

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского федерального университета

Дата подписания: 15.07.2021 г. 11:27:14

Уникальный идентификатор:

d74ce93cd40c5f0275e7ba2f58486412a1c8ef96f

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Проектирование интерьера
Краткое содержание	Сформировать у студентов знания, умения и навыки по устройству и оформлению предметно-пространственной среды жилого и общественного интерьера. Область профессиональной деятельности бакалавров: вид творческой деятельности по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной среды, интегрирующий художественную, инженерно-конструкторскую, научно-педагогическую деятельность, направленную на создание и совершенствование высоко эстетичной, конкурентоспособной отечественной продукции, способствующей развитию экономики, повышению уровня культуры и жизни населения. Целями освоения дисциплины "Проектирование интерьера" являются: - получение студентами знаний по современным концепциям проектирования пространственной среды, а также по основным художественным направлениям развития дизайна интерьера; - развитие воображения, фантазии, ассоциативного, пространственного и образного мышления; - умение применять полученные знания в современном концептуально-дизайнерском проектировании; - сформировать у студента способности правильной организации внутреннего пространства здания, его конструктивные и декоративные особенности; - развить представления проектирования интерьера как процесса создания гармоничного архитектурно-художественного ансамбля, синтеза изобразительных искусств; - сформировать профессиональные компетенции студентов в области истории мировой архитектуры, развить целостное художественное понимание развития архитектурных стилей различных исторических эпох
Результаты освоения дисциплины	Задачами дисциплины «Проектирование интерьера» являются: - разработка проектов по созданию, преобразованию, сохранению и перспективному развитию архитектурной среды и её компонентов, в том числе, инновационного (концептуального), междисциплинарного и специализированного характера; - выявление социально-значимых средовых проблем, разработка проектных концепций и проектов, проектной документации, авторский контроль за её внедрением; - поэтапная разработка архитектурно-дизайнерских проектных решений на основе комплексного пред проектного анализа; - выполнение архитектурной и дизайнерской проектной документации; - работа со смежными специалистами при разработке проектной архитектурной, дизайнерской и проектно-сметной документации; - участие в авторском контроле; - научно-исследовательская деятельность: прикладные исследования в области проектирования интерьера, архитектурно-дизайнерского образования (моделирование фрагментов среды, свето-цветовой дизайн, графический дизайн); - проведение пред проектных, проектных и пост проектных исследований; - художественно-эстетическая деятельность: освоение достижений мировой культуры в области пластических искусств (графика, живопись, скульптура, фотография, медиа) и их внедрение в проектную практику; - коммуникативная деятельность: визуализация и презентация проектных решений, защита проектных материалов перед академическим и профессиональным сообществом, заказчиком и общественностью
Трудоемкость, з.е.	7

Формы отчетности	8 семестр - зачёт с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера: Учебник / В.Т. Шимко. - М.: Архитектура-С, 2011. - 256 с 2. Рунге, В.Ф. Архитектурно-дизайнерское проектирование интерьера (проблемы и тенденции): Учебник / В.Ф. Рунге. - М.: Архитектура-С, 2011. - 256 с. 3. Софиева, Н. Дизайн интерьера: стили, тенденции, материалы / Н. Софиева. - М.: Эксмо, 2012. - 656 с
Дополнительная литература	4. Боун, Э. Дизайнер интерьера / Э. Боун. - М.: Махаон, 2018. - 288 с. 5. Трэвис, С. Скетчи для архитекторов и дизайнеров интерьера / С.Трэвис. - СПб.: Питер, 2010. - 320 с. 6. Митина, Н. Дизайн интерьера / Н. Митина. - М.: Альпина Пабли., 2013. - 302 с. 7. Софиева, Н. Дизайн интерьера: стили, тенденции, материалы / Н. Софиева. - М.: Эксмо, 2012. - 656 с. 8. Трэвис, С. Скетчи для архитекторов и дизайнеров интерьера / С.Трэвис. - СПб.: Питер, 2010. - 320 с.