

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 05.09.2023 14:41:08

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ

Директор Пятигорского института
(филиал) СКФУ

_____ Т.А. Шебзухова
«__» _____ 20__ г.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ДИСЦИПЛИНЫ

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих

МДК.05.01 Освоение основных умений и навыков по профессии «Портной»

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Специальность 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология
швейных изделий

Форма обучения очная

Учебный план 2021 года

РАССМОТРЕНО:

Предметно-цикловой комиссией

Протокол № 8 от « 22 » 03 2021г.

Председатель ПЦК

_____ - О.И.Будаш

РАЗРАБОТАНО:

Преподаватель –Седашова И.В.,

СОГЛАСОВАНО:

Учебно-методической комиссией

Протокол № 7 от «26» 04. 2021г.

Председатель УМК института

_____ А.Б. Нарыжная

Председатель кооператива

Производственный кооператив

«Мода»

_____ Газаров Г.Ю.

Пятигорск, 2021

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ
Директор Пятигорского института
(филиал) СКФУ
_____ Т.А. Шебзухова
«__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих,
должностям служащих
МДК.05.01 Освоение основных умений и навыков по профессии «Портной»
(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Специальность 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология
швейных изделий
Форма обучения очная
Учебный план 2021 года

РАССМОТРЕНО:

Предметно-цикловой комиссией
Протокол № 8 от « 22 » 03 20 21
г.
Председатель ПЦК
_____ - О.И.Будаш

РАЗРАБОТАНО:

Преподаватель – Седашова И.В.

СОГЛАСОВАНО:

Учебно-методической комиссией
Протокол № 7 от «26» 04. 2021г.
Председатель УМК института
_____ А.Б. Нарыжная
Председатель кооператива
Производственный кооператив
«Мода»
_____ Газаров Г.Ю.

Пятигорск, 2021

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

МДК 05.01. Освоение основных умений и навыков по профессии «Портной»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре образовательной программы:

дисциплина входит в профессиональный модуль «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» и изучается в 5 и 6 семестрах.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- изготовления швейных изделий;
- работы с эскизами;
- распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций;
- определения свойств, применяемых материалов;
- работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации;
- поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп;
- выполнение влажно-тепловых работ;
- поиска информации нормативных документов;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;
- визуально определять правильность выкраивания деталей кроя;
- по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей;
- определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки;
- давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам;
- заправлять, наладивать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования;
- пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ;
- соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских;
- работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации;
- выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально;
- применять современные методы обработки швейных изделий;
- читать технический рисунок;
- выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями;
- пользоваться инструкционно - технологическими картами;
- пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- форму деталей кроя;
- названия деталей кроя;
- определение долевой и уточной нити;
- волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов;

- физико-механические и гигиенические свойства тканей;
- современные материалы и фурнитуру;
- заправку универсального и специального швейного оборудования;
- причины возникновения неполадок и их устранение;
- регулировку натяжения верхней и нижней нитей;
- оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним;
- правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности;
- современное (новейшее) оборудование;
- технологический процесс изготовления изделий;
- виды технологической обработки изделий одежды;
- ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- современные технологии обработки швейных изделий;
- технические требования к выполнению операции ВТО;
- технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- действующие стандарты и технические условия на швейные изделия.

1.4. Перечень формируемых компетенций

В результате освоения учебной дисциплины студент должен овладевать:

Общими компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональными компетенциями:

ПК 5.1. Проверять наличие деталей кроя в соответствии с эскизами.

ПК 5.2. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий различного ассортимента на машинах или вручную с разделением труда и индивидуально.

ПК 5.3. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для влажно-тепловой обработки.

ПК 5.4. Выполнять поузловой контроль качества швейного изделия.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Общая трудоемкость дисциплины составляет:
 503 академических часов, из них:
 322 академических часов – аудиторные занятия,
 181 академических часов – самостоятельная работа.

2.1. Учебно-тематический план учебной дисциплины

№ п/п	Наименование разделов, тем учебной дисциплины	Семестр	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость в часах				Формы текущего контроля успеваемости (по разделам дисциплины) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекции	Практические занятия	Лабораторные работы	СРС	
1	Тема 1. Мода в современном обществе. Стиль в костюме . Назначение одежды.	V		6		6	Доклад
2	Тема 2. Действующие стандарты и технические условия на швейные изделия.	V		6			
3	Тема 3. Современные методы обработки швейных изделий.	V		6		6	Доклад
4	Тема 4. Современное (новейшее) оборудование.	V		6		6	Доклад
5	Тема 5. Современные материалы и фурнитура	V		6			
6	Тема 6. Анализ изучение эскиза модели.	V		6		2	Собеседование
7	Тема 7. Описание внешнего вида модели.	V		6		4	Письменный опрос
8	Тема 8. Технический рисунок модели.	V		6		4	Письменный опрос
9	Тема 9. Наименование срезов и линий деталей изделий.	V		6		4	Собеседование
10	Тема 10. Спецификация деталей изделия.	V		6		4	Письменный опрос
11	Тема 11. Направление нитей основы в деталях	V		6		4	Собеседование

	изделий.						
12	Тема 12. Допустимые отклонения нитей основы.	V		6		4	Собеседование
13	Тема 13. Припуски к деталям изделий мужской и женской одежды.	V		6		4	Собеседование
14	Тема 14. Технические условия на раскладку лекал на ткани.	V		6		2	Доклад
	Итого за 5 семестр	V		84		50	Дифференцированный зачет
15	Тема 15. Составные части деталей изделия одежды.	VI		6		4	Собеседование
16	Тема 16. Форма и название деталей кроя.	VI		6		4	Собеседование
17	Тема17. Технологическая последовательность обработки швейного изделия.	VI		6		4	Письменный опрос
18	Тема 18. Схемы сборки швейных изделий.	VI		6		4	Письменный опрос
19	Тема 19. Инструкционно – технологические карты.	VI		6		4	Письменный опрос
20	Тема 20. Технические условия на раскрой.	VI		6		4	Письменный опрос
21	Тема 21. Виды подкладок и прокладок, применяемых при изготовлении швейных изделий.	VI		6		4	Доклад
22	Тема 22. Волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов.	VI		6		4	Доклад
23	Тема 23. Характеристика ткани по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам.	VI		6		4	Доклад
24	Тема 24. Условные обозначения сырьевого состава и символы по уходу за различными изделиями.	VI		6		6	Собеседование
25	Тема 25. Ремонт одежды.	VI		6		6	Собеседование
26	Тема 26. Обновление одежды.	VI		6			
27	Тема 27. Устройство и	VI		6		6	

	рабочие органы швейных машин.						Собеседование
28	Тема 28. Обслуживание швейных машин.	VI		6			
29	Тема 29. Техника безопасности труда.	VI		6			
30	Тема 30. Классификация приспособлений малой механизации.	VI		6		6	Письменный опрос
31	Тема 31. Классификация оборудования для ВТО.	VI		6			
32	Тема 32. Режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп.	VI		6		6	Письменный опрос
33	Тема 33. Изготовление лекал и раскрой женской юбки. (М 1:1)	VI		6		6	Письменный опрос
34	Тема 34. Пошив женской юбки.	VI		6			
35	Тема 35. Изготовление лекал и раскрой женской блузы. (М 1:1)	VI		6			
36	Тема 36. Пошив женской блузы.	VI		6			
37	Тема 37. Изготовление лекал и раскрой женского платья. (М 1:1)	VI		6			
38	Тема 38. Пошив женского платья.	VI		6			
39	Тема 39. Изготовление лекал и раскрой женского жакета. (М 1:1)	VI		6			
40	Тема 40. Пошив женского жакета.	VI		6			
41	Тема 41. Изготовление лекал ,раскрой и пошив мужской сорочки. (М 1:1)	VI		6			
42	Тема 42 Изготовление лекал ,раскрой и пошив детской одежды. (М 1:1)	VI		6		6	Письменный опрос
43	Тема 43. Проверка качества готовых изделий.	VI		4		5	Собеседование
44	Тема 44. Особенности свойств трикотажных полотен.	VI		6		6	Доклад

45	Тема 45. Прибавки и припуски, учитываемые при конструировании одежды из трикотажа.	VI		6		6	Собеседование
46	Тема 46. Конструирование одежды свободной формы из трикотажных полотен .	VI		6		6	Письменный опрос
47	Тема 47. Конструирование облегающей одежды из трикотажных полотен и тканей стрейч.	VI		6		6	Доклад
48	Тема 48. Градация чертежей плоского кроя.	VI		6		6	Доклад
49	Тема 49. Особенности свойств натуральных кожи и замши.	VI		6		6	Доклад
50	Тема 50. Выбор оборудования для изготовления изделий из кожи и замши.	VI		6		6	Доклад
51	Тема 51. Особенности обработки изделий из кожи и замши.	VI		6			
52	Тема 52. Общие сведения о меховых изделиях.	VI		6		6	Доклад
53	Тема 53. Оборудование и необходимые инструменты.	VI		6			
54	Тема 54. Особенности раскроя и изготовления меховых изделий .	VI		6			
	Итого за 6 семестр:			238		131	Экзамен
	ИТОГО:			322		181	Дифференцированный зачет, экзамен

2.2. Наименование и краткое содержание лекций

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

2.3Наименование и краткое содержание лабораторных занятий.

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

2.4 Наименование и краткое содержание практических (семинарских) занятий

№	Наименование тем дисциплины, их краткое содержание	Использование активных и интерактивных форм	Часы
1	Тема 1. Мода в современном обществе. Стиль в костюме .Назначение одежды. 1. Мода в современном обществе.	Семинар круглый стол	2

	2. Стил ь в к о с т ю м е . 3. Назначение одежды.		2 2
2	Тема 2. Действующие стандарты и технические условия на швейные изделия. 1. Стандарты. 2. Технические условия на швейные изделия 3. Действующие стандарты.		2 2 2
3	Тема 3. Современные методы обработки швейных изделий. 1. Современные методы обработки плечевых изделий. 2. Современные методы обработки поясных изделий 3. Современные методы обработки детской одежды.		2 2 2
4	Тема 4. Современное (новейшее) оборудование. 1. Современное (новейшее) оборудование для пошива верхней одежды. 2. Современное (новейшее) оборудование для пошива легкого платья. 3. Современное (новейшее) оборудование для ВТО.		2 2 2
5	Тема 5. Современные материалы и фурнитура. 1. Современные материалы. 2. Современная фурнитура. 3. Современная отделка.		2 2 2
6	Тема 6. Анализ, изучение эскиза модели. 1. Анализ, изучение эскиза модели женских изделий 2. Анализ, изучение эскиза модели мужских изделий 3. Анализ, изучение эскиза моделей детской одежды.	Семинар круглый стол	2 2 2
7	Тема 7. Описание внешнего вида модели. 1. Описание женских изделий 2. Описание мужских изделий 3. Описание детских изделий		2 2 2
8	Тема 8. Технический рисунок модели. 1. Технический рисунок женских изделий 2. Технический рисунок мужских изделий 3. Технический рисунок детских изделий		2 2 2
9	Тема 9. Наименование срезов и линий деталей изделий. 1. Наименование срезов и линий деталей в верхней плечевой одежде 2. Наименование срезов и линий деталей в легкой плечевой одежде. 3. Наименование срезов и линий деталей в поясной одежде.		2 2 2
10	Тема 10. Спецификация деталей изделия. 1. Спецификация деталей женских изделий 2. Спецификация деталей мужских изделий		2 2

	3.Спецификация деталей детских изделий		2
11	Тема 11.Направление нитей основы в деталях изделий. 1.Направление нитей основы в деталях поясных изделий 2. Направление нитей основы в деталях плечевых изделий . 3. Направление нитей основы в мелких деталях		2 2 2
12	Тема 12.Допустимые отклонения нитей основы. 1. Допустимые отклонения нитей основы в мелких деталях 2. Допустимые отклонения нитей основы в поясных изделиях 3 . Допустимые отклонения нитей основы в плечевых изделиях		2 2 2
13	Тема 13. Припуски к деталям изделий мужской и женской одежды. 1. Припуски к деталям поясных изделий мужской и женской одежды. 2. Припуски к деталям плечевых изделий мужской и женской одежды. 3.Припуски к мелким деталям изделий мужской и женской одежды.		2 2 2
14	Тема 14.Технические условия на раскладку лекал на ткани. 1.Припуски на швы 2. Особенности раскладки лекал на тканях в клетку и полоску 3.Виды раскладки лекал		2 2 2
	Итого за 5 семестр:		84
15	Тема 15.Составные части деталей изделия одежды. 1. Составные части деталей верхней одежды. 2. Составные части деталей легкой одежды. 3. Составные части деталей детской одежды.		2 2 2
16	Тема 16.Форма и название деталей кроя. 1. Детали кроя жакета. 2. Детали кроя платья. 3. Детали кроя юбки и брюк.		2 2 2
17	Тема 17.Технологическая последовательность обработки швейного изделия. 1.Технологическая последовательность обработки верхней одежды 2.Технологическая последовательность обработки легкого платья 3.Технологическая последовательность обработки поясных изделий.		2 2 2
18	Тема 18. Схемы сборки швейных изделий. 1. Схемы сборки верхней одежды. 2. Схемы сборки легкого платья. 3. Схемы сборки детской одежды. <i>(с использованием персональных компьютеров)</i>		2 2 2
19	Тема 19. Инструкционно – технологические карты. 1.Инструкционно – технологические карты на ручные работы		2 2 2

	2.Инструкционно – технологические карты на машинные работы 3.Инструкционно – технологические карты на ВТО		
20	Тема 20. Технические условия на раскрой. 1. Припуски на швы 2.Особенности раскладки лекал на тканях в клетку и полоску 3. Виды раскладки лекал		2 2 2
21	Тема 21.Виды подкладок и прокладок, применяемых при изготовлении швейных изделий. 1. Виды подкладочных материалов 2. Клеевые прокладочные материалы 3.Неклеевые прокладочные материалы		2 2 2
22	Тема 22.Волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов. 1. Волокнистый состав текстильных материалов. 2. Свойства текстильных материалов. 3. Качество текстильных материалов		2 2 2
23	Тема 23. Характеристика ткани по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам. 1.Характеристика ткани по технологическим свойствам. 2. Характеристика ткани по механическим свойствам. 3. Характеристика ткани по гигиеническим свойствам.		2 2 2
24	Тема 24.Условные обозначения сырьевого состава и символы по уходу за различными изделиями. 1. Условные обозначения сырьевого состава 2. Температурный режим при ВТО изделий 3.Символы по уходу за различными изделиями.		2 2 2
25	Тема 25. Ремонт одежды. 1.Виды ремонта 2. Способы ремонта 3. Виды износа изделия.		2 2 2
26	Тема 26.Обновление одежды. 1.Обновление одежды без изменения ассортимента 2 . Обновление одежды с изменением ассортимента 3. Перелицовка изделия	Семинар круглый стол	2 2 2
27	Тема 27.Устройство и рабочие органы швейных машин. 1. Устройство швейных машин. 2. Основные рабочие органы швейных машин. 3. Кинематическая схема швейной машины.		2 2 2
28	Тема 28. Обслуживание швейных машин. 1.Смазка машины 2.Регулировка натяжения нитей 3. Чистка рабочих органов машины		2 2 2
29	Тема 29. Техника безопасности труда. 1.Работа за машиной 2. Правильная посадка работающего за машиной 3. Рабочая одежда при работе за машиной		2 2 2
30	Тема 30.Классификация приспособлений малой механизации.		2 2

	1. Лапки 2. Ограничительные линейки 3. Приспособления, предохраняющие от травматизма		2
31	Тема 31.Классификация оборудования для ВТО. 1. Утюги. 2. Прессы 3.Паровоздушные манекены.		2 2 2
32	Тема 32.Режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп. 1. Режимы ВТО для тканей пальтовой группы 2. Режимы ВТО для тканей плательной группы 3. Режимы ВТО для изделий из кожи и меха.		2 2 2
33	Тема 33.Изготовление лекал и раскрой женской юбки. (М 1:1) 1. Изготовление лекал женской юбки. 2. Подготовка ткани к раскрою. 3. Раскрой женской юбки.		2 2 2
34	Тема 34. Пошив женской юбки. 1. Подготовка юбки к 1-ой примерке. 2. Сборка изделия после первой примерки. 3.Окончательная отделка изделия.		2 2 2
35	Тема 35.Изготовление лекал и раскрой женской блузы. (М 1:1) 1.Изготовление лекал женской блузы. 2.Подготовка ткани к раскрою. 3. Раскрой женской блузы.		2 2 2
36	Тема 36. Пошив женской блузы. 1.Подготовка блузы к 1-ой примерке. 2.Сборка изделия после первой примерки. 3.Окончательная отделка изделия.		2 2 2
37	Тема 37.Изготовление лекал и раскрой женского платья. (М 1:1) 1.Изготовление лекал женского платья. 2.Подготовка ткани к раскрою. 3. Раскрой женского платья.	Семинар круглый стол	2 2 2
38	Тема 38. Пошив женского платья. 3. Подготовка платья к 1-ой примерке. 4. Сборка изделия после первой примерки. 3.Окончательная отделка изделия.		2 2 2
39	Тема 39.Изготовление лекал и раскрой женского жакета. (М 1:1) 3. Изготовление лекал женского жакета. 4. Подготовка ткани к раскрою. 5. Раскрой женского жакета.		2 2 2
40	Тема 40. Пошив женского жакета. 5. Подготовка к 1-ой примерке. 6. Сборка изделия после первой примерки. 7. Окончательная отделка изделия.		2 2 2
41	Тема 41 .Изготовление лекал ,раскрой и пошив мужской сорочки. (М 1:1).		2 2

	1. Изготовление лекал мужской сорочки. 2. Раскрой мужской сорочки 3. Пошив мужской сорочки.		2
42	Тема 42.Изготовление лекал ,раскрой и пошив детской одежды. (М 1:1). 1. Изготовление лекал детской одежды. 2. Раскрой детской одежды. 3. Пошив детской одежды.		2 2 2
43	Тема 43.Проверка качества готовых изделий. 1. Проверка качества жакета. 2. Проверка качества платья и блузы		2 2
44	Тема 44.Особенности свойств трикотажных полотен. 1. Классификация трикотажных полотен в зависимости от растяжимости 2.Классификация трикотажных полотен в зависимости от способа производства 3.Классификация трикотажных полотен в зависимости от волокнистого состава		2 2 2
45	Тема 45.Прибавки и припуски, учитываемые при конструировании одежды из трикотажа. 1. Выбор прибавок в зависимости от классификации 2. Припуски на швы 3.Декоративные прибавки		2 2 2
46	Тема 46.Конструирование одежды свободной формы из трикотажных полотен . 1. Конструирование основы блузки свободной формы 2.Конструирование основы платья свободной формы 3.Конструирование основы рукава свободной формы	Семинар круглый стол	2 2 2
47	Тема 47.Конструирование облегающей одежды из трикотажных полотен и тканей стрейч. 1.Конструирование основы боди. 2.Конструирование основы водолазки. 3.Конструирование основы рукава.		2 2 2
48	Тема 48.Градация чертежей плоского кроя. 1.Градация полочки. 2.Градация спинки. 3.Градация рукава.		2 2 2
49	Тема 49.Особенности свойств натуральных кожи и замши. 1.Особенности свойств натуральной кожи и замши в зависимости от способа производства 2.Особенности свойств натуральной кожи и замши в зависимости от вида животных 3.Особенности свойств натуральной кожи и замши в зависимости от растяжимости		2 2 2
50	Тема 50.Выбор оборудования для изготовления изделий из кожи и замши. 1.Выбор оборудования для изготовления изделий из замши. 2.Выбор оборудования для изготовления изделий из		2 2 2

	кожи 3.Приспособления малой механизации		
51	Тема 51.Особенности обработки изделий из кожи , замши. 1. Особенности обработки изделий из кожи 2. Особенности обработки изделий из замши 3. Особенности раскладки лекал.		2 2 2
52	Тема 52.Общие сведения о меховых изделиях. 1.Общие сведения об изделиях из натурального меха 2.Общие сведения об изделиях из искусственного меха 3. Ассортимент меховых изделий		2 2 2
53	Тема 53.Оборудование и необходимые инструменты. 1.Оборудование для пошива изделий из натурального меха 2.Оборудование для пошива изделий из искусственного меха 3.Средства малой механизации для пошива изделий из натурального и искусственного меха		2 2 2
54	Тема 54. Особенности раскроя и изготовления меховых изделий . 1. Особенности раскроя шкур крупных размеров 2. Особенности раскроя шкур средних размеров 3. Особенности раскроя шкур мелких размеров		2 2 2
	Итого за 6 семестр:		238
	Итого:		322

2.5 Виды и содержание самостоятельной работы студента; формы контроля

№	Наименование разделов и тем дисциплины, их краткое содержание; вид самостоятельной работы	Форма контроля	Зачетные единицы (часы)
1	Тема 1. Мода в современном обществе. Стиль в костюме .Назначение одежды. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	6
2	Тема 3. Современные методы обработки швейных изделий. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	6
3	Тема 4. Современное (новейшее) оборудование. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия	Доклад	6
4	Тема 6. Анализ изучение эскиза модели. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	2
5	Тема 7. Описание внешнего вида модели. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	4

6	Тема 8. Технический рисунок модели. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	4
7	Тема 9. Наименование срезов и линий деталей изделий. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	4
8	Тема 10. Спецификация деталей изделия. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	4
9	Тема 11. Направление нитей основы в деталях изделий. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	4
10	Тема 12. Допустимые отклонения нитей основы. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	4
11	Тема 13. Припуски к деталям изделий мужской и женской одежды. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	4
12	Тема 14. Технические условия на раскладку лекал на ткани. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	2
Итого за 5 семестр:			50
13	Тема 15. Составные части деталей изделия одежды. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	4
14	Тема 16. Форма и название деталей кроя. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	4
15	Тема 17. Технологическая последовательность обработки швейного изделия. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	4
16	Тема 18. Схемы сборки швейных изделий. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	4
17	Тема 19. Инструкционно – технологические карты <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	4
18	Тема 20. Технические условия на раскрой. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	4
19	Тема 21. Виды подкладок и прокладок, применяемых при изготовлении швейных изделий <i>Вид самостоятельной работы:</i>	Доклад	4

	Подготовка докладов по теме занятия.		
20	Тема 22. Волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	4
21	Тема 23. Характеристика ткани по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	4
22	Тема 24. Условные обозначения сырьевого состава и символы по уходу за различными изделиями. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	6
23	Тема 25. Ремонт одежды. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	6
24	Тема 27. Устройство и рабочие органы швейных машин. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	6
25	Тема 30. Классификация приспособлений малой механизации. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	6
26	Тема 32. Технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	6
27	Тема 33. Изготовление лекал и раскрой женской юбки. (М 1:1) <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	6
28	Тема 42. Изготовление лекал ,раскрой и пошив детской одежды. (М 1:1) <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия, подготовка к опросу.	Письменный опрос	6
29	Тема 43. Проверка качества готовых изделий. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	5
30	Тема 44. Особенности свойств трикотажных полотен. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	6
31	Тема 45. Прибавки и припуски, учитываемые при конструировании одежды из трикотажа <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия.	Собеседование	6
32	Тема 46. Конструирование одежды свободной формы из трикотажных полотен . <i>Вид самостоятельной работы:</i>	Письменный опрос	6

	Подготовка к практическим занятиям, подготовка к опросу.		
33	Тема 47. Конструирование облегчающей одежды из трикотажных полотен и тканей стрейч. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	6
34	Тема 48. Градация чертежей плоского кроя. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	6
35	Тема 49. Особенности свойств натуральных кожи и замши. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	6
36	Тема 50. Выбор оборудования для изготовления изделий из кожи и замши. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	6
37	Тема 52. Общие сведения о меховых изделиях. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Подготовка докладов по теме занятия.	Доклад	6
	Итого за 6 семестр:		131
	Итого		181

3. ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

5 семестр – дифференцированный зачет

6 семестр – экзамен

Вопросы к экзамену:

- 1.Мода в современном обществе. Направление моды на 2016 год.
2. Стиль в костюме .
3. Назначение одежды.
4. Технические условия на швейные изделия
5. Современные методы обработки швейных изделий.
6. Современное (новейшее) оборудование.
7. Современные материалы и фурнитура
8. Анализ, изучение эскиза модели.
9. Описание внешнего вида модели.
10. Технический рисунок модели.
11. Наименование срезов и линий деталей в верхней плечевой одежде.
12. Наименование срезов и линий деталей в легкой плечевой одежде.
13. Наименование срезов и линий деталей в поясной одежде.
14. Спецификация деталей изделия
15. Направление нитей основы в деталях поясных изделий.
16. Направление нитей основы в деталях плечевых изделий .
17. Направление нитей основы в мелких деталях.
18. Допустимые отклонения нитей основы
19. Припуски к деталям поясных изделий мужской и женской одежды.
20. Припуски к деталям плечевых изделий мужской и женской одежды.
21. Припуски к мелким деталям изделий мужской и женской одежды.
22. Технические условия на раскладку лекал на ткани.
23. Особенности раскладки лекал на тканях в клетку и полоску.
24. Детали кроя жакета.
25. Детали кроя платья.
26. Детали кроя юбки и брюк.

27. Технологическая последовательность обработки верхней одежды
28. Технологическая последовательность обработки легкого платья
29. Технологическая последовательность обработки поясных изделий.
30. Схемы сборки верхней одежды.
31. Схемы сборки легкого платья.
32. Инструкционно – технологические карты на ручные работы
33. Инструкционно – технологические карты на машинные работы
34. Инструкционно – технологические карты на ВТО
35. Припуски на швы
36. Особенности раскладки лекал на тканях в клетку и полоску
37. Виды раскладки лекал.
38. Виды подкладочных материалов
39. Клеевые прокладочные материалы
40. Неклеевые прокладочные материалы
41. Волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов
42. Характеристика ткани по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам.
43. Ремонт одежды.
44. Обновление одежды.
45. Основные рабочие органы швейных машин.
46. Техника безопасности труда.
47. Правильная посадка работающего за машиной. Рабочая одежда при работе за машиной
48. Классификация приспособлений малой механизации.
49. Классификация оборудования для ВТО.
50. Режимы ВТО для тканей пальтовой группы
51. Режимы ВТО для тканей платьевой группы
52. Режимы ВТО для изделий из кожи и меха.
53. Выбор прибавок в зависимости от классификации
54. Характеристика ткани по технологическим свойствам.
55. Характеристика ткани по механическим свойствам.
56. Характеристика ткани по гигиеническим свойствам.
57. Условные обозначения сырьевого состава
58. Температурный режим при ВТО изделий
59. Символы по уходу за различными изделиями.
60. Виды ремонта
61. Способы ремонта
62. Виды износа изделия.
63. Обновление одежды без изменения ассортимента
64. Обновление одежды с изменением ассортимента
65. Перелицовка изделия.
66. Регулировка натяжения нитей.
67. Допустимые отклонения нитей основы в мелких деталях
68. Допустимые отклонения нитей основы в поясных изделиях
69. Допустимые отклонения нитей основы в плечевых изделиях
70. Проверка качества готовых изделий.
71. Проверка качества жакета.
72. Проверка качества платья и блузы.
73. Классификация трикотажных полотен в зависимости от растяжимости
74. Классификация трикотажных полотен в зависимости от способа производства
75. Классификация трикотажных полотен в зависимости от волокнистого состава.
76. Прибавки и припуски, учитываемые при конструировании одежды из трикотажа.
77. Декоративные прибавки.
78. Конструирование основы блузки свободной формы
79. Конструирование основы платья свободной формы
80. Конструирование основы рукава свободной формы

81. Конструирование основы боди
82. Конструирование основы водолазки
83. Конструирование основы рукава
84. Градация чертежей плоского кроя.
85. Особенности свойств натуральных кожи и замши.
86. Выбор оборудования для изготовления изделий из кожи
87. Особенности обработки изделий из кожи, замши.
88. Оборудование для пошива изделий из искусственного меха.
89. Общие сведения о меховых изделиях.
90. Особенности раскроя и изготовления меховых изделий.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Рекомендуемая литература

4.1.1. Основная литература:

1. Проектирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю.А. Коваленко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 96 с. — 978-5-7882-1896-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62563.html>
2. Верещака Т.Ю. Основы конструкторской подготовки моделей к производству [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Т.Ю. Верещака. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 73 с. — 978-5-4486-0180-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70273.html>
3. Гирфанова Л.Р. Технология швейных изделий из кожи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Р. Гирфанова, Р.Ф. Каюмова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 95 с. — 978-5-4486-0071-5. — Режим доступа: <http://www.iprbook.com>

4.1.2. Дополнительная литература:

1. Макленкова С.Ю. Моделирование и конструирование одежды [Электронный ресурс] : практикум / С.Ю. Макленкова, И.В. Максимкина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 84 с. — 978-5-4263-0593-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75809.html>
2. Фот Ж.А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ж.А. Фот, И.И. Шалмина. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный технический университет, 2017. — 134 с. — 978-5-8149-2409-4.

4.1.3. Методическая литература:

- Методические указания для практических занятий.
- Методические указания для самостоятельной работы.

4.1.4. Интернет-ресурсы:

- <http://remeslo.epot.biz/viewtopic.php?id=12> – Основы кроя
- <http://shei-sama.ru> – Шей сама

4.2. Программное обеспечение:

Специальное программное не требуется.

4.3. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Мастерская швейного производства

- Головка швейной машинки 1022 класса-1шт
- ОверлокTypical 4-ч ниточный (головка)-1шт
- Петельная машинка 25-1 класса-1шт

- Промышленная швейная машинка Typical Gc6150H (головка) стол К-1 шт
- Швейная машинка 1022 класса – 6 шт
- Швейная машинка 26 класса-1шт
- Швейная машинка 51-264 класса-1шт
- Промышленная швейная машинка Минерва 62761 кл 1 шт.
- Раскройный стол 1 шт.
- Утюжилынные столы 2 штуки, 2006

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, собеседования, письменного опроса, а также выполнения обучающимися докладов.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	Перечень подтверждаемых компетенций
Иметь практический опыт: • изготовления швейных изделий; • работы с эскизами; • распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций; • определения свойств, применяемых материалов; • работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации; • поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; • выполнение влажно-тепловых работ; • поиска информации нормативных документов; Уметь: • сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом; • визуально определять правильность выкраивания деталей кроя; • по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей; • определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки; • давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам;	Собеседование, письменный опрос, доклад	ОК 1 – 9 ПК 5.1-5.4

• заправлять, наладивать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования; • пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ; • соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских; • работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации; • выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально; • применять современные методы обработки швейных изделий; • читать технический рисунок; • выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями; • пользоваться инструкционно - технологическими картами; • пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ); Знать: • форму деталей кроя; • названия деталей кроя; • определение долевой и уточной нити; • волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов; • физико-механические и гигиенические свойства тканей; • современные материалы и фурнитуру; • заправку универсального и специального швейного оборудования; • причины возникновения неполадок и их устранение; • регулировку натяжения верхней и нижней нитей; • оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним;		
---	--	--

• правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности; • современное (новейшее) оборудование; • технологический процесс изготовления изделий; • виды технологической обработки изделий одежды; • ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп; • современные технологии обработки швейных изделий; • технические требования к выполнению операции ВТО; • технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;		
---	--	--