

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета
Дата подписания: 22.08.2023 12:38:50
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
М.В. Мартыненко

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«РИСУНОК»**

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) Проектирование городской среды
Форма обучения очная
Год начала обучения 2022 г.
Реализуется в 1, 2, 3, 4, 5, 6 семестре

Разработано:

Доцент кафедры дизайна
Папшева Л. В.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Пятигорск, 2022 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Целями освоения дисциплины «Рисунок» являются: овладение основами рисунка, на примере образцов классической культуры и живой природы. Данная дисциплина является базой для получения профессиональных знаний, развитие творческого потенциала. Приобретение умения и навыков, работа с различными материалами: карандаш, тушь, мягкие материалы – сепия, сангина, пастель, соус и т.д. Выполнять работы в разных техниках. Главное требование учебного рисунка - изучение правил построения формы и умение логически правильно изображать ее на плоскости листа. Рисунок может быть как самостоятельным произведением, так и является основой для живописи, скульптуры, композиции, проектирования. Задачи изучения дисциплины:

- обеспечение базовых знаний в области рисунка, как в процессе обучения, так и в дальнейшей профессиональной деятельности.
- ознакомление студентов с основными закономерностями композиции;
- привитие студентам профессиональных навыков работы композицией любой формой и любым пространством;
- выработка у студентов пространственного мышления.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Рисунок» входит в базовую часть блока 1 Дисциплины (модули) и изучается в 1,2,3,4,5,6 семестре.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	ИД-1 УК-1 выделяет проблемную ситуацию, осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику на основе системного подхода;	выделяет проблемную ситуацию, осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику на основе системного подхода;
	ИД-2 УК-1 осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации;	1 осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации;

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

	ИД-3 УК-1 определяет и оценивает риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, выбирает оптимальный вариант её решения.	определяет и оценивает риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, выбирает оптимальный вариант её решения.
ОПК-1. Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления	ИД-1 ОПК-1 Представляет архитектурно-дизайнерскую концепцию. Участвует в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов. Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использует средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования;	Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. Использует средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования;
	ИД-2 ОПК-1 Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов. Основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерного моделирования, вербальные, видео. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.	Применяет методы наглядного изображения и моделирования архитектурной среды и включенных средовых объектов. Основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические. Особенности восприятия различных форм представления архитектурно-дизайнерского проекта архитекторами, градостроителями, специалистами в области строительства, а также лицами, не владеющими профессиональной культурой.,

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий:		З.е.	Астр. ч.	Из них в форме практической подготовки
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна				
Всего:		17	459.ч	
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022				

Из них аудиторных:		229.5	
Лекций		-	
Лабораторных работ		-	
Практических занятий		229.5	
Самостоятельной работы		182.25	
Формы контроля:			
Экзамен 3,6 семестр			
Контрольная работа 1,2			

* Дисциплина (модуль) предусматривает применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (если иное не установлено образовательным стандартом)

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Раздел (тема) дисциплины	Реализуемые компетенции, индикаторы	Контактная работа обучающихся с преподавателем, часов				Самостоятельная работа, часов
			Лекции		Лабораторные работы	Тренинги	
1 семестр							
1	Тема 1. Цель и задачи : Линейно-конструктивное построение куба .	ОПК-1 УК-1		9	-	-	27
2	Тема 2 . Линейно – конструктивный рисунок группы геометрических тел.	ОПК-1 УК-1		9	-	-	
3	Тема 3 . Врезки куба.	ОПК-1 УК-1		9	-	-	
	ИТОГО за 1 семестр			27			27
2 семестр							
4	Тема 4. Линейно конструктивное построение врезок.	ОПК-1 УК-1		6	-	-	30
5	Тема 5. Рисование гипсовой вазы-тела вращения.	ОПК-1 УК-1		9	-	-	
6	Тема 6. Рисунок капители дорического ордера-	ОПК-1 УК-1		9	-	-	
	ИТОГО за 2 семестр			24	-	-	30
3 семестр							

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

7	Тема 7. Композиционный рисунок городской среды с использованием графических зарисовок.			18			13.5
8	Тема 8. Рисунок угловой постановки (шкаф, стол, стул) в интерьере.			15			
9	Тема 9. Рисунок черепа – конструктивное построение .			8			
Итого за 3 семестр				41			13.5
4 семестр							
10	Тема 10. Рисунок гипсовой головы– обрубков конструктивное построение с учетом пропорций, перспективы			15			33
11	Тема 11. Рисунок экорше			15			
12	Тема 12. Рисунок гипсовой головы Аполлона Бельведерского			18			
Итого за 4 семестр				48			33
5 семестр							
13	Тема 13. Рисунок живой головы в головном уборе.			18			54
14	Тема 14. Рисунок - кисти рук. Рисунок стоп. Графические зарисовки.			18			
15	Тема 15. Рисунок скелет человека.			18			
Итого за 5 семестр:				54			54
6 семестр							
16	Тема 16. Графические зарисовки фигуры человека			18			25
17	Тема 17. Фигура человека в интерьере.			18			
Итого за 6 семестр				36			25
ИТОГО:				229.5	-	-	182.25

5.2 Наименование и содержание лекций

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

5.3 Наименование лабораторных работ

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

5.4 Наименование тем практических занятий

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6	№ темы, наименование тем дисциплины, их краткое содержание	Объем часов	Из них практическая подготовка, часов
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна			
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022			

1 семестр			
1	Тема 1. Цель и задачи : Линейно -конструктивное построение куба .	9	27
2	Тема 2 . Линейно – конструктивный рисунок группы геометрических тел.	9	
3	Тема 3 . Врезки куба.	9	
	Итого за 1 семестр	27	27
2 семестр			
4	Тема 4. Тема 4. Линейно конструктивное построение врезок.	6	30
5	Тема 5. Рисование гипсовой вазы-тела вращения.	9	
6	Тема 6. Рисунок капители дорического ордера- конструктивное построение.	9	
	Итого за 2 семестр:	24	30
3 семестр			
7	Тема 7. Композиционный рисунок городской среды с использованием графических зарисовок.	18	-
8	Тема 8. Рисунок угловой постановки (шкаф, стол, стул) в интерьере.	15	-
9	Тема 9.Рисунок черепа – конструктивное построение .	8	
	Итого за 3 семестр:	41	13.5
4 семестр-			
10	Тема 10. Рисунок гипсовой головы– обрубков конструктивное построение с учетом пропорций, перспективы	15	-
11	Тема 11. Рисунок экорше	15	
12	Тема 12. Рисунок гипсовой головы Аполлона Бельведерского	18	
	Итого за 4 семестр:	48	33
5 семестр			
13	Тема 13. Рисунок живой головы в головном уборе.	18	54

Сертификат:
Владелец:

12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

14	Тема 14. Рисунок - кисти рук. Рисунок стоп. Графические зарисовки.	18	
15	Тема 15. Рисунок скелет человека.	18	
Итого за 5 семестр:		54	54
6 семестр			
16	Тема 16. Графические зарисовки фигуры человека	18	25
17		18	
Итого за 6 семестр:		36	25
Итого:		229.5	182.25

5.5 Технологическая карта самостоятельной работы обучающегося

Коды реализуемых компетенций, индикатора(ов)	Вид деятельности студентов	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
			СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
1 семестр					
ОПК-1 УК-1	Подготовка к практическим занятиям	Собеседование	4.86	0.54	5.4
ОПК-1 УК-1	Самостоятельное изучение литературы	Собеседование	19.44	2.16	21.6
Итого за 1 семестр			24.3	2.7	27
2 семестр					
ОПК-1 УК-1	Подготовка к практическим занятиям	Собеседование	5.4	0.6	6
ОПК-1 УК-1	Самостоятельное изучение литературы	Собеседование	21.6	2.4	24
Итого за 2 семестр			27	3.0	30
3 семестр					
ОПК-1 УК-1	Подготовка к практическим занятиям	Собеседование	2.43	0.27	2.7
ОПК-1 УК-1	Самостоятельное изучение литературы	Собеседование	9.72	1.08	10.8
Итого за 3 семестр			12.15	1.35	13.5

4 семестр					
ОПК-1 УК-1	Подготовка к практическим занятиям	Собеседование	5.94	0.66	6.6

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ОПК-1 УК-1	Самостоятельное изучение литературы	Собеседовани е	23.76	2.64	26.4
Итого за 4 семестр			29.7	3.3	33
5 семестр					
ОПК-1 УК-1	Подготовка к практическим занятиям	Собеседовани е	9.72	1.08	10.8
ОПК-1 УК-1	Самостоятельное изучение литературы	Собеседовани е	38.88	4.32	43.2
Итого за 5 семестр			48.6	5.4	54
6 семестр					
ОПК-1 УК-1	Подготовка к практическим занятиям	Собеседовани е	4.5	0.5	5
ОПК-1 УК-1	Самостоятельное изучение литературы	Собеседовани е	18	2	20
Итого за 6 семестр			22.5	2.5	25
Итого:			182.25		

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) «**рисунок**» базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля). ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формируемыми компетенциями в процессе освоения дисциплины (модуля).

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, при решении практических задач в

направлена на самостоятельное изучение
гическим и лабораторным занятиям, а также

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

8.1.1. Перечень основной литературы:

1. Гаррисон, Х. Рисунок и живопись. Полный курс: Х. Гаррисон ; пер. Е. Зайцева-М.: ЭКСМО, 2015.
2. Стародуб, К.И. Рисунок и живопись: от реалистического изображения к условно-стилизованному: учебное пособие/ К. И. Стародуб, Н. А. Евдокимова- Ростов н/Д: Феникс, 2016.

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Барчан, Е. Анатомия для художников: Е. Барчан- М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2014
2. Чиварди, Джованни Техника рисунка: инструменты, материалы, методы: учебное пособие/ Джованни Чиварди, Пер. Л. Агаева- М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2013
3. Станьер, Питер Практический курс рисования: практикум/ Питер Станьер, Терри
4. Розенберг; Пер. с англ. О.Г.Белошеев- Минск: ООО "Попурри", 2015.
5. Паранюшкин, Р.В. Техника рисунка: Учеб. пособие для худож. спец./ Р.В.Паранюшкин- Ростов н/Д: Феникс, 2016.

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Методические рекомендации для подготовки к практическим занятиям.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

- «1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>
2. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>
3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>
4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат:	12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец:	Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022	

Программное обеспечение:

1	ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.biblioclub.ru/
2	Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://aclient.integrum.ru/

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

Информацию для данной таблицы постараюсь прислать завтра

Практические занятия	Мольберты, софит, наглядные пособия: гипсовые объемные геометрические тела, гипсовые головы, лучшие работы студентов; подиумы для рисунка, доска для объяснения материалов по рисунку.
Самостоятельная работа	Мольберты, софит, наглядные пособия: гипсовые объемные геометрические тела, гипсовые головы, лучшие работы студентов; подиумы для рисунка, доска для объяснения материалов по рисунку.

Учебные аудитории для проведения учебных занятий оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационной-образовательной среде.

11. Особенности освоения дисциплины (модуля) лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются

увеличенным шрифтом

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

- с ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;
- 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
 - присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
 - обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации; 3)
- для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):
 - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
 - по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

-

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022