

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета
Дата подписания: 21.10.2023 11:36:48
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
М.В. Мартыненко

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по
«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНТЕРЬЕРА»

Направление подготовки
Направленность (профиль)
Форма обучения
Год начала обучения
Реализуется в 9-10 семестре

07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Проектирование городской среды
очная
2022 г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Введение

1. Назначение: фонд оценочных средств устанавливает соответствие уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям образовательных стандартов и образовательных программ по реализуемым направлениям подготовки высшего образования.

2. ФОС является приложением к программе дисциплины (модуля) «Проектирование интерьера».

3. Разработчик: Китаева Ирина Владимировна, доцент кафедры дизайна.

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель: Г.М. Данилова-Волковская, зав. кафедрой дизайна

Члены комиссии: Е.С. Левченко, доцент кафедры
дизайна, М.Ю. Махота, доцент кафедры дизайна.

Представитель организации-работодателя: Танцура А.А., генеральный директор ООО «Севкавгипроводхоз»

Экспертное заключение: ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации соответствует ФГОС ВО

« ____ » _____

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код оцениваемой компетенции, индикатора (ов)	Этап формирования компетенции (№ темы) (в соответствии с рабочей программой дисциплины)	Средства и технологии оценки	Вид аттестация (текущий/промежуточный)	Тип контроля (устный, письменный или с использованием технических средств)	Наименование оценочного средства
ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5	1-10	Собеседование	Текущий	Устный	Вопросы для собеседования
ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5	3-10	Просмотр творческого задания	Текущий	Просмотр	Тематика творческих заданий
ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5	3-8	Собеседование	Промежуточный	Устный	Вопросы для проверки уровня знаний Вопросы (задания) для проверки умений и навыков

2. Описание показателей и критериев оценивания на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности компетенции(ий), индикатора (ов)	Дескрипторы			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
ОПК-2 Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения				
ИД-1 ОПК-2 Участствует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске	Не умеет собирать исходные данные для проектирования. Не участвует в эскизировании, поиске вариантов проектных решений. Не умеет	Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантов проектных решений.	Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантов проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об	Участвует в сборе исходных данных для проектирования. Участвует в эскизировании, поиске вариантов проектных решений. Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Осуществляет поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по поиску, обработке и анализу данных об аналогичному

анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;	назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Не умеет оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;		аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды.	аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды. Оформляет результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции;
--	---	--	--	---

ИД-2 Применяет основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	ОПК-2 Не умеет применять основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Не использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Не использует методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.	Применяет основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.	Применяет основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.	Применяет основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования. Использует основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. Методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование.
---	--	--	--	---

ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, историко-культурном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна Действителен с 20.08.2021 по 20.08.2022	Участвует в разработке средовых объектов и комплексов, и их	Участвует в разработке средовых объектов и комплексов, и их	Участвует в разработке средовых объектов и комплексов, и их
--	---	---	---

и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объемно-планировочные, дизайнерские решения). Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений. Использует приемы оформления представления проектных решений;	комплексов, и их наполнения (градостроительные, объемно-планировочные, дизайнерские решения). Не способен участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Не умеет использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений. Не умеет использовать приемы оформления и представления проектных решений;	наполнения (градостроительные, объемно-планировочные, дизайнерские решения). Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.	наполнения (градостроительные, объемно-планировочные, дизайнерские решения). Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений.	наполнения (градостроительные, объемно-планировочные, дизайнерские решения). Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений. Использует приемы оформления представления проектных решений;
ИД-2 ОПК-3 Знает состав чертежей проектной документации Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.	Не знает состав чертежей проектной документации социальных, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанных для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.	Знает состав чертежей проектной документации	Знает состав чертежей проектной документации Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента).	Знает состав чертежей проектной документации Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.
ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности				
ИД-1 ОПК-5 Алгоритмизирует решение задач и реализует алгоритмы	Не умеет алгоритмизировать решение задач и не реализует алгоритмы	Алгоритмизирует решение задач	Алгоритмизирует решение задач и реализует алгоритмы	Алгоритмизирует решение задач и реализует алгоритмы с использованием программных средств
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна ИД-2 ОПК-5 Не умеет применять средства Действителен с 20.08.2021 по 20.08.2022				
		Применяет средства	Применяет средства	Применяет средства

средства информационных технологий для поиска, хранения, обработки, анализа и представления информации	информационных технологий для поиска, хранения, обработки, анализа и представления информации	информационных технологий.	информационных технологий для поиска, хранения, обработки, анализа.	информационных технологий для поиска, хранения, обработки, анализа и представления информации.
--	---	----------------------------	---	--

Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль

Рейтинговая оценка знаний студента (в случаях, предусмотренных нормативными актами СКФУ).

№ п/п	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
9 семестр			
1	Практическое занятие	9 неделя	20
2	Практическое занятие	13 неделя	35
	Итого за 9 семестр:		55
10 семестр			
1	Практическое занятие	4 неделя	20
2	Практическое занятие	6 неделя	35
	Итого за 10 семестр:		55

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

<i>Уровень выполнения контрольного задания</i>	<i>Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)</i>
<i>Отличный</i>	<i>100</i>
<i>Хороший</i>	<i>80</i>
<i>Удовлетворительный</i>	<i>60</i>
<i>Неудовлетворительный</i>	<i>0</i>

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в форме **экзамена** предусматривает проведение обязательной экзаменационной процедуры и оценивается 40 баллами из 100. Положительный ответ студента на экзамене оценивается рейтинговыми баллами в диапазоне от **20** до **40** (**20 S_{экз} 40**), оценка **меньше 20** баллов считается неудовлетворительной.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022		Оценка по 5-балльной системе	
		Отлично	
		Хорошо	
		Удовлетворительно	

Итоговая оценка по дисциплине, изучаемой в одном семестре, определяется по сумме баллов, набранных за работу в течение семестра, и баллов, полученных при сдаче экзамена:

*Шкала пересчета рейтингового балла по дисциплине
в оценку по 5-балльной системе*

<i>Рейтинговый балл по дисциплине</i>	<i>Оценка по 5-балльной системе</i>
<i>88 – 100</i>	<i>Отлично</i>
<i>72–87</i>	<i>Хорошо</i>
<i>53–71</i>	<i>Удовлетворительно</i>
<i>< 53</i>	<i>Неудовлетворительно</i>

Промежуточная аттестация в форме **зачета**

Процедура зачета как отдельное контрольное мероприятие не проводится, оценивание знаний обучающегося происходит по результатам текущего контроля.

Зачет выставляется по результатам работы в семестре, при сдаче всех контрольных точек, предусмотренных текущим контролем успеваемости. Если по итогам семестра обучающийся имеет от 33 до 60 баллов, ему ставится отметка «зачтено». Обучающемуся, имеющему по итогам семестра менее 33 баллов, ставится отметка «не зачтено».

Количество баллов за зачет ($S_{зач}$) при различных рейтинговых баллах
по дисциплине по результатам работы в семестре

Рейтинговый балл по дисциплине по результатам работы в семестре ($R_{сем}$)	Количество баллов за зачет ($S_{зач}$)
$50 \leq R_{сем} \leq 60$	40
$39 \leq R_{сем} < 50$	35
$33 \leq R_{сем} < 39$	27
$R_{сем} < 33$	0

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, характеризующие этапы формирования компетенций

1. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если конспекты по темам дисциплины последовательно изложены, допускаются незначительные недочеты в ответе студента, самостоятельного вывода, речевые ошибки и пр.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент не знает основных понятий темы дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

2. Описание шкалы оценивания

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	100
Хороший	80
Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	0

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя: регулярный устный опрос в течение семестра по заранее заданным темам и проверка творческих заданий.

Предлагаемые студенту задания позволяют проверить компетенции:

ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения.

ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.

ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

При выполнении задания студенту предоставляется право пользования конспектами тем.

При проверке задания, оцениваются: последовательное, логичное изложение материала, выводы и практические рекомендации.

Оценочный лист

№	ФИО студента	Полнота раскрытия вопроса	Логичность и последовательность изложения материала	Аргументированность ответа студента	Способность анализировать и сравнивать различные подходы к решению поставленной проблемы	Готовность студента отвечать на дополнительные вопросы по существу темы	Итоговый балл

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Вопросы для собеседования

Базовый уровень

Тема 1. Художественные особенности проектирования жилого интерьера

1. Предметы и задачи курса. Значение понятий. Истоки возникновения дизайна, понятие “эргодизайн”, ведущие школы и мастера дизайна, роль дизайна в современном мире.
2. Понятия «дизайн», «архитектура», «проектирование».
3. Виды дизайна.
4. Понятия «пространство», «среда», «архитектурное сооружение».

Тема 2. Функционально - пространственные основы организации интерьера.

1. Предмет «проектирование».
2. Методы и средства дизайн-проектирования.
3. Типология архитектурных сооружений.
4. Требования к проекту, среде, сооружению.

Тема 3. Типология пространственной среды (обслуживание, проживание)

1. Функция, функциональная схема.
2. Зонирование. Приемы и способы.
3. Этапы проектирования.
4. Алгоритм создания интерьера.

Тема 4. История стилей и художественных направлений в искусстве оформления интерьера.

1. Работа с заказчиком.
2. Состав проекта по интерьеру.
3. Требования ГОСТ к проектной документации.
4. Виды проектно-графической документации.

Тема 5. Образное решение интерьера.

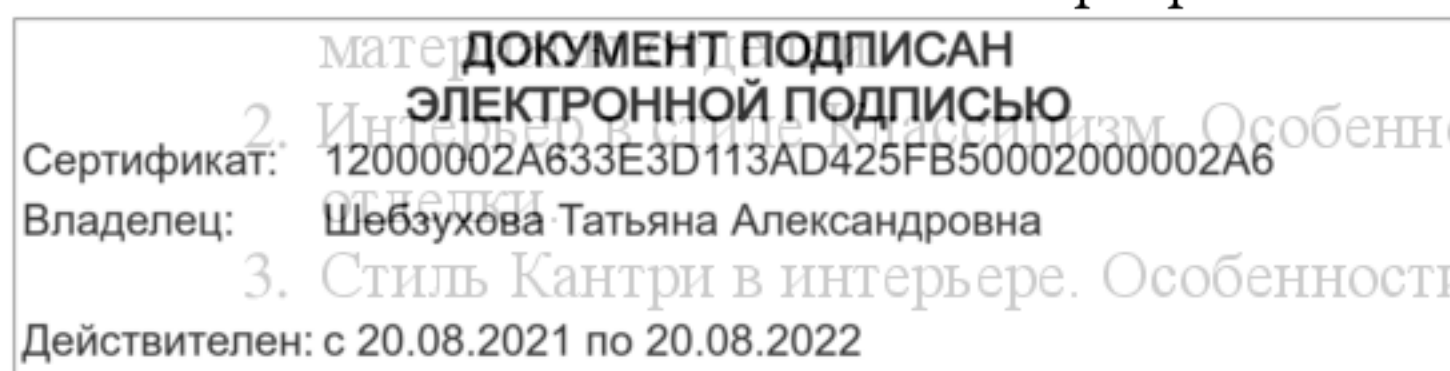
1. Нормы СНиП.
2. Социально-эстетическая функция интерьера. Основные виды дизайна, методы и средства дизайнерского проектирования. Понятие комфорта.
3. Методы и направления стилиобразования. Стилиобразующие элементы. Стиль – образ и тема.
4. Периодизация стилевых направлений в интерьере, особенности основных стилевых направлений в интерьере.

Тема 6. Художественные особенности проектирования интерьеров.

1. Понятие «интерьер». Исторические аспекты формирования архитектуры интерьера.
2. Современный интерьер, особенности построения внутреннего пространства зданий.
3. Зонирование пространства в интерьере.
4. Стиль хай-тек в интерьере. Особенности построения пространства, материалы отделки.

Тема 7. Общие принципы планирования и обустройства жилища.

1. Стиль Минимализм в интерьере. Особенности построения пространства,



2. Интерьер в стиле Кантри. Особенности построения пространства, материалы отделки.
3. Стиль Кантри в интерьере. Особенности построения пространства, материалы

отделки.

4. Японский стиль в интерьере. Особенности построения пространства, материалы отделки.

Тема 8. Зонирование. Обустройство и реконструкция интерьера помещений

1. Этнический стиль в интерьере. Особенности построения пространства, материалы отделки.
2. Стиль Бохо в интерьере. Особенности построения пространства, материалы отделки.
3. Особенности реконструкции
4. Стилевое и цветовое решение интерьера

Тема 9. Отделочные материалы и оборудование

1. Перепланировка прихожей.
2. Эстетические функции прихожей
3. Функциональная программа общей комнаты.
4. Виды и приемы декоративной отделки стен

Тема 10. Создание проектной документации.

1. Требования, предъявляемые к созданию проектной документации.
2. поэтажные планы, разрезы, развертки
3. Приемы зонирования жилого пространства.
4. Спецификация окон и дверей

Повышенный уровень

Тема 1. Художественные особенности проектирования жилого интерьера

1. Основные сведения о цвете.
2. Различные цветовые взаимодействия и характеристики.
3. Восприятие и влияние цвета в интерьере в зависимости от различных факторов.
4. Физические основы и систематизация цветов.

Тема 2. Функционально - пространственные основы организации интерьера.

1. Составление колорита интерьера – гармонические цветовые сочетания согласно цветодинамике. Цветовой круг Гёте – Освальда.
2. Основные свойства архитектурно-пространственных форм, художественные средства создания и виды композиций.
3. Классификация зданий.
4. Роль архитектурных конструкций в формировании облика интерьера. Их конструктивные и декоративные элементы.

Тема 3. Типология пространственной среды (обслуживание, проживание)

1. Виды жилых зданий и их влияние на планировку: подземная часть, крыша, несущий остов, стены и перегородки, полы, потолки, окна, двери.
2. Лестницы типы и виды. Специальные элементы.
3. Общие сведения о проектом деле. Нормативная документация.
4. Состав проекта.

Тема 4. Искусство выбора художественных направлений в искусстве оформления интерьера.

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Определение порядка: 3 видов ордеров.

Классификация архитектурных элементов в ордера.

4. Каркасные, монолитные, сборно-монолитные, балочные, комбинированные схемы зданий.

Тема 5. Образное решение интерьера.

1. Деревянный, железобетонный, металлический и комбинированные каркасы.
2. Временные, стационарные и трансформирующиеся конструкции их конструктивные узлы.
3. Составляющие интерьера помещений: окна, двери, пол, потолок, стены. Конструктивные элементы: перегородки, стенки, фальшуровни, подиумы, подвесные потолки, арки. Печи, камин, аквариумы.
4. Значение растений в интерьере.

Тема 6. Художественные особенности проектирования интерьеров.

1. Стиль Арт-деко в интерьере. Особенности построения пространства, материалы отделки.
2. Концепция в решении интерьера.
3. Композиционные особенности построения интерьера помещений.
4. Акцент в композиционном решении интерьера.

Тема 7. Общие принципы планирования и обустройства жилища.

1. Выбор стилистического направления при проектировании интерьера.
2. Методика проектирования интерьера жилых пространств.
3. Интерьер индивидуального пространства.
4. Особенности проектирования интерьера индивидуальных жилых домов.

Тема 8. Зонирование. Обустройство и реконструкция интерьера помещений

1. Особенности проектирования интерьера жилых квартир.
2. Особенности проектирования интерьера общественных зданий.
3. Проектирование интерьера предприятий общественного питания. Материалы отделки.
4. Проектирование интерьера образовательных учреждений. Материалы отделки.

Тема 9. Отделочные материалы и оборудование

1. Проектирование интерьеров предприятий торговли и выставочных пространств. Материалы отделки.
2. План расстановки мебели, особенности проектирования.
3. Виды чертежей в проектировании интерьеров, основные требования к их выполнению.
4. Функциональное назначение прихожей. Эстетическое решение.

Тема 10. Создание проектной документации.

1. Общая комната. Приемы зонирования пространства общей комнаты.
2. Спальная комната. Функциональное зонирование.
3. Основные виды решения конструкции потолка, потолочные системы.
4. Способы отделки потолков и их применение в интерьере.

1. Документ подписан

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Оценка «отлично» выдана студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотрены программой задания выполнены, качество их выполнения оценено

числом баллов, близким к максимальному; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если конспекты по темам дисциплины последовательны, логически изложены, допускаются незначительные недочеты в ответе студента, такие как отсутствие самостоятельного вывода, речевые ошибки и пр.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент не знает основных понятий темы дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

2. Описание шкалы оценивания

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	100
Хороший	80
Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	0

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя: регулярный устный опрос в течение семестра по заранее заданным темам и проверка творческих заданий.

Предлагаемые студенту вопросы позволяют проверить компетенции: ОПК-

2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения.

ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.

ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Для выполнения оценочному мероприятию необходимо 38 часов.

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Выводы и практические рекомендации.

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

студенту предоставляется право пользования конспектами тем.

последовательное, логичное изложение материала,

Оценочный лист

№	ФИО студента	Полнота раскрытия вопроса	Логичность и последовательность изложения материала	Аргументированность ответа студента	Способность анализировать и сравнивать различные подходы к решению поставленной проблемы	Готовность студента отвечать на дополнительные вопросы по существу темы	Итоговый балл

Темы индивидуальных творческих заданий

1. Индивидуальные творческие задания:

9 семестр Создание интерьера жилого помещения.

10 семестр Создание интерьера общественного помещения.

2. Критерии оценивания компетенций *

Критерии оценки работы студента:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценка зачтено выставляется студенту, если конспекты по темам дисциплины последовательны, логически изложены, допускаются незначительные недочеты в ответе студента, такие как отсутствие самостоятельного вывода, речевые ошибки и пр.

Оценка не зачтено выставляется студенту, если студент не знает основных понятий темы дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

3. Описание шкалы оценивания

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Максимальный балл за весь текущий контроль устанавливается равным 55. Текущий контроль считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в

установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	100
Хороший	80
Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	0

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя просмотр творческих заданий в течение 1,4 семестров по заранее заданным темам. Предлагаемые студенту задания позволяют проверить следующие компетенции:

ОПК-2. Способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения.

ОПК-3. Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах.

ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Для подготовки к данному оценочному мероприятию необходимо 40 часов самостоятельной работы.

При проверке творческого задания оцениваются:

- грамотное колористическое решение.
- оригинальное концептуальное решение.
- профессионально оформленная подача творческих заданий.
- качественное техническое исполнение.

Основанием для снижения оценки

являются:

- недостаточный объем работы.
- несоответствие проектного решения поставленной задачи.
- низкое техническое исполнение творческих заданий.
- не грамотное колористическое решение.
- не грамотное композиционное решение.

Оценочный лист

№	ФИО студента	Полнота раскрытия вопроса	Логичность и последовательность изложения материала	Аргументированность ответа студента	Способность анализировать и сравнивать различные подходы к решению поставленной проблемы	Готовность студента отвечать на дополнительные вопросы по существу темы	Итоговый балл
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022							

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022