Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 24.07.2025 14:50:31

Уникальный образовательный ключ:

d74ce93cd40c2f58486412a1c8ef9b

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины:

Рекламный плакат

Краткое содержание

Целями освоения дисциплины являются:

-формирование у студентов базовых представлений о цвете и композиции в графических работах (плакатах), овладение студентами знаниями о психофизиологическом воздействии цвета на человека и об основных принципах моделирования графических листов;

-формирование навыков проектирования рекламного образа в области графического дизайна, необходимых для практической деятельности (в процессе работы с графическими программами и т.д.);

-закрепление и расширение студентами знаний основных терминов, понятий в области науки о композиции и колорите;

-формирование умения самостоятельно проектировать композиции в области графических листов с использованием научных теории гармонии;

-воспитание у студентов качеств дизайнера как творческой личности, способной выдвигать качественно новую, своеобразную идею, находить для ее воплощения адекватные средства, позволяющие новаторски решать проблемы проектирования графических задач, причем не только в области традиционных форм художественного творчества, но и в области инженерного, графического и архитектурного дизайна и т.д.;

-обеспечение базовых знаний в области плакатной графики, как в процессе обучения, так и в дальнейшей профессиональной деятельности.

Задачи, решение которых обеспечивает достижение цели:

- развитие чувства материалов и навыка работы с ними.
- выработка индивидуального «авторского» стиля работы;
- выработка навыков создания художественной формы;
- развитие способностей осмысленного восприятия многообразия форм.

Задачи изучения дисциплины соответствуют целям ее преподавания и заключаются в формировании у студентов следующих знаний:

- значения искусства плаката в системе наук о современном дизайне;
- принципов использования плаката в различных сферах рекламы, в том числе социальной;
- специфики создания плаката;
- развитие чувства композиции;

Результаты освоения дисциплины

Владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями

Уметь реализовать художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции

Уметь оценивать и выбирать из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации художественного замысла дизайн-проекта

	<p>Иметь общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале</p> <p>Уметь демонстрировать общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале</p> <p>Уметь демонстрировать уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале</p>
Трудоемкость, з.е.	6
Формы отчетности	Зачёт с оценкой 7, реферат - 7 семестр, экзамен – 8 семестр
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	<p>1. Веселова, Ю. В. Графический дизайн рекламы. Плакат [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. В. Веселова, О. Г. Семёнов. — Электрон. текстовые данные. — Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2012. — 104 с. — 978-5-7782-2192-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/44764.html</p>
Дополнительная литература	<p>1. Формальная композиция: Творческий практикум по основам дизайна : учебное пособие / Е.В. Жердев, О.Б. Чепурова, С.Г. Шлеюк, Т.А. Мазурина ; Министерство образования и науки Российской Федерации. - 2-е изд. - Оренбург : ООО ИПК «Университет», 2014. - 255 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-4417-0442-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=330521</p>