

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 06.09.2025 12:26:06

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8e19b1

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Колледж Пятигорского института (филиал) СКФУ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

ПМ.05 ВЕБ ТЕХНОЛОГИИ И ЗАЩИТА ИНФОРМАЦИИ

МДК.05.04 ВЕБ ПРОГРАММИРОВАНИЕ

Специальности СПО

09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

Квалификация техник по компьютерным системам

Пятигорск 2022

Методические указания для самостоятельной работы по дисциплине Веб программирование составлены в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Предназначены для студентов, обучающихся по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы.

СОДЕРЖАНИЕ:

СОДЕРЖАНИЕ:	3
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	4
МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ К СРС	5
ПЛАН-ГРАФИК ВЫПОЛНЕНИЯ СРС	8

Пояснительная записка

Методические указания предназначены для студентов групп СПО специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение основными знаниями, умениями и навыками в соответствии с требованиями к результатам освоения учебной дисциплины Веб программирование.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен:

знать:

- технологии создания веб-сайта;
- теорию использования графики на веб-страницах;
- методы обработки и редактирования цифровых изображений;
- состав, структуру, принципы реализации и функционирования технологии клиент - сервер;
- программные средства, используемые для размещения и сопровождения веб-страниц.

уметь:

- проектировать структуру веб-ресурса;
- разрабатывать систему навигации по веб-ресурсу;
- разрабатывать статичные веб страницы используя языки разметки веб-страниц;
- разрабатывать стилевое оформление веб ресурса на основе CSS;
- использовать графические программы для создания веб-сайта;
- использовать графические редакторы для обработки изображений, размещаемых на веб-сайте;
- использовать язык гипертекстовой разметки HTML и каскадные таблицы стилей CSS для создания веб-страниц;

иметь практический опыт:

- создания веб-сайтов с использованием различных технологий и программ;
- поддержки и сопровождения веб-сайтов при загрузке их на сервер и подключении домена;
- модернизации и устранения ошибок в результате переноса веб-сайта с одного домена на другой.

Методические рекомендации к СРС

Методические рекомендации по подготовке и презентации реферата

1. Реферат-это сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.

2. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям колледжа и быть указаны в реферате.

3. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания.

4. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

5. Работа студента над рефератом -презентацией включает отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

6. Студент в ходе работы по презентации реферата отрабатывает умение ориентироваться в материале и отвечать на дополнительные вопросы слушателей.

7. Студент в ходе работы по презентации реферата, отрабатывает умение самостоятельно обобщить материал и сделать выводы в заключении.

Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике.

Вступление должно содержать:

- название презентации (реферата)
- сообщение основной идеи
- современную оценку предмета изложения
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов
- живую интересную форму изложения
- акцентирование оригинальности подхода

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части - представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудиовизуальных и визуальных материалов.

Заключение - это ясное четкое обобщение и краткие выводы.

Порядок сдачи и защиты рефератов.

1. Реферат сдается на проверку преподавателю за 1-2 недели до зачетного занятия

2. При оценке реферата преподаватель учитывает

- качество
- степень самостоятельности студента и проявленную инициативу
- связность, логичность и грамотность составления
- оформление в соответствии с требованиями ГОСТ.

3. Защита тематического реферата может проводиться на занятии в рамках внеаудиторных часов учебной дисциплины или конференции или по одному

реферату при изучении соответствующей темы, либо по договоренности с преподавателем.

4. Защита реферата студентом предусматривает

- доклад по реферату не более 5-7 минут
- ответы на вопросы оппонента.

На защите *запрещено* чтение текста реферата.

5. Общая оценка за реферат выставляется с учетом оценок за работу, доклад, умение вести дискуссию и ответы на вопросы.

Содержание и оформление разделов реферата

Реферат выполняется на листах формата А4 в компьютерном варианте. Поля: верхнее, нижнее – 2 см, правое – 2 см, левое – 2 см, шрифт Times New Roman, размер шрифта – 14, интервал – 1, абзац – 1,25, выравнивание по ширине. Объем реферата 10-15 листов. Графики, рисунки, таблицы обязательно подписываются (графики и рисунки снизу, таблицы сверху) и располагаются в приложениях в конце работы, в основном тексте на них делается ссылка. Например: (см. приложение (порядковый номер)).

Нумерация страниц обязательна. Номер страницы ставится в левом нижнем углу страницы. **Титульный лист** не нумеруется и оформляется в соответствии с **Приложением** (см. ниже). Готовая работа должна быть скреплена папкой скоросшивателем или с помощью дырокола.

Титульный лист. Является первой страницей реферата и заполняется по строго определенным правилам.

В верхнем поле указывается полное наименование учебного заведения.

В среднем поле дается заглавие реферата, которое проводится без слова "тема" и в кавычки не заключается.

Далее, ближе к правому краю титульного листа, указываются фамилия, инициалы студента, написавшего реферат, а также его курс и группа. Немного ниже или слева указываются название учебного заведения, фамилия и инициалы преподавателя - руководителя работы.

В нижнем поле указывается год написания реферата.

После титульного листа помещают **оглавление**, в котором приводятся все заголовки работы и указываются страницы, с которых они начинаются. Заголовки оглавления должны точно повторять заголовки в тексте. Сокращать их или давать в другой формулировке и последовательности нельзя.

Все заголовки начинаются с прописной буквы без точки на конце. Последнее слово каждого заголовка соединяют отточием / / с соответствующим ему номером страницы в правом столбце оглавления.

Заголовки одинаковых ступеней рубрикации необходимо располагать друг под другом. Заголовки каждой последующей ступени смещают на три - пять знаков вправо по отношению к заголовкам предыдущей ступени.

Введение. Здесь обычно обосновывается актуальность выбранной темы, цель и содержание реферата, указывается объект / предмет / рассмотрения,

приводится характеристика источников для написания работы и краткий обзор имеющейся по данной теме литературы. Актуальность предполагает оценку своевременности и социальной значимости выбранной темы, обзор литературы по теме отражает знакомство автора реферата с имеющимися источниками, умение их систематизировать, критически рассматривать, выделять существенное, определять главное.

Основная часть. Содержание глав этой части должно точно соответствовать теме работы и полностью ее раскрывать. Эти главы должны показать умение исследователя сжато, логично и аргументировано излагать материал, обобщать, анализировать, делать логические выводы.

Заключительная часть. Предполагает последовательное, логически стройное изложение обобщенных выводов по рассматриваемой теме.

Библиографический список использованной литературы составляет одну из частей работы, отражающей самостоятельную творческую работу автора, позволяет судить о степени фундаментальности данного реферата.

В работах используются следующие способы построения библиографических списков: по алфавиту фамилий, авторов или заглавий; по тематике; по видам изданий; по характеру содержания; списки смешанного построения. Литература в списке указывается в алфавитном порядке / более распространенный вариант - фамилии авторов в алфавитном порядке /, после указания фамилии и инициалов автора указывается название литературного источника, место издания / пишется сокращенно, например, Москва - М., Санкт - Петербург - СПб ит.д. /, название издательства / например, Мир /, год издания / например, 1996 /, можно указать страницы / например, с. 54-67 /. **Страницы можно указывать прямо в тексте**, после указания номера, под которым литературный источник находится в списке литературы / например, 7 / номер лит. источника/ , с. 67- 89 /. Номер литературного источника указывается после каждого нового отрывка текста из другого литературного источника.

В **приложении** помещают вспомогательные или дополнительные материалы, которые загромождают текст основной части работы / таблицы, карты, графики, неопубликованные документы, переписка и т.д. /. Каждое приложение должно начинаться с нового листа / страницы / с указанием в правом верхнем углу слова " Приложение" и иметь тематический заголовок. При наличии в работе более одного приложения они нумеруются арабскими цифрами / без знака " № " /, например, " Приложение 1". Нумерация страниц, на которых даются приложения, должна быть сквозной и продолжать общую нумерацию страниц основного текста. Связь основного текста с приложениями осуществляется через ссылки, которые употребляются со словом " смотри " / оно обычно сокращается и заключается вместе с шифром в круглые скобки - (см. прил. 1) /.

План-график выполнения СРС

№	Наименование разделов и тем дисциплины, их краткое содержание	Использование интерактивных форм	Часы
8 семестр			
1.	Тема 1. История развития Веб программирования. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Развитие языков программирования. Развитие Веб программирования.	<i>Реферат</i>	2
2.	Тема 2. Адаптивный веб дизайн. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Настройка дизайна веб страниц. Способы оформления веб страниц.	<i>Реферат</i>	2
3.	Тема 3. Создание страниц на html. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Разработка страниц в приложении Notepad. Разработка страниц с помощью конструктора сайтов.	<i>Реферат</i>	2
4.	Тема 4. Разметка текста на странице. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Использование тегов для формирования блоков. Применение тегов для разделения контента на сайте.	<i>Реферат</i>	2
5.	Тема 5. Добавление ссылок и переходов. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Виды ссылок, применяемых на сайте. Классификация переходов на сайте.	<i>Реферат</i>	2
6.	Тема 6. Добавление изображений. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Добавление изображений на сайт. Редактирование изображений на сайте.	<i>Реферат</i>	2
7.	Тема 7. Создание таблиц. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Добавление таблиц на сайт. Дизайн таблиц.	<i>Реферат</i>	2
8.	Тема 8. Формы и дизайн макета. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Классификация форм для сайта.	<i>Реферат</i>	2

	Использование фреймов для разделения контента. Макеты сайтов.		
9.	Тема 9. Переход к html 5. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: История развития HTML. HTML5 новые возможности и свойства.	<i>Реферат</i>	2
10.	Тема 10. Каскадные таблицы стилей. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: История развития CSS. Использование CSS для дизайна сайта.	<i>Реферат</i>	2
11.	Тема 11. Форматирование текста и селекторов. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Использование CSS для оформления текста. Использование CSS для оформления меню.	<i>Реферат</i>	2
12.	Тема 12. Цвета и фон. Блочные модели css. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Использование CSS для настройки цвета и фона. Разбиение страниц на блоки с помощью CSS.	<i>Реферат</i>	2
13.	Тема 13. Обтекание и позиционирование. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Обтекание текста и рисунков средствами CSS. Выбор положения контента на странице.	<i>Реферат</i>	2
14.	Тема 14. Макеты страниц css. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Настройка макета страницы средствами CSS. Использование шаблонов макета страниц.	<i>Реферат</i>	2
15.	Тема 15. Переходы, преобразование и анимация. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Использование анимации при разработке сайта. Назначение переходов при проектировании сайта.	<i>Реферат</i>	2
16.	Тема 16. Технические приемы css. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Создание стилей для оформления страниц. Библиотеки стилей.	<i>Реферат</i>	2
17.	Тема 17. Выбор доменного имени для сайта и подбор хостинга. <i>Вид самостоятельной работы:</i>	<i>Реферат</i>	2

	Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Подбор доменного имени. Виды хостинга.		
18.	Тема 18. Размещение готового макета сайта на сервере. <i>Вид самостоятельной работы:</i> Работа с литературой по теме занятия. Реферат на тему: Подбор сервера для публикации сайта. Сопровождение сайта.	<i>Реферат</i>	2
	Итого		36

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Алибеков, Б. И. Лабораторный практикум по Web-программированию на PHP: учебное пособие / Б. И. Алибеков. — Махачкала: ДГУ, 2018. — 273 с. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/158357>

2. Белугина, С. В. Разработка программных модулей программного обеспечения для компьютерных систем. Прикладное программирование: учебное пособие / С. В. Белугина. — Санкт-Петербург: Лань, 2020. — 312 с. — ISBN 978-5-8114-4496-0. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133920>

3. Побединский, Е. В. Проектирование веб-сайтов с использованием технологий PHP, HTML, CSS и WordPress: учебное пособие / Е. В. Побединский, В. В. Побединский. — Екатеринбург: УГЛУ, 2018. — 115 с. — ISBN 978-5-94984-651-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/142518>

Дополнительная литература:

1. Диков, А. В. Клиентские технологии веб-дизайна. HTML5 и CSS3: учебное пособие / А. В. Диков. — Санкт-Петербург: Лань, 2019. — 188 с. — ISBN 978-5-8114-3822-8. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/122174>

2. Основы разработки электронных учебных изданий: учебно-методическое пособие / Г. В. Алексеев, И. И. Бриденко, Е. И. Верболоз, М. И. Дмитриченко. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2019. — 144 с. — ISBN 978-5-8114-3960-7. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/113630>

3. Свердлов, С. З. Языки программирования и методы трансляции : учебное пособие / С. З. Свердлов. — 2-е изд., испр. — Санкт-Петербург: Лань, 2019. — 564 с. — ISBN 978-5-8114-3457-2. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/116391>