

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета
Дата подписания: 22.08.2023 12:38:55
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего
образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе
Пятигорского института (филиал) СКФУ
М.В. Мартыненко

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«ФОРМООБРАЗОВАНИЕ В ГОРОДСКОЙ СРЕДЕ»

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) Проектирование городской среды
Форма обучения очная
Год начала обучения 2022 г.
Реализуется в 4,5 семестре

Разработано

Доцент кафедры дизайна
Махота М.Ю.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Пятигорск, 2022 г.

1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля)

Цель освоения дисциплины «Формообразование в городской среде»: овладение необходимым и достаточным уровнем формирования городской среды как синтеза предметных, пространственных, природных и художественных компонентов и обстоятельств жизнедеятельности человека и общества, а также для дальнейшего самообразования.

Задачи освоения дисциплины: - уметь принимать верные конструктивные решения в соответствии с конкретной ситуацией и задачами проектирования на основе формообразования; - понимать целесообразность применяемого конструктивного решения

относительно оптимизации технико-экономических показателей проектируемых объектов на основе формообразования; - анализировать проблемные ситуации, находить оптимальное конструктивное решение;

- выделять главное, существенное при отборе необходимого материала.

2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина «Предпроектный и проектный анализ в дизайне городской среды» относится к дисциплинам части формируемой участниками образовательных отношений.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине (модулю), характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
ПК-3 Способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы	ИД-1 ПК-3 Использует традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; - использует современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов.	Применяет на практике художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; - использует современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов.
	ИД-2 ПК-3 Применяет основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы.	Реализует архитектурно-дизайнерский замысел, используя графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы.
ПК-5 Способен участвовать	ИД-1ПК-5 Участвует в	обосновывает выбор

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории	обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвует в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводит расчет технико-экономических показателей; - использует средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования	градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - разрабатывает и оформляет проектной документации по градостроительному проектированию; - рассчитывает технико-экономические показатели; - использует средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования
	ИД-2ПК-5 Применяет требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	знает и применяет требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей
ПК-7 Способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования	ИД-1ПК-7 Участвует в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - участвует в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводит расчет технико-экономических показателей; - использует	обосновывает выбор вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - разрабатывает и оформляет проектную документацию и составление исторической записки; - рассчитывает технико-экономические показатели; - использует

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: e12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
с 20.08.2021 по 20.08.2022

	показателей; - использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования	средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования
	ИД-2ПК-7 Применяет требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия, - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей	Знает и применяет требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия, - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей

4. Объем учебной дисциплины (модуля) и формы контроля *

Объем занятий:	З.е.	Астр. ч.	Из них в форме практической подготовки
Всего:	7	189	
Из них аудиторных:		100,5	
Лекций		25,5	
Лабораторных работ		-	
Практических занятий		75	
Самостоятельной работы		48	
Формы контроля:			
Экзамен 5 семестр		40,5	
Зачет 4 семестр			

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен с 20.08.2021 по 20.08.2022

предусматривает применение электронного обучения,
(если иное не установлено образовательным

5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием количества часов и видов занятий

5.1. Тематический план дисциплины (модуля)

№	Раздел (тема) дисциплины	Реализуем ые компетенц ии, индикатор ы	Контактная работа обучающихся с преподавателем, часов				Самостоят ельная работа, часов
			Лекци и		Лабораторн ы	Проектные работы	
4 семестр							
1	Тема 1. Модель полноценного формообразования как инструмент архитектора.	ПК-3 ПК-5 ПК-7	4,5	18	-	-	21
2	Тема 2. Принципы организации внутреннего пространства формы.	ПК-3 ПК-5 ПК-7	4,5	18	-	-	
3	Тема 3. Свет и пространственная структура формы.	ПК-3 ПК-5 ПК-7	3	12	-	-	
	ИТОГО за 4 семестр		12	48			21
5 семестр							
4	Тема 4. Функциональная организация сложного архитектурного объекта (здания или комплекса).	ПК-3 ПК-5 ПК-7	3	6	-	-	27
5	Тема 5. Формообразование в сложной ландшафтной ситуации.	ПК-3 ПК-5 ПК-7	3	6	-	-	
6	Тема 6. Конструкция – инструмент овеществления архитектурной формы.	ПК-3 ПК-5 ПК-7	3	6	-	-	
7	Тема 7. Городской историко-культурный контекст и новая форма на примере Санкт-Петербурга	ПК-3 ПК-5 ПК-7	3	6	-	-	
8	Тема 8. Коммуникативные особенности визуального языка архитектуры (архитектурная форма как текст)	ПК-3 ПК-5 ПК-7	1,5	3	-	-	27
	ИТОГО за 5 семестр		13,5	27	-	-	
	ИТОГО		25,5	75	-	-	48

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

№ Темы Наименование тем дисциплины.

Объем часов

Из них практическая
подготовка, часов

ИНЫ			
4 семестр			
1.	Тема 1. Модель полноценного формообразования как инструмент архитектора. Анализ процесса формообразования.	4,5	-
2.	Тема 2. Принципы организации внутреннего пространства формы. Функция как формообразующий фактор. Методология изучения пространств и их регламентация. Функциональная структура внутренних пространств. Восприятие пространства как формообразующий фактор Роль различных видов чувственного восприятия и представлений о пространстве. Элементы, определяющие пространство. Особенности их визуального восприятия. Роль движения. Гармонизация пространств.	4,5	-
3.	Тема 3. Свет и пространственная структура формы. Задачи и архитектурные свойства света. Защита от прямого солнечного излучения на юге. Использование прямого солнечного излучения в средней полосе. Использование рассеянного и отраженного света для решения эксплуатационных процессов. Неравномерность естественной освещенности как средство корректирования пространства и управления зрительным восприятием. Взаимодействие многих функций света с системой интерьера.	3	-
	Итого за 4 семестр	12	
5 семестр			
4.	Тема 4. Функциональная организация сложного архитектурного объекта (здания или комплекса)	3	-
5.	Тема 5. Формообразование в сложной ландшафтной ситуации - Ландшафтные основы	3	-

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
 Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

	- Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование. - Ландшафтно-визуальный анализ.		
6.	Тема 6. Конструкция – инструмент овеществления архитектурной формы.	3	-
7.	Тема 7. Городской историко-культурный контекст и новая форма на примере Санкт-Петербурга. Контекст времени и контекст места – неизбежность компромисса (к проблеме современной контекстуальной архитектуры в исторической среде на примере Санкт-Петербурга). Стилизаторско-описательный историцизм. Ассоциативный контекстуальный историцизм. Модернизированный контекстуальный историцизм. Парадоксальный контекстуальный историцизм.	3	-
8.	Тема 8. Коммуникативные особенности визуального языка архитектуры (архитектурная форма как текст). Визуальный язык архитектуры как знаковая (семиотическая) система. Метафора. Синтаксис	1,5	-
	Итого за 5 семестр	13,5	
	Итого	25,5	

5.3 Наименование лабораторных работ

Данный вид работы не предусмотрен учебным планом.

5.4 Наименование практических занятий

№ Темы дисциплины	Наименование тем дисциплины, их краткое содержание	Объем часов	Из них практическая подготовка, часов
4 семестр			
1	Тема 1. Модель полноценного формообразования как инструмент архитектора. Формообразование объемно-пространственных характеристик проектируемого объекта.	18	-
2	Тема 2. Принципы организации внутреннего пространства	18	-

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

	технологических приемов.		
3	Тема 3. Свет и пространственная структура формы. Формообразование осветительного оборудования.	12	-
	Итого за 4 семестр	48	
5 семестр			
4	Тема 4. Функциональная и архитектурно-планировочная организация сложного архитектурного объекта (здания или комплекса).	6	-
5	Тема 5. Формообразование в сложной ландшафтной ситуации - Ландшафтные основы формообразования. Окружающая среда. Ландшафт культурный. Основа комплексного благоустройства территории и его восстановления. - Садово-парковый ландшафт. Архитектурно-ландшафтное проектирование. - Ландшафтно-визуальный анализ.	6	-
6	Тема 6. Конструкция – инструмент овеществления архитектурной формы.	6	-
7	Тема 7. Городской историко-культурный контекст и новая форма на примере Санкт-Петербурга.	6	-
8	Тема 8. Коммуникативные особенности визуального языка архитектуры (архитектурная форма как текст).	3	-
	Итого за 5 семестр	27	-
	Итого	75	-

5.5 Технологическая карта самостоятельной работы обучающегося

Коды реализуемых компетенций, индикатора(ов)	Вид деятельности студентов	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
			СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
4 семестр					
ПК-3 ПК-5	Подготовка к практическим занятиям	Собеседование	3,78	0,42	4,2
ПК-7	ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ				
Индикатор: ПК-3 Имя: ПК-5 Фамилия: ПК-7	12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Шебзухова Татьяна Александровна	Собеседование	15,12	1,68	16,8

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Итого за 4 семестр			18,9	2,1	21
5 семестр					
ПК-3 ПК-5 ПК-7	Подготовка к практическим занятиям	Собеседовани е	4,86	0,54	5,4
ПК-3 ПК-5 ПК-7	Самостоятельное изучение литературы	Собеседовани е	19,44	2,16	21,6
Итого за 5 семестр			24,3	2,7	27
Итого			43,2	4,8	48

6. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю)

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю) «Формообразование в городской среде» базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля). ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений и уровня овладения формируемыми компетенциями в процессе освоения дисциплины (модуля).

ФОС является приложением к данной программе дисциплины (модуля).

7. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Приступая к работе, каждый студент должен принимать во внимание следующие положения.

Дисциплина (модуль) построена по тематическому принципу, каждая тема представляет собой логически завершённый раздел.

Лекционный материал посвящён рассмотрению ключевых, базовых положений курсов и разъяснению учебных заданий, выносимых на самостоятельную работу студентов.

Практические занятия проводятся с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей предметной области.

Самостоятельная работа студентов направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала, подготовку к практическим и лабораторным занятиям, а также выполнения всех видов самостоятельной работы.

Для успешного освоения дисциплины, необходимо выполнить все виды самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.

8. Убедительное и информационное обеспечение дисциплины

8.1. Перечень основной литературы

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

8.1.1. Перечень основной литературы:

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

ной литературы, необходимой для освоения

1. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства : учебник / В.И. Иовлев; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 233 с. : ил. - Библиогр.: с. 206-210. - ISBN 978-5-7408-0176-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446> (05.09.2018).

8.1.2. Перечень дополнительной литературы:

1. Кишик, Ю.Н. Архитектурная композиция : учебник / Ю.Н. Кишик. - Минск : Вышэйшая школа, 2015. - 208 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2576-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235600> (05.09.2018).

8.2. Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов по дисциплине «Формообразование в городской среде». Пятигорск: СКФУ, 2022.

2. Методические указания к практическим занятиям по дисциплине «Формообразование в городской среде». Пятигорск: СКФУ, 2022.

8.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
2. Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий — ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>
3. Научная электронная библиотека e-library – www.elibrary.ru
4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – <http://catalog.ncstu.ru/>
5. Государственная публичная научно-техническая библиотека России. (ГПНТБ России) www.gpntb.ru

9. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При чтении лекций используется компьютерная техника, демонстрации презентационных мультимедийных материалов. На семинарских и практических занятиях студенты представляют презентации, подготовленные ими в часы самостоятельной работы.

Информационные справочные системы:

Информационно-справочные и информационно-правовые системы, используемые при изучении дисциплины:

1	http://catalog.ncstu.ru/catalog – Официальный сайт библиотеки ФГАОУ ВПО СКФУ.
2	http://www.consultant.ru – Официальный сайт Консультант плюс
Программное обеспечение:	
1	Лицензионное программное обеспечение: MicrosoftOfficeStandard 2013

10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022	Лекционные	Макетная мастерская с интерактивным мультимедиа оборудованием. Стеклянные столы для макетирования, стеллажи для хранения макетов.
	Практические занятия	Мультимедийное оборудование: интерактивный проектор, компьютер, интерактивно-маркерная доска. Комплект учебной мебели.

	магнитно-маркерная доска. Комплект учебной мебели.
Самостоятельная работа	Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.

Учебные аудитории для проведения учебных занятий оснащены оборудованием и техническими средствами обучения.

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационной-образовательной среде.

11. Особенности освоения дисциплины (модуля) лицами с ограниченными возможностями здоровья

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

- 1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:
 - присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
 - специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
 - индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
 - при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;
- 2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:
 - присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочитать и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
 - обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования,
 - обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

информации

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН

3) ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

-

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022