

## Аннотация дисциплины

|                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Наименование дисциплины                                                                   | <b>Комплексное проектирование оборудования интерьера</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Краткое содержание                                                                        | <p>Дисциплина «Комплексное проектирование оборудования интерьеров» носит ознакомительно-практический характер и раскрывает связи таких профессиональных понятий как «средовой дизайн» и «предметный дизайн», базируясь на полученных ранее студентом представлений об архитектурно-дизайнерском проектировании среды.</p> <p>Данные методические указания состоят из двух разделов. Первый раздел освещает содержание материалов курса с целью дать учащимся общие представления об объектах, инструментах, материалах и методах комплексного проектирования оборудования. Второй раздел содержит указания по методике выполнения проектных заданий за семестр.</p>                                                                                                                                               |
| Результаты освоения дисциплины                                                            | <p>Знает основные тенденции и направления формообразования оборудования различных типов, имена ведущих дизайнеров, названия ведущих проектных компаний XX и XXI века.</p> <p>Принятые нормы и правила проектирования, современные технологии производства конструкций, материалы изготовления и возможности их комбинирования.</p> <p>Умеет формировать среду как синтез пространственных и объемных элементов оборудования, пластически интегрируя их в архитектуру интерьера, опираясь на понимание инженерных систем жизнеобеспечения интерьера.</p> <p>Владеет навыками проектирования завершенного, функционального сомасштабного человеку объекта, с пониманием всех эргономических норм и характеристик используемых материалов. Владеть навыком выражения проектных решений интерьерного оборудования</p> |
| Трудоемкость, з.е.                                                                        | 5 з.е.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Формы отчетности                                                                          | 5 семестр - экзамен                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Основная литература                                                                       | 1. Митина Н. Дизайн интерьера [Электронный ресурс]/ Митина Н.— Электрон. Текстовые данные.— М.: Альпина Паблишер, 2014.— 304 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/22847">http://www.iprbookshop.ru/22847</a> .— ЭБС «IPRbooks», по паролю                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Дополнительная литература                                                                 | <p>1. Проектная графика и макетирование [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов специальности 072500 «Дизайн»/ — Электрон. текстовые данные.— Липецк: Липецкий государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2012.— 190 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/17703">http://www.iprbookshop.ru/17703</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p> <p>2. Генералова Е.М. Композиционное моделирование [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / Е.М. Генералова, Н.А. Калинкина. — Электрон. текстовые данные. — Самара: Самарский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСВ, 2016. — 120 с. — 978-5-9585-0646-0. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/58824.html">http://www.iprbookshop.ru/58824.html</a></p>                              |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022