

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухов Тимур Александрович

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 06.09.2023 14:06:35

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению самостоятельных работ

**ПМ. 06 Выполнение работ по раскрою и пошиву изделий по
индивидуальным заказам**

МДК.06.01 Основы кроя по индивидуальным заказам

29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Методические указания для самостоятельной работы по ПМ. 06 Выполнение работ по раскрою и пошиву изделий по индивидуальным заказам, МДК.06.01 Основы кроя по индивидуальным заказам составлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО к подготовке выпуска для получения квалификации *технолог-конструктор*. Предназначены для студентов, обучающихся по специальности 29.02.04 Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Содержание

- 1.Пояснительная записка
- 2.План-график выполнения СРС
- 3.Литература

1.Пояснительная записка

Методические рекомендации предназначены для студентов групп СПО по специальности 29.02.04 «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий».

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом;
- визуально определять правильность выкраивания деталей кроя;
- по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей;
- определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки;
- давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам;
- применять современные методы обработки швейных изделий;
- читать технический рисунок;
- пользоваться техническими условиями (ТУ), отраслевыми стандартами (ОСТ), Государственными стандартами (ГОСТ);

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- форму деталей кроя;
- названия деталей кроя;
- определение долевой и уточной нити;
- волокнистый состав, свойства и качество текстильных материалов;
- физико-механические и гигиенические свойства тканей;
- современные материалы и фурнитуру;
- технологический процесс изготовления изделий;
- виды технологической обработки изделий одежды;
- современные технологии обработки швейных изделий;

действующие стандарты и технические условия на швейные изделия.

Методические указания по подготовке и презентации докладов

1. Доклад-это сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.
2. Тема доклада должна быть согласованна с преподавателем и соответствовать теме занятия.
3. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям колледжа и быть указаны в докладе.
4. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания.
5. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

6. Работа студента над докладом-презентацией включает отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.
7. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей.
8. Студент в ходе работы по презентации доклада, отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении.
- Студент обязан подготовить и выступить с докладом в строго отведенное время преподавателем, и в срок.

Инструкция докладчикам и содокладчикам

Докладчики и содокладчики - основные действующие лица. Они во многом определяют содержание, стиль, активность данного занятия. Сложность в том, что докладчики и содокладчики должны *знать и уметь* очень многое:

- сообщать новую информацию
- использовать технические средства
- знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации (семинара)
- уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы
- четко выполнять установленный регламент: докладчик - 10 мин.; содокладчик - 5 мин.; дискуссия - 10 мин
- иметь представление о композиционной структуре доклада.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:

- название презентации (доклада)
- сообщение основной идеи
- современную оценку предмета изложения
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов
- живую интересную форму изложения
- акцентирование оригинальности подхода

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов.

Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

Методические рекомендации к письменному опросу

Письменный опрос – это один из методов проверки знаний учащегося по пройденному материалу в письменной форме.

Письменный контроль позволяет за короткое время проверить знания большого числа студентов одновременно. Используется письменный контроль знаний студентов в целях диагностики умения применять знания в учебной практике.

При подготовке к письменному опросу студент должен:

1. Предварительно повторить теоретический материал темы (тем) по которой проводится письменный опрос.
2. Ознакомиться с заданием, уяснить его фабулу и поставленные вопросы.
3. Продумать логику и последовательность выполнения заданий.
4. Сдать выполненную в полном объеме работу в срок, установленный преподавателем.

2. План-график выполнения СРС по дисциплине

№	Наименование разделов и тем дисциплины, их краткое содержание; вид самостоятельной работы	Форма контроля	Зачетные единицы (часы)
7 семестр			
1	Тема 1.1. Действующие стандарты и технические условия на швейные изделия. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия.	Письменный опрос	6
2	Тема 1.2. Эскизы моделей. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Подготовка докладов .	Доклад	6
3	Тема 1.4. Современные ткани и материалы. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Подготовка докладов .	Доклад	6
4	Тема 1.5. Современные подкладочные и прокладочные материалы. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1.. Подготовка докладов.	Доклад	6
5	Тема 1.6. Современная фурнитура. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Подготовка докладов .	Доклад	6
6	Тема1. 9. Особенности обработки изделий из новых материалов. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов.	Доклад	6
7	Тема 1.10 Разработка модели женской юбки на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов .	Доклад	6
8	Тема 1.15 Разработка модели женских брюк на фигуру с большим выступом живота. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка к опросу по теме: «Новое в моделировании и технологии женских брюк»	Письменный опрос	6

9	Тема 1.162.7.Разработка модели женской блузки на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов .	Доклад	6
10	Тема 1.18 Разработка модели женского вечернего платья на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов .	Доклад	6
11	Тема 1.22. Разработка модели женского повседневного костюма на подкладке на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов .	Доклад	6
12	Тема 1.25 Разработка модели женского плаща на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов .	Доклад	6
13	Тема 1.27 Разработка основных лекал женского поясного изделия. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	6
14	Тема 1.32 Раскладка лекал. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	6
15	Тема 1.33 Раскрой изделий. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	6
Итого за семестр:			90
8 семестр			
16	Тема 1.37 Разработка модели женского платья с цельновыкроенным рукавом на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия 2. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4
17	Тема 1.38 Разработка модели женской блузки с углубленной проймой и рукавом рубашечного покроя на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2 Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4
18	Тема 1.40 Разработка модели женского жакета с рукавом покроя реглан на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4

19	Тема 1.41 Разработка модели женской демисезонной куртки с комбинированным рукавом на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4
20	Тема 1.42 Разработка модели мужских брюк на фигуру с большим выступом живота. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов.	Доклад	4
21	Тема 1.44 Разработка модели детского поясного изделия на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов.	Доклад	4
22	Тема 1.45 Разработка модели платья для девочки на нетиповую фигуру. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4
23	Тема 1.46 Макетирование. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка докладов.	Доклад	4
24	Тема 1.51 Составление спецификации деталей. <i>Вид самостоятельной работы:</i> 1. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4
25	Тема 1.54 Подготовка изделия к примерке. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	2
26	Тема 1.56 Виды дефектов швейных изделий. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4
27	Тема 1.58 Ремонт одежды. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4
28	Тема 1.59 Обновление одежды. <i>Вид самостоятельной работы</i> 1. Работа с литературой по теме занятия. 2. Подготовка к практическим занятиям.	Письменный опрос	4
	Итого за семестр:		50
	Итого:		140

3. Литература

Основная литература:

1. Верещака Т.Ю. Основы конструкторской подготовки моделей к производству [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов вузов / Т.Ю. Верещака. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 73 с. — 978-5-4486-0180-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/70273.htm>
2. Гирфанова Л.Р. Технология швейных изделий из кожи [Электронный ресурс] : учебное пособие / Л.Р. Гирфанова, Р.Ф. Каюмова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Ай Пи Эр Медиа, 2018. — 95 с. — 978-5-4486-0071-5. — Режим доступа: <http://www.iprbook.com>
3. Каграманова, И. Н. Технология швейных изделий : лабораторный практикум : учеб. пособие / И.Н. Каграманова, Н.М. Конопальцева. - М. : ИД "Форум", 2020. - 304 с. - (Среднее профессиональное образование). - Прил.: с. 262-301. - Библиогр.: с. 302-303. - ISBN 978-5-8199-0864-8

Дополнительная литература:

- 1.Макленкова С.Ю. Моделирование и конструирование одежды [Электронный ресурс] : практикум / С.Ю. Макленкова, И.В. Максимкина. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский педагогический государственный университет, 2018. — 84 с. — 978-5-4263-0593-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/75809.html>
- 2.Ермаков, А. С.Оборудование швейного производства : учеб. пособие для СПО / А. С. Ермаков. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 299 с. — (Серия : Профессиональное образование) ISBN 978-5-534-07297-6
- 3.Алексеев, В. С. Материаловедение [Электронный ресурс] : учебное пособие для СПО / В. С. Алексеев. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Научная книга, 2019. — 159 с. — 978-5-9758-1894-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/87077.html>

Интернет-ресурсы:

1. <http://3natok.ru/note/137-remont-shvejnyx-izdelij.html> - Ремонт швейных изделий
2. http://www.znaytovar.ru/s/Konstruktivnye_defekty_shvejnyx.html Конструктивные дефекты швейных товаров
3. <http://www.znaytovar.ru/new3582.html>- Показатели качества, оценка качества швейных изделий