

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета
Дата подписания: 21.10.2023 11:38:19
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ
Зам. директора по учебной работе
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
М.В. Мартыненко

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
МАТЕРИАЛЫ В ПРОЕКТИРОВАНИИ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ

Направление подготовки	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль)	Проектирование городской среды
Форма обучения	Очная
Год начала обучения	2022
Реализуется в 7, 8, 9 семестре	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Введение

1. Назначение: фонд оценочных средств устанавливает соответствие уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям образовательных стандартов и образовательных программ по реализуемым направлениям подготовки высшего образования.

2. Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации разработан на основе рабочей программы дисциплины «Материалы в проектировании городской среды», в соответствии с образовательной программой по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», утвержденной на заседании УМС СКФУ протокол №_____ от «__»_____г.

3. Разработчик: Данилова-Волковская Галина Михайловна заведующая кафедрой дизайна,

1. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель: Г.М.Данилова-Волковская, зав. кафедрой дизайна

Члены комиссии: Е.С. Левченко, доцент кафедры дизайна,
И.В. Китаева, доцент кафедры дизайна.

Представитель организации-работодателя: Танцура А.А., генеральный директор
ООО «Севкавгипроводхоз»

Экспертное заключение: ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации
соответствует ФГОС ВО

«__»_____

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат:	12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец:	Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022	

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код оцениваемой компетенции, индикатора (ов)	Этап формирования компетенции (№ темы) (в соответствии с рабочей программой дисциплины)	Средства и технологии оценки	Вид контроля, аттестация (текущий/промежуточный)	Тип контроля (устный, письменный или использование технических средств)	Наименование оценочного средства
ОПК-4	1-8	Собеседование	Текущий	Устный	Вопросы для собеседования
ОПК-4	3	Просмотр творческого задания	Текущий	Просмотр	Тематика творческих заданий

2. Описание показателей и критериев оценивания на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности компетенции(ий), индикатора (ов)	Дескрипторы			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
ОПК-4. Способен применять методики определения технических параметров проектируемых объектов				
ИД-1 ОПК-4 Выполняет сводный анализ исходных данных, данных задания на проектирование средовых объектов и комплексов, и их наполнения и данных задания на разработку проектной документации. Проводит поиск проектного решения в соответствии с особенностями проектируемого объекта архитектурной среды. Проводит расчёт технико-экономических показателей предлагаемого проектного решения.	Не может формулировать цель проекта, определять совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и определяет ожидаемые результаты решения задач	Не может формулировать цель проекта, определять совокупность взаимосвязанных задач	Не в полной мере формулирует цель проекта, определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и определяет ожидаемые результаты решения задач	Формулирует цель проекта, определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и определяет ожидаемые результаты решения задач
ИД-2 ОПК-4 Применяет объемно-пространственные и	Не может разрабатывать план действий для решения задач проекта, выбирая	Частично разрабатывает план действий для решения задач проекта,	Не в полной мере разрабатывает	В полной мере разрабатывает план действий

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

техничко-экономические требования к основным типам средовых объектов и комплексов, включая требования, определяемые функциональным назначением проектируемого объекта и особенностями участка застройки, а также требования обеспечения безбарьерной среды жизнедеятельности. Основы проектирования конструктивных решений объектов архитектурной среды. Основы проектирования средовых составляющих архитектурно-дизайнерских объектов и комплексов, включая, освещение, микроклимат, акустику, в том числе с учетом потребностей маломобильных групп граждан и лиц с ОВЗ Основные строительные материалы, изделия и конструкции, облицовочные материалы, их технические, технологические, эстетические и эксплуатационные характеристики. Основные технологии производства строительных и монтажных работ. Методики проведения технико-экономических расчётов проектных решений.	оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений	для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений
---	--	--	---	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Описание предмета контроля

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль

Рейтинговая оценка знаний студента (в случаях, предусмотренных нормативными актами СКФУ).

№ п/п	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
6 семестр			
1	Практическое занятие	9 неделя	20
2	Практическое занятие	13 неделя	35
	Итого за 6 семестр:		55

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

<i>Уровень выполнения контрольного задания</i>	<i>Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)</i>
<i>Отличный</i>	<i>100</i>
<i>Хороший</i>	<i>80</i>
<i>Удовлетворительный</i>	<i>60</i>
<i>Неудовлетворительный</i>	<i>0</i>

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация в форме **зачета с оценкой**

Процедура зачета с оценкой как отдельное контрольное мероприятие не проводится, оценивание знаний обучающегося происходит по результатам текущего контроля.

Зачет выставляется по результатам работы в семестре, при сдаче всех контрольных точек, предусмотренных текущим контролем успеваемости.

При дифференцированном зачете используется шкала пересчета рейтингового балла по дисциплине в оценку по 5-балльной системе

Шкала пересчета рейтингового балла по дисциплине в оценку по 5-балльной системе

<i>Рейтинговый балл по дисциплине</i>	<i>Оценка по 5-балльной системе</i>
<i>88 – 100</i>	<i>Отлично</i>
<i>72–87</i>	<i>Хорошо</i>
<i>53–71</i>	<i>Удовлетворительно</i>
<i>< 53</i>	<i>Неудовлетворительно</i>

3. Типовые контрольные задания и иные материалы, характеризующие этапы формирования компетенций

1. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному, студент проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

2. Описание шкалы оценивания

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	100
Хороший	80
Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	0

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя: регулярный устный опрос в течение семестра по заранее заданным темам и проверка творческих заданий.

Предлагаемые студенту задания позволяют проверить компетенции:

УК-2 – Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

ПК-4 - Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации.

При выполнении задания студенту предоставляется право пользования конспектами тем.

При проверке задания, оцениваются: последовательное, логичное изложение материала, выводы и практические рекомендации.

Оценочный лист

№	ФИО студента	Полнота раскрытия вопроса	Логичность и последовательность изложения материала	Аргументированность ответа студента	Способность анализировать и сравнивать различные подходы к решению поставленной проблемы	Готовность студента отвечать на дополнительные вопросы по существу темы	Итоговый балл

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Вопросы к экзамену

по дисциплине: «Материалы в проектировании городской среды»

Базовый уровень

Знать:

1. Стандартизация строительных материалов;
2. Общие понятия о свойствах строительных материалов;
3. Состав строительных материалов;
4. Деление стандартов
5. Общие понятия о свойствах строительных материалов
6. Свойства строительных материалов относительно области их применения
7. Физические свойства материалов
8. Дерево в архитектуре - общие тенденции
9. Виды древесных пород
10. Деревянные материалы
11. Дерево как материал XX века в органической архитектуре
12. Две основные группы строительных материалов
13. Материалы с отсутствием водопоглощения
14. Что такое водонепроницаемость

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

15. Что такое звукопоглощение
16. Основные характеристики цвета
17. Древесные материалы.
18. Металлические материалы.
19. Теплоизоляционные материалы.
20. Гидроизоляционные материалы.
21. Акустические и огнезащитные материалы.
22. Кровельные материалы.
23. Материалы для отделки фасадов.
24. Отделочные материалы.
25. Порядок проведения отделочных работ.
26. Внутренняя отделка стен.
27. Строительные смеси.
28. Лакокрасочные материалы.
29. Материалы для отделки стен.

Уметь, владеть

1. Понятиями об ахроматическом и хроматическом контрасте в интерьере и экстерьере.
2. Правила светлотного, тонального и пограничного контраста.
3. Способы и приёмы нейтрализации или усиления действия цветового контраста в различных решениях интерьерной и открытой городской среды.
4. Цветовое зонирование и принципы цветофункциональной окраски в интерьере и экстерьере.
5. Цветовое зонирование в экстерьере и интерьере.
8. Информативность и символика цвета в интерьере.
9. Отделочные материалы из полимеров в интерьере и экстерьере средовых объектов.
10. Искусственные и природные полимеры. Основы технологии.
11. Разновидности лицевой поверхности.
12. Стеклопластики.
13. Лако-красочные материалы, технологии.
14. Декоративные покрытия.
15. Полы. Требования к полам. Структурные части.
16. Типы покрытий и их свойства.
17. Линолеумы. Ковролины.
18. Подшивные потолки.
19. Натяжные потолки.
20. Клеевые потолки.
21. Керамическая плитка. Основные характеристики.
22. Качественные характеристики керамической плитки.
23. Классификации керамической плитки.
24. Виды керамической плитки.
25. Путь получения материалов из природного камня
26. Архитектурный стиль считающийся вершиной зодчества из природного камня
27. Керамические материалы.
28. Минеральные вяжущие и материалы на их основе.
29. Материалы из природного камня.
30. Материалы из стеклянных и других минеральных расплавов.

Повышенный уровень

Знать:

1. Строе...

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

3. Подразделение свойств строительных материалов по совокупности признаков

4. Древесина в современном контексте. Использование древесных материалов в современной архитектуре

материалов в

5. Структура древесины
6. Пороки древесины. Способы защиты
7. Перспективы применения природного камня в современной архитектуре
8. Показатели оценивания прочности материалов
9. Путь получения материалов из природного камня?
10. Какой архитектурный стиль считается вершиной зодчества из природного камня
11. К какому виду номенклатуры материалов из природного камня относят следующие изделия: колонны, балясины, детали карниза,
12. Что требуется для сохранения декоративно-художественных характеристик природных каменных материалов в условиях внутренней облицовки
13. Стены, их конструкции (мелкоэлементные, крупноразмерные, монолитные).
14. Конструкции перегородок. Материалы для перегородок.
15. Новые строительные технологии возведения стен.
16. Две основные группы делящие фактуры природных каменных материалов по характеру обработки
17. Что важно определить при восприятии цвета у многоцветных природных камней
18. Что является одним из основных критериев декоративности ахроматических природных каменных материалов
19. Чем определяются эксплуатационные и эстетические свойства природных каменных материалов?
20. Качество мрамора ограничивающее его применение для покрытия пола?
21. Третий уровень строения структуры материала, кроме макроструктуры и микроструктуры.
22. Что обеспечивает материалам высокая пористость
23. Что содержат в своей структуре большинство современных строительных материалов, кроме жёстко-вязкого вещества
24. Техничко-экономический эффект можно получить за счёт применения современных теплоизоляционных материалов
25. На какие группы делятся материалы по степени горючести
26. Какие конструкции античной Греции нашли применение в архитектуре последующих столетий
27. Что древнеримские зодчие стали применять вместо природного камня, решая задачу перекрытия больших пространств
28. Материалы преимущественно используемые для наружной отделки зданий и в качестве материалов для памятников и скульптур, устанавливаемых на открытом воздухе.
29. Основная весовая характеристика строительных материалов

Уметь, владеть

1. Цвето-фактурная артикуляция объемов и пространств.
2. Вертикальное и горизонтальное цветовое зонирование в колористике городской среды.
3. Сигнальная окраска.
4. Суперграфика в отделке интерьеров и экстерьеров.
5. Напольные покрытия, синтетические ковровые материалы. Пленки. Штучные и погонажные изделия.
6. Краски, грунтовки, шпатлевки, разновидности декоративных фасадных покрытий (технологии CAPAROL, DIO, TICCURILA, ТЕКС).
7. Какую структуру имеют большинство керамических материалов (кирпич, черепица, плитка и т.д.)
8. Технологический способ обработки лицевой поверхности керамических материалов называющийся ангобированием
9. Основные сырьевые компоненты керамических строительных материалов
10. Основные этапы технологического процесса производства керамических изделий
11. Основные группы материалов из природного камня для наружной и внутренней облицовки по сравнению с другими материалами аналогичного назначения
12. Конструкции потолков. Основные характеристики.
13. Подвесные потолки. Современный рынок подвесных потолков.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

14. Наливные полы, полы из гипсоволокнистых листов.
15. Покрытия полов из пробки. Ламинатные покрытия для полов
16. Основания –стяжки полов, теплые (обогреваемые) полы.
17. Нормативные требования к полам. Материалы для лицевого покрытия пола.
18. Влияние цвета отделочных материалов на психофизиологию восприятия пространства.
19. Правила цветового контраста в отделке экстерьеров и интерьеров. Правила цветового контраста в отделочных работах.
20. Цвет отделочных материалов. Особенности применения.
21. Цвет отделочных материалов в композиции интерьера и экстерьера. Ахроматические и хроматические цвета.
22. Цветовая тональность, светлота, насыщенность цвета отделочных материалов.
23. Материалы для возведения несущих конструкций зданий. Общие сведения.
24. Минеральные вяжущие и материалы на их основе.
25. Взаимосвязь материала и архитектуры. Архитектурная форма. Стандартизация в строительных материалах.
26. Современные строительные материалы. Классификация строительных материалов. Основные свойства строительных материалов.
27. Три способа формования керамических масс
28. Что древнеримские зодчие стали применять вместо природного камня, решая задачу перекрытия больших пространств
29. Физические и механические свойства строительных материалов.
30. Материалы на основе полимеров.

1. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; проявляет самостоятельность при выполнении заданий. Оценка «хорошо» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

2. Описание шкалы оценивания

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	100
ДОВОЛЕН	80
УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	60
НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО	0

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений,

навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя: регулярный устный опрос в течение семестра по заранее заданным темам и проверка творческих заданий.

Предлагаемые студенту задания позволяют проверить компетенции:

ПК-6 Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации

ПК-4 - Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации.

Для подготовки к данному оценочному мероприятию необходимо 9 часов.

При выполнении задания студенту предоставляется право пользования конспектами тем.

При проверке задания, оцениваются: последовательное, логичное изложение материала, выводы и практические рекомендации.

Оценочный лист

№	ФИО студента	Полнота раскрытия вопроса	Логичность и последовательность изложения материала	Аргументированность ответа студента	Способность анализировать и сравнивать различные подходы к решению поставленной проблемы	Готовность студента отвечать на дополнительные вопросы по существу темы	Итоговый балл

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Темы индивидуальных творческих заданий
по дисциплине: «Материалы в проектировании городской среды»

6,7,8 семестры

1. Разработка эскиза декоративной плоскости из дерева. Графическая техника свободная. Масштаб 1:25. Формат листа А3.
2. Материалы и изделия из отходов древесины. Использование изделий из древесины в интерьере. (Часть 1) Разработка эскиза изделия из дерева. Графическая техника свободная. Масштаб 1:10. Формат листа А3
3. Природный камень и архитектурная форма. Разработка эскиза декоративной плоскости из природного камня. Графическая техника свободная. Масштаб 1:25. Формат листа А3
4. Разработка эскиза изделия из природного камня. Графическая техника свободная. Масштаб 1:10. Формат листа А3
5. Керамические материалы. Разработка эскиза декоративной плоскости из керамики. Графическая техника свободная. Масштаб 1:25. Формат листа А3
6. Архитектурно-строительное стекло. Разработка эскиза декоративной плоскости из стекла. Графическая техника свободная. Масштаб 1:25. Формат листа А4.
7. Создании архитектурной формы: светопрозрачные ограждения зданий, облицовка, оформление фасадов и интерьеров. Разработка эскиза изделия из стекла. Графическая техника свободная. Масштаб 1:10. Формат листа А4

7,8 семестры

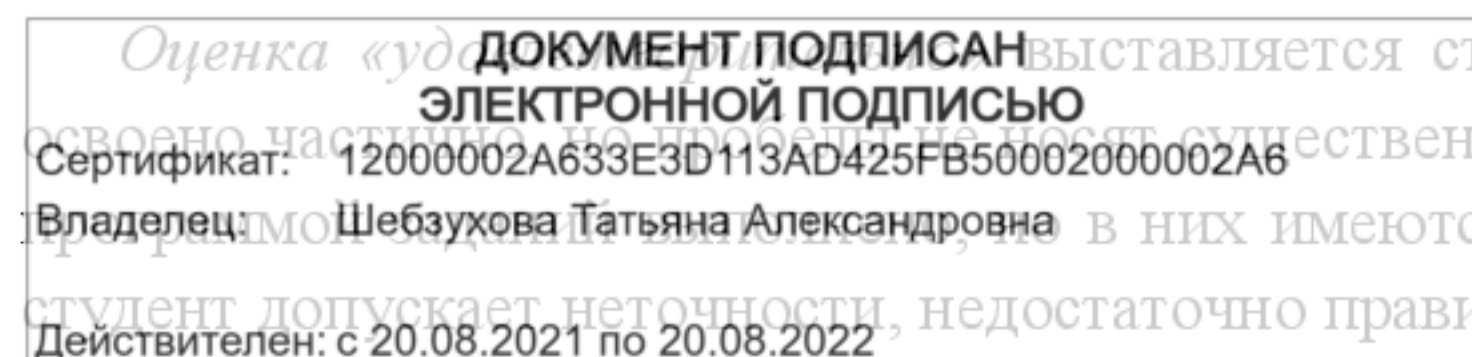
1. Составление технологических карт на основе выбранного стиля в интерьере, проектирование интерьера общественного помещения в соответствии с изученными материалами.
2. Разработка эскиза декоративной плоскости из металла. Графическая техника свободная. Масштаб 1:25. Формат листа А4.
3. Творчество и бетон. Разработка эскиза декоративной плоскости из бетона. Графическая техника свободная. Масштаб 1:25. Формат листа А4.4.
4. Разработка эскиза изделия из бетона. Графическая техника свободная. Масштаб 1:10. Формат листа А4.
5. Разработка эскиза декоративной плоскости из пластмассы. Графическая техника свободная. Масштаб 1:25. Формат листа А4.
6. Разработка эскиза декоративной плоскости из пластмассы. Графическая техника свободная. Масштаб 1:25. Формат листа А4.
7. Разработка эскиза изделия из пластмассы. Графическая техника свободная. Масштаб 1:10. Формат листа А4. (Часть 2)

1. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний; использует в ответе дополнительный материал все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; анализирует полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, большинство предусмотренных заданий выполнены, качество их выполнения удовлетворительное. В ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.



Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

2. Описание шкалы оценивания

Промежуточная аттестация в форме **экзамена** предусматривает проведение обязательной экзаменационной процедуры и оценивается 40 баллами из 100. Минимальное количество баллов, необходимое для допуска к экзамену, составляет 33 балла. Положительный ответ студента на экзамене оценивается рейтинговыми баллами в диапазоне от **20** до **40** (**20 S_{экз} 40**), оценка **меньше 20** баллов считается неудовлетворительной.

Шкала соответствия рейтингового балла экзамена 5-балльной системе

Рейтинговый балл по дисциплине	Оценка по 5-балльной системе
35–40	Отлично
28–34	Хорошо
20–27	Удовлетворительно

Итоговая оценка по дисциплине, изучаемой в одном семестре, определяется по сумме баллов, набранных за работу в течение семестра, и баллов, полученных при сдаче экзамена:

Шкала пересчета рейтингового балла по дисциплине
в оценку по 5-балльной системе

Рейтинговый балл по дисциплине	Оценка по 5-балльной системе
88 – 100	Отлично
72–87	Хорошо
53–71	Удовлетворительно
<53	Неудовлетворительно

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения экзамена осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в СКФУ.

В экзаменационный билет включаются 2 вопроса по изученным темам. Для подготовки по билету отводиться 30 минут.

При подготовке к ответу студенту предоставляется право пользования методическими материалами, конспектами тем.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат:	12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец:	Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022	