. История развития гимнастики.
9. История возникновения волейбола.
10. Человек и природа.

#### **Дисциплина: Основы безопасности жизнедеятельности**

1. Чернобыльская трагедия: десятилетия спустя.
2. Современные войны и ГО.
3. Стратегические направления выживания человечества.
4. Военная служба как потребность государства.
5. Особенности национального терроризма.
6. Военная политика России.
7. Дни воинской славы.
8. Опасные природные явления.
9. Модели поведения в условиях чрезвычайных ситуаций природного характера.
10. Модели поведения в условиях чрезвычайных ситуаций техногенного характера.

##### **1. Критерии оценивания:**

*Оценка «Отлично»:*

– работа носит практический характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется логичным, последовательным изложением материала с соответствующими выводами и обоснованными предложениями;

– при защите работы обучающийся показывает достаточно глубокие знания вопросов темы, свободно оперирует данными исследованиями, вносит обоснованные предложения, во время выступления использует наглядные

пособия (таблицы, схемы, графики, электронные презентации и т.д.) или раздаточный материал, легко отвечает на поставленные вопросы.

*Оценка «Хорошо»:*

- носит практический характер, содержит грамотно изложенную теоретическую базу, характеризуется последовательным изложением материала с соответствующими выводами, однако с не вполне обоснованными предложениями;

- при защите обучающийся показывает знания вопросов темы, оперирует данными исследования, вносит предложения, во время выступления использует наглядные пособия (таблицы, схемы, графики, электронные презентации и т.д.) или раздаточный материал, без особых затруднений отвечает на поставленные вопросы.

*Оценка «Удовлетворительно»:*

- носит практический характер, содержит теоретическую базу, базируется на практическом материале, но отличается поверхностным анализом и недостаточно критическим разбором, в ней просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные предложения;

- имеются замечания по содержанию работы и оформлению;

- при защите обучающийся проявляет неуверенность, показывает слабое знание вопросов темы, не дает полного, аргументированного ответа на заданные вопросы.

*Оценка «Неудовлетворительно»:*

- индивидуальный проект не завершен;
- к защите обучающийся не допускается.