

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна  
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского  
федерального университета  
Дата подписания: 13.07.2023 11:26:12  
Уникальный программный ключ:  
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8e78

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего  
образования  
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**УТВЕРЖДАЮ**  
Зам. директора по учебной работе  
Пятигорский институт (филиал) СКФУ  
М.В. Мартыненко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**  
**«Проектирование интерьера»**

Направление подготовки	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль)	Проектирование городской среды
Форма обучения	Очно-заочная
Год начала обучения	2023
Реализуется в	11 семестре

**Разработано**  
Доцент кафедры дизайна  
И.В. Китаева

Пятигорск, 2023 г.

## 1. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины:

получение студентами знаний по современным концепциям проектирования пространственной среды, а также по основным художественным направлениям развития дизайна интерьера;

- умение применять полученные знания в современном концептуально-дизайнерском проектировании;
- сформировать у студента способности правильной организации внутреннего пространства здания, его конструктивные и декоративные особенности;
- развить представления проектирования интерьера как процесса создания гармоничного архитектурно-художественного ансамбля, синтеза изобразительных искусств;

Задачи освоения дисциплины:

- разработка проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию архитектурной среды и её компонентов, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера;
- выявление социально-значимых средовых проблем, разработка проектных концепций и проектов, проектной документации, авторский контроль за её внедрением;
- поэтапная разработка архитектурно-дизайнерских проектных решений на основе комплексного предпроектного анализа;
- выполнение архитектурной и дизайнерской проектной документации;
- работа со смежными специалистами при разработке проектной архитектурной, дизайнерской и проектно-сметной документации;
- развитие научно-исследовательских навыков : прикладные исследования в области проектирования интерьера, архитектурно-дизайнерского образования (моделирование фрагментов среды, свето-цветовой дизайн, графический дизайн);
- проведение предпроектных, проектных и исследований;
- развитие коммуникативных навыков: визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов перед академическим и профессиональным сообществом, заказчиком и общественностью

## 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «Проектирование интерьера» относится к дисциплинам обязательной части.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
<b>ОПК-2.</b> Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения	ИД-1 ОПК-2 Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных	Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантных проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ

	<p>решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;</p> <p>ИД-2 ОПК-2 Применяет основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>	<p>данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;</p> <p>Умеет применять основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.</p>
<p><b>ОПК-3.</b> Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном,</p>	<p>ИД-1 Участвует в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объемно-планировочные, дизайнерские решения). Участвует в оформлении презентаций и</p>	<p>Разрабатывает средовые объекты и комплексы, и их наполнения (градостроительные, объемно-планировочные, дизайнерские решения). Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах</p>

<p>функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p>	<p>сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений;</p> <p>ИД-2 Знает состав чертежей проектной документации Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.</p>	<p>согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений;</p> <p>Знает состав чертежей проектной документации Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.</p>
<p><b>ОПК-5.</b> Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности</p>	<p>ИД-1 Алгоритмизирует решение задач и реализует алгоритмы с использованием программных средств</p> <p>ИД-2 Применяет средства информационных технологий для поиска, хранения, обработки, анализа и представления информации</p>	<p>Алгоритмизирует решение задач и реализует алгоритмы с использованием программных средств Применяет средства информационных технологий для поиска, хранения, обработки, анализа и представления информации</p>

#### 4. Объем учебной дисциплины и формы контроля \*

Объем занятий: всего: 7 з.е. 189 астр.ч.	ОЗФО, в астр. часах
<b>Контактная работа:</b>	30
Лекции/из них практическая подготовка	-
Лабораторных работ/из них практическая подготовка	-
Практических занятий/из них практическая подготовка	30
<b>Самостоятельная работа</b>	159
<b>Формы контроля</b>	
Экзамен	
Зачет	
Зачет с оценкой 8 семестр	
Расчетно-графические работы	
Курсовые работа	
Контрольные работы	

\* Дисциплина предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

#### 5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

№	Раздел (тема) дисциплины	Реализуемые компетенции, индикаторы	Очно-заочная форма обучения				
			Контактная работа обучающихся с преподавателем /из них в форме практической подготовки, часов				Самостоятельная работа, часов
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	Групповые консультации	
1 семестр							
<b>Раздел 1. Дизайн-проект общественного пространства</b>							
1	<b>Тема №1.</b> Анализ и функциональный разбор аналогов различных типов помещений(10 примеров). Функциональные, эргономические и технологические аспекты проектирования интерьеров.	<b>ОПК-2;</b> ИД-1; ИД-2 <b>ОПК-3;</b> ИД-1; ИД-2 <b>ОПК-5;</b> ИД-1; ИД-2		9			45
2	<b>Тема №2.</b> Клаузуры с выявлением	ОПК-2; ИД-1;		6			39

	композиционных особенностей интерьера. Применение стилевых и художественных направлений в контексте оформления интерьера.	ИД-2 ОПК-3; ИД-1; ИД-2 ОПК-5; ИД-1; ИД-2					
3	<b>Тема №3</b> Зонирование: взаимосвязь функции и наполнения пространственной среды; - факторы, определяющие эргономические требования к интерьеру Использование эргономических требований в проектировании интерьеров; Композиционные особенности интерьера; Современные способы решения интерьерного пространства. Перепланировка и переоборудование.	ОПК-2; ИД-1; ИД-2 ОПК-3; ИД-1; ИД-2 ОПК-5; ИД-1; ИД-2 ОПК-2; ИД-1; ИД-2 ОПК-3; ИД-1; ИД-2 ОПК-5; ИД-1; ИД-2		9			66
4	<b>Тема №4</b> Материально-технологическое решение интерьеров проектируемых пространств. Анализ и функциональный разбор типов помещений с применением различных материалов и технологий. Составление материальной карты проекта.	ОПК-2; ИД-1; ИД-2 ОПК-3; ИД-1; ИД-2 ОПК-5; ИД-1; ИД-2 ОПК-2; ИД-1; ИД-2 ОПК-3; ИД-1; ИД-2 ОПК-5; ИД-1; ИД-2		6			39
	ИТОГО за 8 семестр			30			159
	ИТОГО			30			159

## **6. Фонд оценочных средств по дисциплине**

Фонд оценочных средств (ФОС) по дисциплине базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием индикаторов. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций (включаются в методические указания по тем видам работ, которые предусмотрены учебным планом и предусматривают оценку сформированности компетенций);

- типовые оценочные средства, необходимые для оценки знаний, умений и уровня сформированности компетенций.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины.

## **7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области (*включается при наличии соответствующих занятий*).

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера: Учебник / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура-С, 2011. - 256 с
2. Рунге, В.Ф. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера (проблемы и тенденции): Учебник / В.Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2011. - 256 с.
3. Софиева, Н. Дизайн интерьера: стили, тенденции, материалы / Н. Софиева. - М.: Эксмо, 2012. - 656 с.

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Боун, Э. Дизайнер интерьера / Э. Боун. - М.: Махаон, 2018. - 288 с.
2. Трэвис, С. Скetchи для архитекторов и дизайнеров интерьера / С. Трэвис. - СПб.: Питер, 2010. - 320 с.
3. Митина, Н. Дизайн интерьера / Н. Митина. - М.: Альпина Паблиш, 2013. - 302 с.
4. Софиева, Н. Дизайн интерьера: стили, тенденции, материалы / Н. Софиева. - М.: Эксмо, 2012. - 656 с.

5. Трэвис, С. Скetchи для архитекторов и дизайнеров интерьера / С. Трэвис. - СПб.: Питер, 2010. - 320 с.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

1. Методические рекомендации для студентов по дисциплине.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>

2. Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий — ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>

3. Научная электронная библиотека e-library – [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)

4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – <http://catalog.ncstu.ru/>

5. Государственная публичная научно-техническая библиотека России. (ГПНТБ России) [www.gpntb.ru](http://www.gpntb.ru)

### **9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <a href="http://biblioclub.ru">http://biblioclub.ru</a>
2	Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий — ЭБС «IPRbooks» <a href="http://www.iprbookshop.ru">http://www.iprbookshop.ru</a>
3	Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – <a href="http://catalog.ncstu.ru/">http://catalog.ncstu.ru/</a>
4	Государственная публичная научно-техническая библиотека России. (ГПНТБ России) <a href="http://www.gpntb.ru">www.gpntb.ru</a>

Программное обеспечение:

1	Базовый пакет программ Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор № 01-за/13 от 25.02.2013. Версия используемого ПО: 2013, Последняя выпущенная версия производителем: 2019, Тип лицензии: платная Срок поддержки (Обновления): до 11.04.2023г.
2.	Microsoft Windows Профессиональная. Бессрочная лицензия, Договор № 01-за/13 от 25.02.2013. Версия используемого ПО: 7 / 8.1, Последняя выпущенная версия производителем: 10, Тип лицензии: платная, Срок поддержки (Обновления): До 10.01.2023г.
3.	Photoshop extended CS 5 12.0 WIN AOO License RU, WIN 1330-1326-1752-4871-3159-6657 MAC 1330-0226-1845-1942-5945-1395. Версия используемого ПО: 12.0. Последняя выпущенная версия производителем: СС 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.

4.	Adobe Design Std CS6 AcademicEdition License Russian Multiple Platforms. Договор № 99-эа/13 от 3 сентября 2013г. Версия используемого ПО: 6.0. Последняя выпущенная версия производителем: CC 2019 (14.0.2). Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.
5.	Adobe Illustrator CS6 16.0. WIN 1034-1480-6593-1655-0961-8180. MAC 1034-0441-5672-4867-7605-0257. Версия используемого ПО: 16.0. Последняя выпущенная версия производителем: CC (23.0.2). Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.
6.	CorelDraw Graphics Suite X6 Classroom License (15+1). Договор № 99-эа/13 от 3 сентября 2013г. Версия используемого ПО: X6. Последняя выпущенная версия производителем: 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.

#### **10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Лекционные занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Практические занятия	Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащенная мультимедийным оборудованием и техническими средствами обучения.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и возможностью доступа к электронной информационно-образовательной среде университета
Практическая подготовка	Осуществляется в структурных подразделениях университета и (или) в организациях, осуществляющих деятельность по профилю соответствующей образовательной программы, в том числе ее структурном подразделении

#### **11. Особенности освоения дисциплины лицами с ограниченными возможностями здоровья**

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,

- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),

- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

## **12. Особенности реализации дисциплины с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения**

Согласно части 1 статьи 16 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников. Под *дистанционными образовательными технологиями* понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Реализация дисциплины может быть осуществлена с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения полностью или частично. Компоненты УМК дисциплины (рабочая программа дисциплины, оценочные и методические материалы, формы аттестации), реализуемой с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения, содержат указание на их использование.

При организации образовательной деятельности с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения могут предусматриваться асинхронный и синхронный способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

При применении дистанционных образовательных технологий и электронного обучения в расписании по дисциплине указываются: способы осуществления взаимодействия участников образовательных отношений посредством информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (ВКС-видеоконференцсвязь, ЭТ – электронное тестирование); ссылки на электронную информационно-образовательную среду СКФУ, на образовательные платформы и ресурсы иных организаций, к которым предоставляется открытый доступ через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет»; для синхронного обучения - время проведения онлайн-занятий и преподаватели; для асинхронного обучения - авторы онлайн-курсов.

При организации промежуточной аттестации с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения используются Методические рекомендации по применению технических средств, обеспечивающих объективность результатов при проведении промежуточной и государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры с применением дистанционных образовательных технологий (Письмо Минобрнауки России от 07.12.2020 г. № МН-19/1573-АН "О направлении методических рекомендаций").

Реализация дисциплины с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется с использованием электронной информационно-образовательной среды СКФУ, к которой обеспечен доступ обучающихся через информационно-телекоммуникационную сеть «Интернет», или с использованием ресурсов иных организаций, в том числе платформ, предоставляющих сервисы для проведения видеоконференций, онлайн-встреч и дистанционного обучения (Bigbluebutton, Microsoft Teams, а также с использованием возможностей социальных сетей для осуществления коммуникации обучающихся и преподавателей.

Учебно-методическое обеспечение дисциплины, реализуемой с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, включает представленные в электронном виде рабочую программу, учебно-методические пособия или курс лекций, методические указания к выполнению различных видов учебной деятельности обучающихся, предусмотренных дисциплиной, и прочие учебно-методические материалы, размещенные в информационно-образовательной среде СКФУ.