

Аннотация дисциплины

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование дисциплины                                                                   | <b>Макетирование</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Краткое содержание                                                                        | Введение в предмет «Макетирование». Материалы и инструменты для макетирования и рекомендации по их использованию. Основные приемы макетирования. Способы соединения объемов. Композиционные закономерности. Пропорции. Цвет в макетировании. Макеты сложных многогранников. Макеты объектов интерьера. Формирование объема с применением различных материалов. Разработка поверхности. Ландшафт. Композиционное решение объемной формы. Макет памятника архитектуры. Архитектурные сооружения. Трансформируемые поверхности.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Результаты освоения дисциплины                                                            | Представляет архитектурно- дизайнерскую концепцию в материале; Выбирает и применяет оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов; Создает объемно-пространственные композиции. Участвует в оформлении демонстрационного материала. Создает концепцию дизайн-проекта на основании предпроектных исследований с учетом целевой аудитории в макете; Применять знания, полученные в ходе изучения дисциплины, в области концептуального проектирования на практике; Соотносит объемы, фактуры и цвета, творчески подходить к выполнению проектов.                                                                                                                                                                                                                  |
| Трудоемкость, з.е.                                                                        | 5 з.е.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Формы отчетности                                                                          | 5 семестр - зачет<br>6 семестр - экзамен                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Основная литература                                                                       | 1. Быстров, В.Г. Макетирование из пластических материалов на основе методов трехмерного моделирования и аналитического конструирования : методические указания / В.Г. Быстров, Е.А. Быстрова ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - Екатеринбург : Архитектон, 2017. - 40 с. : ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481976">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481976</a> (08.08.2018).                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Дополнительная литература                                                                 | 1. Жданова, Н.С. Основы дизайна и проектно-графического моделирования : учебное пособие / Н.С. Жданова. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 197 с. : ил. - Библиогр.: с. 176-178. - ISBN 978-5-9765-3397-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482648">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=482648</a> (08.08.2018). ЭБС<br>2. Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн» / . — Электрон. текстовые данные. — Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012. — 190 с. — 978-5-88247-535-1. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/17703.html">http://www.iprbookshop.ru/17703.html</a> ЭБС «IPRbooks», по паролю |