Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 2021 г. 27:15

Уникальный идентификатор:

d74ce93cd40c70275e7ba2f58486412a1c8ef96f

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Комплексное проектирование оборудования интерьеров
Краткое содержание	Целью освоения дисциплины «Комплексное проектирование оборудования интерьеров» является развитие у студентов навыков комплексного проектирования и гармонизации искусственной среды обитания, дает инструменты профессионального анализа и внедрения проектных решений в архитектурную среду интерьера, в соответствии со всеми нормами и установленными правилами эргономических, технологических и инженерных требований к современному интерьеру.
Результаты освоения дисциплины	Знать – основные тенденции и направления формообразования оборудования различных типов, имена ведущих дизайнеров, названия ведущих проектных компаний XX и XXI века. Принятые нормы и правила проектирования, современные технологии производства конструкций, материалы изготовления и возможности их комбинирования. Уметь – формировать среду как синтез пространственных и объемных элементов оборудования, пластически интегрируя их в архитектуру интерьера, опираясь на понимание инженерных систем жизнеобеспечения интерьера. Владеть – навыком проектирования завершенного, функционального сомасштабного человеку объекта, с пониманием всех эргономических норм и характеристик используемых материалов. Владеть навыком выражения проектных решений интерьерного оборудования при помощи ручной и компьютерной графики (AutoCAD, Photoshop, 3d max , V-Ray, Artlantis и т.п.)
Трудоемкость, з.е.	5
Формы отчетности	7 семестр - экзамен
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1.Ефимов А.В., Лазарева М.В., Шимко В.Т. Дизайнерское проектирование. Специальноеоборудованиеинтерьера, Архитектура-С, 2008 2.Грашин А.А. Методология дизайн-проектирования элементов предметной среды,Архитектура-С,2004
Дополнительная литература	А.В.Ефимов, Г.Б.Минервин, А.П.Ермолаев и др. / Дизайн архитектурной среды. – М.:Архитектура-С,2005. –504 с. Нойферт П., Нефф Л. Строительное проектирование - М: «Архитектура-С», 2005г. - 264 с. Г.Б. Минервин. Дизайн Архитектурной Среды. Основы проектирования оборудования дляжилихиобщественных зданий. Архитектура-С, 2004. Дж.К.Джонс,Инженерноеисхудожественноеконструирование.М.,Мир,1976 В.Ф.Рунге,Ю.П.Манусевич,Эргономикаивдизайнесреды.М.,Архитектура-С,2004