

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 05.09.2023 14:42:26

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd4e192d52f58486412a1062f6

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Дисциплина (Модуль)	ПМ.01 Моделирование швейных изделий МДК.01.01 Основы художественного оформления швейного изделия				
Содержание	Основы художественного проектирования костюма ;мода и костюм ;средства композиции костюма; фактура материалов; контраст, нюанс, тождество; ритм и метр; масштабность; зрительные иллюзии в костюме ;стилевые тенденции в костюме ;творческие источники для проектирования костюма.				
Реализуемые компетенции	ОК 1 - 9 ПК 1.1 - 1.5				
Результаты освоения дисциплины (модуля)	Практический опыт: поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции; Знать: <ul style="list-style-type: none">- связь стиливых признаков костюма;- влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий;- теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий;- формообразующие свойства тканей;- основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру Уметь: <ul style="list-style-type: none">- определять стиливые особенности, направления моды различных видов швейных изделий;- выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта;- разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения;- применять разнообразие фактур используемых материалов;- реализовывать творческие идеи в макете				
Трудоемкость, час.	199				
Объем занятий, часов		Лекций	Практических (семинарских) занятий	Лабораторных занятий	Самостоятельная работа
	Всего	36	70	Не предусмотрены	93
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	Дифференцированный зачет – 7, 8 семестр				