

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Архитектурно-дизайнерское проектирование
Краткое содержание	Дисциплина «Архитектурно-дизайнерское проектирование» формирует у студентов знания, умения и навыки по композиционному построению в архитектурно-пространственной среде, теоретические основы градостроительства и районной планировки, проектирования гражданских и промышленных зданий и сооружений. Область профессиональной деятельности бакалавров: вид творческой деятельности по формированию эстетически выразительной предметно-пространственной среды, интегрирующий художественную, инженерно-конструкторскую, научно-педагогическую деятельность, направленную на создание и совершенствование высоко эстетичной, конкурентоспособной отечественной продукции, способствующей развитию экономики, повышению уровня культуры и жизни населения.
Результаты освоения дисциплины	Участвует в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения). Участвует в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований. Использует методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений. Использует приёмы оформления и представления проектных решений; Знает состав чертежей проектной документации Социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов.
Трудоемкость, з.е.	8 з.е.
Формы отчетности	3 семестр-Контрольная 4 семестр- Дифференцированный зачет 5 семестр -Контрольная 6 семестр –Курсовой проект 7 семестр- Дифференцированный зачет 8 семестр - Дифференцированный зачет, Курсовой проект 9 семестр – Экзамен, Курсовой проект 10 семестр
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Митина Н. Дизайн интерьера [Электронный ресурс]/ Митина Н.— Электрон. Текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2014.— 304 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/22847 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю
Дополнительная литература	1. Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн»/ — Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012.— 190 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/17703 .— ЭБС «IPRbooks», по паролю 2. Генералова Е.М. Композиционное моделирование [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Е.М. Генералова, Н.А. Калинин. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

	университет, ЭБС АСВ, 2016. — 120 с. — 978-5-9585-0646-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58824.html
--	---

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022