Подписан: Шебзухова Татьяна Александровна
Дата: 2023-06-01 16:18:44
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиала) Северо-Кавказского федерального университета
Дата подписания: 09.10.2023 12:28:27
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412d1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

Методические указания

по выполнению практических работ
по профессиональному модулю ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
для студентов направления подготовки /специальности
29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления швейных изделий легкой промышленности (по видам)

Методические указания для практических работ по ПМ.04 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих составлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО к подготовке выпуска для получения квалификации технолог-конструктор. Предназначены для студентов, обучающихся по специальности 29.02.10 Конструирование, моделирование и технология изготовления швейных изделий легкой промышленности (по видам).

Пояснительная записка

Методические указания призваны оказывать помощь студентам в изучении основных понятий, идей, теорий и положений дисциплины, изучаемых в ходе конкретного занятия, способствовать развитию их умений, навыков и профессиональных компетенций.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **иметь практический опыт:**

- изготовления швейных изделий;
- работы с эскизами;
- распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций;
- определения свойств, применяемых материалов;
- работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации;
- поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп;
- выполнение влажно-тепловых работ;
- поиска информации нормативных документов;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;
- визуально определять правильность выкраивания деталей кроя;
- по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей;
- определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки;
- давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам;
- заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования;
- пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ;
- соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских;
- работать на современном оборудовании с применением средств малой механизации;
- выбирать технологическую последовательность обработки швейного изделия в соответствии с изготавливаемой моделью по разделению труда или индивидуально;
- применять современные методы обработки швейных изделий;
- читать технический рисунок;
- выполнять операции влажно-тепловой обработки (ВТО) в соответствии с нормативными требованиями;
- пользоваться инструкционно - технологическими картами;
- пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- форму деталей кроя;
- названия деталей кроя;
- определение долевой и уточной нити;
- волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов;
- физико-механические и гигиенические свойства тканей;
- современные материалы и фурнитуру;
- заправку универсального и специального швейного оборудования;
- причины возникновения неполадок и их устранение;
- регулировку натяжения верхней и нижней нитей;
- оборудование для влажно-тепловых работ и способы ухода за ним;
- правила безопасного труда при выполнении различных видов работ и пожарной безопасности;
- современное (новейшее) оборудование;
- технологический процесс изготовления изделий;
- виды технологической обработки изделий одежды;
- ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- современные технологии обработки швейных изделий;
- технические требования к выполнению операции ВТО;
- технологические режимы ВТО деталей одежды различных ассортиментных групп;
- действующие стандарты и технические условия на швейные изделия.

2. Содержание практических работ

Практическая работа №1

Тема 1.1. Ручные, машинные и влажно-тепловые работы в швейном производстве

Цель работы: Научиться выполнять машинные и влажно-тепловые работы

Теоретическая часть. Ассортимент швейных изделий.

Ход работы:

1 - организация рабочего места и правила безопасного труда при выполнении ручных работ, ТУ и основные правила выполнения ручных работ, виды ручных стежков.

2 - устройство и рабочие органы швейных машин, ТБ при выполнении машинных работ, классификация средств малой механизации, виды машинных швов (соединительные, краевые, отделочные).

3 - ТБ при выполнении влажно-тепловых работ.

4. - классификация оборудования для ВТО, выполнение влажно-тепловых работ.

Вопросы для обсуждения:

1- безопасного труда при выполнении ручных работ?
2- устройство и рабочие органы швейных машин;
3- ТБ при выполнении влажно-тепловых работ;
4- классификация оборудования для ВТОэ

Практическая работа №2
Тема 1.2. Обработка различных деталей и узлов.

Цель работы: Научиться обрабатывать различные детали и узлы изделия

Теоретическая часть. Обработка различных деталей и узлов

Ход работы:

1 - обработка мелких деталей (поясов, манжет, клапанов, вытачек, листочек);

2 - обработка и изготовление накладного кармана;

3 - обработка и изготовление прорезного кармана в рамку;

4 - обработка и изготовление прорезного кармана с клапаном;

5 - обработка и изготовление прорезного кармана с листочкой с настрочными концами;

6 - обработка и изготовление прорезного кармана с листочкой с втачными концами.

Вопросы для обсуждения :

1- обработка и изготовление накладного кармана?

2- обработка и изготовление прорезных карманов?

Практическая работа №3

Тема 1.3. Техническая, технологическая и нормативная документация, используемая при изготовлении швейных изделий

Цель работы: Научиться работать с нормативной документацией, используемой при изготовлении швейных изделий

Теоретическая часть Техническая, технологическая и нормативная документация, используемая при изготовлении швейных изделий

Ход работы:

1- анализ и изучение модели. Описание внешнего вида модели. Технический рисунок модели. Наименование срезов и линий деталей изделий. Спецификация деталей изделия.

2 - направление нитей основы в деталях изделий. Допустимые отклонения нитей основы. Припуски к деталям изделий мужской и женской одежды. Технические условия на раскладку лекал на ткани.

3 - проверка качества выполненных чертежей. Определение положений контрольных знаков (надсечек) на чертежах изделий. Схемы сборки поясных и плечевых изделий. Инструкционно – технологические карты. Технические условия на раскрой.

Вопросы для обсуждения:

1- анализ и изучение модели;

2- направление нитей основы в деталях изделий?;

3- проверка качества выполненных чертежей;

4- схемы сборки поясных и плечевых изделий, инструкционно-технологические карты, технические условия на раскрой.

Практическая работа №4

Тема 1.4. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (юбка)

Цель работы: Научиться разрабатывать и изготавливать женскую одежду различного ассортимента (юбка).

Теоретическая часть. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (юбка)

Ход работы:

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 - подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей;

4 - обработка боковых швов и застежки на тесьму-молния;

5 – обработка верхнего среза юбки поясом или обтачкой;

6 – обработка нижнего среза юбки. ВТО юбки

Вопросы для обсуждения:

1- подготовка ткани к раскрою.

2- уточнение кроя после примерки.

3- обработка верхнего среза юбки поясом или обтачкой.

Практическая работа №5

Тема 1.5. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (брюки).

Цель работы: Научиться разрабатывать и изготавливать женскую одежду различного ассортимента (брюки).

Теоретическая часть. Научиться разрабатывать и изготавливать женскую одежду различного ассортимента (брюки).

Ход работы:

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 – ВТО деталей брюк. Подготовка изделия к первой примерке;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей;

4 - обработка боковых и шаговых швов.

5 – обработка застежки на тесьму-молния в среднем шве;

6 – обработка верхнего среза брюк поясом или обтачкой;

7 – обработка низа брюк. ВТО изделия.

Вопросы для обсуждения:

1-обработка застежки на тесьму-молния в среднем шве;
2- обработка низа брюк. ВТО изделия.

Практическая работа №6

Тема 1.6. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (платье или блуза).

Цель работы: Научиться разрабатывать и изготавливать женскую одежду различного ассортимента (платье или блуза).

Теоретическая часть. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (платье или блуза).

Ход работы:

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 - подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (вытачек, воротников и т.д.);

4 - обработка боковых и плечевых швов;

5 – обработка бортов изделия или застежки на тесьму молния;

6 – обработка горловины изделия воротником или обтачкой;

7 – обработка рукавов;

8 – соединение рукавов с изделием;

9 – окончательная отделка и ВТО изделия.

Вопросы для обсуждения:

1- подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия?

2- уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (вытачек, воротников и т.д.);;

3- соединение рукавов с изделием;

4- обработка горловины изделия воротником или обтачкой;

Практическая работа №7
Тема 1.7. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (жакет без подкладки).

Цель работы: Научиться разрабатывать и изготавливать женскую одежду различного ассортимента (жакет без подкладки).

Теоретическая часть. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (жакет без подкладки).

Ход работы:

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 - подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (вытачек, карманов и т.д.);

4 - обработка боковых и плечевых швов;

5 – обработка бортов изделия;

6 – обработка горловины изделия воротником или обтачкой;

7 – обработка рукавов;

8 – соединение рукавов с изделием;

9 – окончательная отделка и ВТО изделия.

Вопросы для обсуждения

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 - подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (вытачек, карманов и т.д.);

4 - обработка боковых и плечевых швов;

5 – обработка бортов изделия;

6 – обработка горловины изделия воротником или обтачкой;

7 – обработка рукавов.

Практическая работа №8
Тема 1.8. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (жакет с подкладкой).

Цель работы: Научиться разрабатывать и изготавливать женскую одежду различного ассортимента (жакет с подкладкой).

Теоретическая часть. Разработка и изготовление женской одежды различного ассортимента (жакет с подкладкой)

Ход работы:

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал;
2 -раскрой изделия из ткани верха;
3 – раскрой деталей прокладки, дублирование деталей кроя;
4 - подготовка изделия к первой примерке;
5 - проведение примерки;
6 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (вытачек, карманов и т.д.);
7 - обработка боковых и плечевых швов;
8 – обработка бортов изделия;
9 – обработка горловины изделия воротником или обтачкой;
10 – раскрой и обработка подкладки изделия;
11 – соединение подкладки с изделием;
12 – обработка рукавов и соединение их с подкладкой;
13 – соединение рукавов с изделием;
14 – окончательная отделка и ВТО изделия.

Вопросы для обсуждения

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал;
2 -раскрой изделия из ткани верха;
3 – раскрой деталей прокладки, дублирование деталей кроя;
4 - подготовка изделия к первой примерке;
5 - проведение примерки;
6 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (вытачек, карманов и т.д.);
7 - обработка боковых и плечевых швов;
8 – обработка бортов изделия;
9 – обработка горловины изделия воротником или обтачкой;
10 – раскрой и обработка подкладки изделия;
11 – соединение подкладки с изделием;
12 – обработка рукавов и соединение их с подкладкой;
13 – соединение рукавов с изделием;
14 – окончательная отделка и ВТО изделия.

Практическая работа №9

Тема 1.9. Разработка и изготовление мужской одежды различного ассортимента (брюк)

Цель работы: Научиться разрабатывать и изготавливать мужскую одежду различного ассортимента (брюк)

Теоретическая часть. Разработка и изготовление мужской одежды различного ассортимента (брюк)

Ход работы:

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;
2 – ВТО деталей брюк. Подготовка изделия к первой примерке;
3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей;
4 - обработка боковых и шаговых швов.
5 – обработка застежки на тесьму-молния в среднем шве;

6 – обработка верхнего среза брюк;

7 – обработка низа брюк. ВТО изделия.

Вопросы для обсуждения

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 – ВТО деталей брюк. Подготовка изделия к первой примерке;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей;

4 - обработка боковых и шаговых швов.

5 – обработка застежки на тесьму-молния в среднем шве;

6 – обработка верхнего среза брюк;

7 – обработка низа брюк. ВТО изделия.

Практическая работа №10

Тема 1.10. Разработка и изготовление мужской одежды различного ассортимента (верхней сорочки).

Цель работы: Научиться разрабатывать и изготавливать мужскую одежду различного ассортимента (верхней сорочки)

Теоретическая часть. Разработка и изготовление мужской одежды различного ассортимента (верхней сорочки).

Ход работы:

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 - подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (кокеток, воротников и т.д.);

4 - обработка боковых и плечевых швов;

5 – обработка бортов изделия планками;

6 – соединение воротника с горловиной изделия;

7 – обработка низа рукавов манжетами;

8 – соединение рукавов с изделием;

9 – окончательная отделка и ВТО изделия.

Вопросы для обсуждения

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 - подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (кокеток, воротников и т.д.);

4 - обработка боковых и плечевых швов;

5 – обработка бортов изделия планками;

6 – соединение воротника с горловиной изделия;

7 – обработка низа рукавов манжетами;

8 – соединение рукавов с изделием;

9 – окончательная отделка и ВТО изделия.

Практическая работа №11

Тема 1.11 Особенности конструирования, раскроя и пошива изделий из трикотажных полотен.

Цель работы: Изучить Особенности конструирования, раскроя и пошива изделий из трикотажных полотен.

Теоретическая часть. Особенности конструирования, раскроя и пошива изделий из трикотажных полотен.

Ход работы:

1- особенности трикотажных полотен. Прибавки и припуски, учитываемые при конструировании одежды из трикотажа;

2- изменение базовых основ для конструирования одежды свободной формы из трикотажных полотен;

Вопросы для обсуждения

1- особенности трикотажных полотен. Прибавки и припуски, учитываемые при конструировании одежды из трикотажа;

2- изменение базовых основ для конструирования одежды свободной формы из трикотажных полотен.

Практическая работа № 12

Тема 1.12 Разработка и изготовление женской одежды из трикотажных полотен

Цель работы: Выполнить разработку и изготовление женской одежды из трикотажных полотен.

Теоретическая часть. Разработка и изготовление женской одежды из трикотажных полотен

Ход работы:

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 - подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (капюшона, манжет и т.д. в соответствии с моделью);

4 - обработка боковых и плечевых швов;

5 – обработка горловины изделия;

6 – обработка рукавов;

7 – соединение рукавов с изделием;

8 – окончательная отделка и ВТО изделия.

Вопросы для обсуждения

1 - подготовка ткани к раскрою, раскладка лекал, раскрой изделия;

2 - подготовка изделия к первой примерке, проведение примерки;

3 - уточнение кроя после примерки, обработка мелких деталей и узлов (капюшона, манжет и т.д. в соответствии с моделью);

4 - обработка боковых и плечевых швов;

5 – обработка горловины изделия;

6 – обработка рукавов;

7 – соединение рукавов с изделием;

8 – окончательная отделка и ВТО изделия.

Практическая работа №13

Тема 1.13 Метрология и стандартизация. Международная организация по стандартизации. Система качества, стандартизации и сертификации

Цель работы: Изучить основные понятия метрологии, стандартизации, системы качества, стандартизации и сертификации.

Теоретическая часть. Метрология и стандартизация. Международная организация по стандартизации. Система качества, стандартизации и сертификации

Ход работы:

1.-метрология.
2.-система качества, стандартизация и сертификация.
3.-уровни стандартизации.
4..-последовательность согласно схеме «петля качества».
5.-средства комбинированного метода контроля качества швейных изделий

Вопросы для обсуждения

1.-метрология.
2.-система качества, стандартизация и сертификация.
3.-уровни стандартизации.
4..-последовательность согласно схеме «петля качества».
5.-средства комбинированного метода контроля качества швейных изделий

3. Литература:

Основная литература:

1.Проектирование изделий легкой промышленности [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Ю.А. Коваленко [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2018. — 96 c. — 978-5-7882-1896-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/62563.html

2. Верещака Т.Ю. Основы конструкторской подготовки моделей к производству [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Т.Ю. Верещака. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 73 c. — 978-5-4486-0180-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/70273.html

3. Гирфанова Л.Р. Технология швейных изделий из кожи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Р. Гирфанова, Р.Ф. Каюмова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 95 c. — 978-5-4486-0071-5. — Режим доступа: http://www.iprbook.com

Дополнительная литература:

1. Макленкова С.Ю. Моделирование и конструирование одежды [Электронный ресурс] : практикум / С.Ю. Макленкова, И.В. Максимкина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 84 c. — 978-5-4263-0593-9. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/75809.html

2. Фот Ж.А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ж.А. Фот, И.И. Шалмина. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный технический университет, 2018. — 134 c. — 978-5-8149-2409-4.

Интернет-ресурсы:

- http://remeslo.epot.biz/viewtopic.php?id=12 – Основы кроя
- http://shei-sama.ru –Шей сама