

Документ подписан электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 06.09.2023 14:06:34

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

Методические указания

по выполнению курсовой работы

**ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном
производстве. МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды
29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий**

Методические указания к курсовой работе по ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве, МДК.03.01 Основы обработки различных видов одежды составлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО к подготовке выпуска для получения квалификации технолог-конструктор.

Предназначены для студентов, обучающихся по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Курсовая работа является одним из видов самостоятельной работы. Студент должен показать умение применять теоретические знания по МДК.03.01 «Основы обработки различных видов одежды».

Задание на выполнение курсовой работы подписывается руководителем курсовой работы и студентом.

Основой для выполнения курсовой работы являются: выбор модели, перспективное направление моды, требования предъявляемые к проектируемому ассортименту одежды и тканям, характеристика модели, характеристика материалов, характеристика методов обработки и оборудования, поузловая обработка, характеристика оборудования, степень готовности изделия к примерке, технологическая последовательность обработки узла изделия.

Задание студентам на выполнение курсовой работы выдается и подписывается руководителем работы, и утверждается председателем ПЦК.

Перечень формируемых компетенций

Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК 3. Принимать решение в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды(подчиненных), результат выполнения заданий

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Профессиональные компетенции:

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий

ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами

ПК 3.3. Выполнять экономичные раскладки лекал(шаблонов)

ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции

2. СТРУКТУРА КУРСОВОЙ РАБОТЫ

Структурными элементами курсовой работы являются:

1.Титульный лист (приложение 1);

2.Задание на выполнение курсовой работы (приложение 2);

3.Содержание;

4.Введение;

5.Основная часть (Выбор модели, перспективное направление моды, требования, предъявляемые к проектируемому ассортименту одежды и тканям, характеристику модели, характеристику материалов, характеристику методов обработки и оборудования, поузловую обработку, характеристику оборудования, степень готовности изделия к примерке, технологическую последовательность обработки узла изделия);

6.Заключение;

7.Список используемых источников.

3. ТРЕБОВАНИЯ К СТРУКТУРНЫМ ЭЛЕМЕНТАМ КУРСОВОЙ РАБОТЫ

3.1. Содержание

В содержании перечисляются структурные элементы курсовой работы, начиная с введения, с указанием разделов и подразделов курсовой работы. Проставляются номера начальных страниц.

ВВЕДЕНИЕ

1 ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1 Выбор модели. Перспективное направление моды

1.2 Требования предъявляемые к проектируемому ассортименту одежды и тканям

1.3 Характеристика модели

1.4 Характеристика материалов

1.5 Характеристика методов обработки и оборудования

1.6 Поузловая обработка

1.7 Характеристика оборудования

1.8 Степень готовности изделия к примерке

1.9 Технологическая последовательность обработки узла изделия

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЪЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

ВВЕДЕНИЕ

Объем 1-1,5 листа. Излагаются задачи и значение современной швейной промышленности, дается обоснование актуальности темы проекта.

1 ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1.1 Выбор модели. Перспективное направление моды.

Объем – 3-6 листов. Излагаются тенденции развития моды на текущий год по ассортиментам. (с рисунками или картинками)

1.2 Требования, предъявляемые к проектируемому ассортименту одежды и тканям

Излагаются в порядке значимости к выбранному изделию (комплекту) предъявляемые требования, краткая характеристика. Дается краткая характеристика выбранных тканей.

1.3 Характеристика модели

Представляется эскиз модели с описанием выбранной модели.

Рисунок 1.1 Эскиз модели. (Наименование изделия)

1.4 Характеристика материалов

Дается характеристика основных, подкладочных и прокладочных материалов, характеристика швейных ниток, пуговиц и т. д. Характеристики представляются в табличной форме.

Характеристика рекомендуемых тканей для изготовления изделия представлена в таблице 1.1

Таблица 1.1 Характеристика рекомендуемых тканей для изготовления изделия

Образец (5x5)	Вол окни стый сост ав	Перепл етение	Ре ж и м ы В Т О	Сопр отивл ение резан ию	Ск ол ьж ен ие	О сы па ем ос ть, да Н	П ро ру ба ем ос ть	Ус ад ка , %	№ иг л ы	№ ни то к	Рас ход ткан и на Выб р.мо дель , см
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Н.о.↑											
Н.у.→											

Прилагаемый образец ткани должен быть размером 5х5 см. с указанием направления нитей основы и утка (стрелками). Образец подбирается согласно назначению одежды с учетом волокнистого состава, дополняется образцами тканей подкладки и прокладочных материалов.

Характеристика швейных ниток представлена в таблице 1.2

Таблица 1.2 Характеристика швейных ниток

Вид, условный номер ниток, образец	Разрывная нагрузка, сН, не менее	Удлинение при разрыве, %, не менее	Коэффициент вариации по разрывной нагрузке, %, не более	Применение
1	2	3	4	5

В таблице «Характеристика швейных ниток», указать 2-3 вида ниток, и дать им характеристику. В таблице представить образец ниток.

Характеристика швейных ниток представлена в таблице 1.3

Таблица 1.3 Характеристика пуговиц

Образец пуговицы	Вид пуговицы	Размер (диаметр) пуговицы, мм	Размер отверстий, мм	Расстояние между центрами отверстий, мм	Высота ушка, мм	Выдерживаемая статистическая нагрузка, даН, не менее	Теплостойкость, °С	Применение
1	2	3	4	5	6	7	8	9

Характеристика кнопок представлена в таблице 1.4

Таблица 1.4 Характеристика кнопок

Тип кнопок	Диаметр кнопки, мм	Высота кнопки, мм	Усилие открывания, н	Назначение
1	2	3	4	5

Характеристика крючков и петель представлена в таблице 1.5

Таблица 1.5 Характеристика крючков и петель

Номер крючка и петли	Размер крючка, мм		Длина петли, мм	Назначение
	Длина	Ширина		
1	2	3	4	5

Дать характеристику прилагаемой фурнитуре (пуговицы, кнопки, крючки, петли т.д.)
 Для описания характеристик представить не менее 2-3 образцов предлагаемой фурнитуры.
 Характеристика застежек – молний представлена в таблице 1.6

Таблица 1.6 Характеристика застежек – молний

Тип застежки-молнии	Ширина замкнутых звеньев, мм	Усилие разрыва замкнутых звеньев, даН/	Усиление разрыва замка, ДаН	Усилие фиксации замка, дан	Усиление продвижения замка, Дан, не более
1	2	3	4	5	6

1.5 Характеристика методов обработки и применяемого оборудования

Увеличение выпуска швейных изделий высокого качества зависит от повышения производительности труда, внедрения нового оборудования и средств малой механизации, применения прогрессивных технологий изготовления одежды, организации управления качеством.

Большие возможности повышения производительности труда имеет получившее в последнее время широкое распространение новая малооперационная технология, позволяющая за один проход выполнять несколько неделимых сборочно-соединительных операций или осуществлять монтаж узлов, минуя предварительное соединение отдельных деталей. Использование малооперационной технологии в качестве средства механизации и автоматизации способствует максимальной концентрации однородных технологических операций.

Большое значение для повышения эффективности производства швейных изделий имеет разработка и внедрение рациональных, так называемых технологических конструкций одежды, обеспечивающих повышения производительности труда на 10-35% в результате снижения трудоемкости обработки при высоком ее качестве, снижения удельного веса ручных работ, применения высокоэффективных клеевых материалов, унификации деталей, узлов.

Технологические конструкции предусматривают так же снижения расхода материалов на изготовление изделия.

Таким образом, весь возрастающий спрос на красивую и высококачественную одежду, улучшения внешнего оформления изделий, особенности и проблемы производства одежды требуют от производителей глубоких знаний в области технологий швейных изделий.

1.6 Поузловая обработка

Необходимо представить схемы 3 узлов с указанием последовательности операций. Рисунки выполняют с учетом требований ЕСКД и прогрессивной технологии.

1.7 Характеристика оборудования

Применение современного оборудования позволяет значительно снизить затраты времени на изготовление изделий, повысить качество выполнения заказов, увеличить производительность труда.

В таблице 1.7 указать техническую характеристику 2-3 швейных машин, (универсальных и специальных). В таблице 1.8 представить 2-3 вида оборудования для ВТО.

В таблице 1.9 дать характеристику 2-3 видов приспособлений малой механизации.

Техническая характеристика швейных машин представлена в таблице 1.7

Таблица 1.7 Техническая характеристика швейных машин

Класс машины, Завод-	Назначение машины	Скорость, Обор /мин	Вид стежка	Дополнительные данные
----------------------	-------------------	---------------------	------------	-----------------------

изготовитель				
1	2	3	4	5

Характеристика оборудования для влажно- тепловой обработки представлена в таблице 1.8

Таблица 1.8 Характеристика оборудования для влажно- тепловой обработки

Марка утюга, пресса	Назначение	Максимальное усилие прессования или масса утюга, кН, кг	Вид нагрева	Тип подушек	Дополнительные данные
1	2	3	4	5	6

Характеристика приспособлений малой механизации представлена в таблице 1.9

Таблица 1.9 Характеристика приспособлений малой механизации

Марка	Наименование приспособления	Схема шва	Класс швейной машины
1	2	3	4

1.8 Степень готовности изделия к примерке

Степень готовности изделия к примерке выбирается с учетом вида изделия, разряда ателье, мощности технологического процесса, рекомендаций технологий проектирования одежды и прогрессивной технологии. Основными требованиями являются: возможность полной подготовки изделия на фигуре заказчика, наглядность фасона вовремя примерки и минимальная затрата времени на повторные операции при пошиве.

В пояснительной записке степень готовности изделия к примерке представляют собой в виде схемы.

----- - временное соединение деталей,

_____ - постоянное соединение деталей.

А

- перенос на другой лист.

Дублирование полочек

Начальная
обработка
полочек и
спинки

Прокладывание
копировальных
строчек

Обработка
конструктивных
и фасонных
линий

Влажная тепловая
обработка полочек и
спинки

Обработка карманов

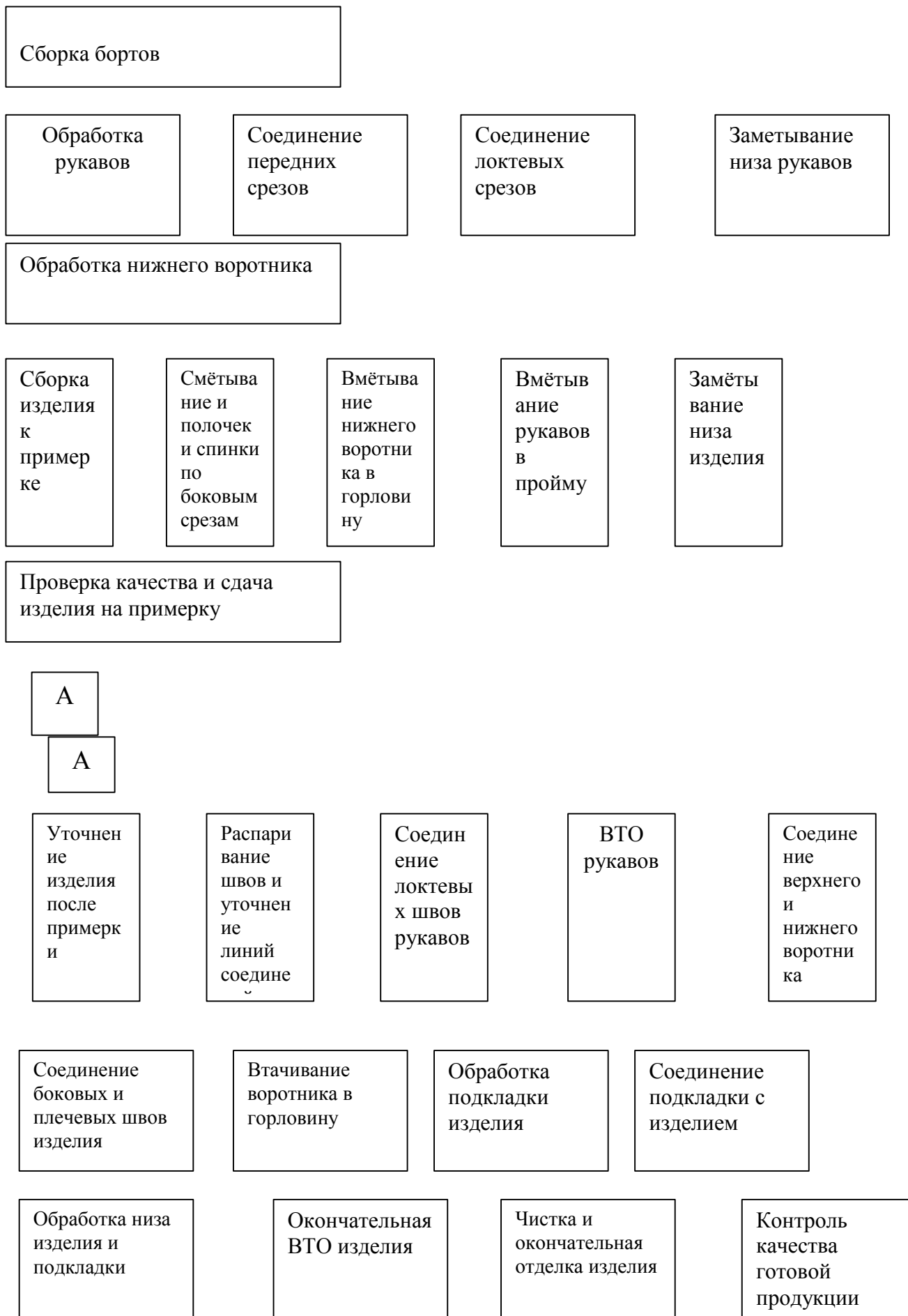


Схема 1.1 Сборка женского жакета к 1-ой примерке

1.9 Технологическая последовательность обработки узла изделия

В таблице должно быть предоставлено не менее 30 неделимых операций.

Технологическая последовательность обработки (название узла) представлена в таблице 1.10

Таблица 1.10 Технологическая последовательность обработки (название узла)

№ операции	Наименование операций	Вид работы	Разряд работы	Оборудование, приспособления, инструменты
1	2	3	4	5
Обработка полочек				
1	Стачивание рельефных срезов	М	3	Машина 97Акл. ОЗЛМ
2	Заутюживание рельефных швов	У	3	Утюг УТП-2ЭП, ОЗЛМ
3	Обтачивание листочки подкладной кармана	М	3	Машина 97Акл.ОЗЛМ
4	Подрезание швов в углах	Р	1	Ножницы
5	Вывертывание листочки	Р	1	Колышек
6	Выметывание листочки	С	2	Машина 2222кл. ПО «Промшвеймаш»
7	Приутюживание листочки	У	3	Утюг Cs-392, «Паннония»
8	Притачивание подкладка кармана к подзору	М	1	Машина 97Акл. ОЗЛМ
9	Нанесение линий месторасположения кармана на полочке	Р	2	Мел, лекало

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Объем заключения – 1-2 страницы.

В заключении логически последовательно излагаются теоретические и практические выводы и предложения, к которым пришел студент в результате выполненной работы. Они должны быть краткими и четкими, дающими представление о содержании, значимости и эффективности разработок. Дается оценка потребительских (функциональных, экономических) показателей изделия.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

Список должен содержать перечень источников, используемых при выполнении курсовой работы (5-7 источников).

Основная литература:

1. Проектирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю.А. Коваленко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 96 с. — 978-5-7882-1896-0. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62563.html>
2. Верещака Т.Ю. Основы конструкторской подготовки моделей к производству [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Т.Ю. Верещака. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 73 с. — 978-5-4486-0180-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70273.html>
3. Гирфанова Л.Р. Технология швейных изделий из кожи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Р. Гирфанова, Р.Ф. Каюмова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 95 с. — 978-5-4486-0071-5. — Режим доступа: <http://www.iprbook.com>

Дополнительная литература:

1. Макленкова С.Ю. Моделирование и конструирование одежды [Электронный ресурс] : практикум / С.Ю. Макленкова, И.В. Максимкина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 84 с. — 978-5-4263-0593-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75809.html>
2. Фот Ж.А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ж.А. Фот, И.И. Шалмина. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный технический университет, 2018. — 134 с. — 978-5-8149-2409-4.

Интернет-ресурсы:

http://abc.vvsu.ru/Books/1_izdkozsh/page0001.asp - Технология изготовления изделий из натуральной кожи.

<http://www.znaytovar.ru/new3570.html> - Особенности моделирования, конструирования и производства трикотажных изделий

<http://refrend.ru/291328.html> - Особенности обработки изделий из плащевых смесовых и капроновых тканей

Графическая часть

Графический материал является обязательной частью курсовой работы.

1. Эскиз модели с выносом схем основных узлов изделия.

Для оформления пояснительной записки и графической части необходимо придерживаться СТП 01-93 «Курсовые и дипломные проекты (работы). Основные требования к объему и оформлению».

Порядок выполнения курсовой работы

1. Организация подготовки работы

Предметно-цикловая комиссия обеспечивает:

- закрепление руководителя курсовой работы;
- Методическую документацию.

Руководитель курсовой работы обеспечивает:

- выдачу задания на курсовую работу;
- помощь студенту в выполнении работы;
- рекомендации в подборе необходимой литературы;
- контроль за выполнением курсовой работы.

2. Работа студента

Студент совместно с руководителем составляет план работы и график ее выполнения.

Студент систематически работает над курсовой работой, посещает консультации, исправляет и дополняет курсовую работу в соответствии с замечаниями.

В установленные сроки студент отчитывается перед руководителем о готовности работы, в необходимых случаях – перед ПЦК.

Отзыв руководителя курсового проекта оформляется в соответствии с приложением 3.

4. Общие требования к оформлению курсовой работы

Объем курсовой работы должен составлять до 30 страниц печатного текста, исключая список используемых источников и приложения. Объем графической части курсовой работы составляет от 1 до 2 листов чертежей, как правило в формате A1.

Текст курсовой работы печатается на одной стороне листа формата А 4 (210 х 297 мм) книжной ориентации с помощью компьютера и принтера на бумажном носителе в текстовом редакторе. Параметры: цвет чернил — черный; шрифт - Times New Roman; размер шрифта - 14 кегель; междустрочный интервал - 1; отступ - 1,25; выравнивание текста - по ширине; поля: левое - 20 мм, правое - 10 мм, верхнее и нижнее - 20 мм.

В тексте содержание, введение, основная часть, заключение, список используемых источников и приложения начинаются с новой страницы. Подразделы могут начинаться после окончания предыдущего с отступом два интервала.

Переносы слов в тексте проекта не допускаются. В тексте не допускаются подчеркивания, цветные заливки и выделения полужирным шрифтом (кроме выделения разделов и подразделов).

Названия разделов и подразделов должны полностью соответствовать их формулировке в содержании работы. Их заголовки следует писать по ширине страницы с отступом 1,25. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой. Точка в конце заголовка не ставится.

Страницы нумеруются арабскими цифрами без точки сверху страницы по центру. Нумерация листов, включая приложения, должна быть сквозная по всей работе, начиная с титульного листа. На титульном листе номер не ставится, следующая за ним страница с содержанием имеет порядковый номер 2.

Таблицы в курсовой работы располагаются непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые, или на следующей странице, либо в приложении. На все таблицы должны быть ссылки в тексте. Нумерация таблиц должна быть сквозной по всему тексту работы. Номер таблицы и заголовок размещается над таблицей и выравнивается по ширине строки, с отступом 1,25.

Нумерация формул должна быть сквозной по тексту работы. При ссылке в тексте на формулу ее порядковый номер указывают в скобках, например (1). Формулы приводятся сначала в буквенном выражении, затем дается расшифровка входящих в них символов в той же последовательности, в которой они даны в формуле. Формулы следует выделять из текста в отдельную строку. Например:

$$\Pi = P + Z_k - Z_n \text{ (1), где}$$

Π - поступление товаров;

P - реализация (продажа товаров);

Z_k - товарные запасы на конец периода;

Z_n - товарные запасы на начало периода.

Нумерация приложений соответствует порядку появления ссылок на них в тексте. Каждое новое приложение начинается с новой страницы с указанием своего номера в правом верхнем углу без выделения с выравниванием по правому краю (Приложение 1, 2, 3, ...). Если приложение имеет название, то оно пишется отступив два интервала по центру полужирным шрифтом.

В содержании работы названия приложений и их нумерация не указываются. Записывается одно слово «Приложения» и указывается номер страницы их начала.

Для оформления списка используемых источников применяется ГОСТ Р 7.0.100-2018. Список используемых источников оформляется в алфавитном порядке. Авторы однофамильцы записываются по алфавиту их инициалов (имен). Труды одного автора помещаются по годам издания, т.е. в хронологическом порядке, при наличии нескольких трудов одного и того же года - в алфавитном порядке по названиям трудов.

При написании текста работы не допускается применять: обороты разговорной речи, произвольные словообразования; иностранные слова и термины при наличии равнозначных слов и терминов в русском языке; сокращения обозначений единиц измерения физических величин, если они употребляются без цифр; математические знаки без цифр; применять индексы стандартов, технических условий и других документов без регистрационного номера (ГОСТ, ОСТ, СТП и другие).

Оформление графической части

Графическую часть работы выполняют на формате А1 [594*841мм] в полном соответствии с действующими стандартами ЕСКД. Каждый лист графической части должен иметь основную надпись (угловой штамп) с указанием номера листа и общего количества листов, входящих в проект. Нанесение на чертежей надписей, спецификаций, технических требований осуществляется в соответствии с основными положениями стандартов ЕСКА и ЕСТД.

Оформление иллюстративного материала

Иллюстрации (чертежи, схемы, графики, эскизы, диаграммы, фотоснимки, рисунки) располагают так, чтобы их было удобно рассматривать, непосредственно после текста, в котором они упоминаются впервые. Иллюстрации обозначаются словом «Рисунок». На все рисунки должны быть даны ссылки по тексту пояснительной записки. Рисунки должны иметь наименования, которые помещают под рисунком, по центру страницы. Точка после наименования рисунка не ставится.

Рисунки нумеруются арабскими цифрами, при этом нумерация сквозная, но допускается нумеровать и в пределах раздела. В последнем случае номер рисунка состоит из номера раздела и порядкового номера иллюстрации, разделенных точкой (например: Рисунок 1.1). Слово «Рисунок»

пишется полностью. Иллюстрации, при необходимости, могут иметь наименование и пояснительные данные (подрисовочный текст). Слово “Рисунок” и наименование помещают после пояснительных данных. Точка в конце названия не ставится.

Пример:

Рисунок 1 – Пальто женское демисезонное. Модель 1

При ссылке на рисунок в тексте следует писать “в соответствии с рисунком 2....”.

5. Защита курсовой работы

Завершенная курсовая работа подписывается студентом и консультантом.

В установленные сроки готовые курсовые работы представляются для рассмотрения на заседании методической комиссии специальных дисциплин, где решается вопрос о допуске курсовой работы к защите. Защита курсовой работы проводится в присутствии 2-х преподавателей по данному предмету.

Явка студентов на защиту определяется по заранее составленному списку. Студент получает слово для выступления, регламент которого 10-15 минут.

В своем выступлении на заседании студент должен отразить: актуальность темы, ход выполнения работы и ее конкретные результаты, предложения по совершенствованию выполнения работы.

После выступления студент отвечает на заданные ему вопросы.

По окончании защиты объявляются оценки студентов.

Студент, не защитивший курсовую работу, допускается к повторной защите с разрешения предметно-цикловой комиссии.

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Оценка «отлично» выставляется студенту, если

1. Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны.
2. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы.
3. Материал излагается грамотно, логично, последовательно.
4. Оформление отвечает требованиям написания курсового проекта.
5. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, адекватно ответить на поставленные вопросы.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если

1. Исследование выполнено самостоятельно, имеет научно-практический характер, содержит элементы новизны.
2. Студент показал знание теоретического материала по рассматриваемой проблеме, однако умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщения и выводы вызывают у него затруднения.
3. Материал не всегда излагается логично, последовательно.
4. Имеются недочеты в оформлении курсового проекта.
5. Во время защиты студент показал умение кратко, доступно (ясно) представить результаты исследования, однако затруднялся отвечать на поставленные вопросы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если

1. Исследование не содержит элементы новизны.
2. Студент не в полной мере владеет теоретическим материалом по рассматриваемой проблеме, умение анализировать, аргументировать свою точку зрения, делать обобщение и выводы вызывают у него затруднения.
3. Материал не всегда излагается логично, последовательно.
4. Имеются недочеты в оформлении курсового проекта.

5. Во время защиты студент затрудняется в представлении результатов исследования и ответах на поставленные вопросы.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если выполнено менее 50% требований к курсовому проекту (см. оценку «5») и студент не допущен к защите.

Студент, не защитивший курсовую работу, допускается к повторной защите с разрешения предметно-цикловой комиссии.

Защищенные курсовые работы сдаются для хранения в архиве в течение пяти лет.

ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ РАБОТ

Разработка технологической документации на изготовление женского платья с рукавами «фэнтези», изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление нарядного женского платья, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского комбинезона, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женской блузки, изготавливаемой на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женской куртки для повседневной носки, изготавливаемой на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского костюма классического стиля, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского длинного платья романтического стиля, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского платья для повседневной носки, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского молодежного костюма, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского платья фольклорного стиля, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского платья для торжественных случаев, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского платья с втачным рукавом, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского жакета без подкладки, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского комплекта, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского платья из тканей разных структур, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женского вечернего платья, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление женской куртки спортивного стиля, изготавливаемой на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление детской куртки классического стиля, изготавливаемой на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление мужской куртки спортивного стиля, изготавливаемой на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление мужского пиджака, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление мужских брюк, изготавливаемых на индивидуальную фигуру.

Разработка технологической документации на изготовление мужского жилета, изготавливаемого на индивидуальную фигуру.

Приложение 1

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

КУРСОВАЯ РАБОТА

по МДК. 03.01 «Основы обработки различных видов одежды»

Тема: _____

Студента группы П-КМТ- _____

Специальность: 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Руководитель _____

Оценка _____

Дата «___» _____ 20__ г.

Пятигорск, 20__ г.

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

Рассмотрено на заседании

ПЦК Протокол № ____

от «__» _____ 20__ г.

Председатель ПЦК

_____ Будащ О.И.

УТВЕРЖДАЮ

Директор колледжа

/ З.А. Михалина

«__» _____ 20__ г.

ЗАДАНИЕ

на курсовую работу

по МДК. 03.01 «Основы обработки различных видов одежды»

Студенту группы _____

(ФИО)

Специальность: «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий»

Шифр 29.02.04

Тема: _____

Перечень подлежащих обработке вопросов:

1 Основная часть

1.1 Выбор модели .Перспективное направление моды

1.2 Требования предъявляемые к проектируемому ассортименту одежды и тканям

1.3 Характеристика модели

1.4 Характеристика материалов

1.5 Характеристика методов обработки и оборудования

1.6 Поузловая обработка

1.7 Характеристика оборудования

1.8 Степень готовности изделия к примерке

1.9 Технологическая последовательность обработки узла изделия

Дата выдачи задания «__» _____ 20__ г.

Подпись студента _____

Срок сдачи курсовой работы _____

Руководитель курсовой работы _____

Приложение 3

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

Отзыв

на курсовую работу студентки 3 курса группы _____

(ФИО)

Тема: _____

Актуальность: курсовая работа посвящена разработке технологической документации на изготовление _____

В первой главе _____

Выводы, сделанные в Заключение, соответствуют целям, поставленным во Введении.

Проанализирован _____ объем литературы.

За время выполнения работы студентка проявила себя как _____

Таким образом, работа выполнена на _____ уровне, соответствует требованиям, предъявляемым к курсовым работам, и заслуживает _____ оценки.

Руководитель курсовой работы

преподаватель колледжа Пятигорского института (филиал) СКФУ

” ” _____ 20 ____ г.

Пятигорск, 20__ г.