

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета
Дата подписания: 05.09.2023 13:06:28
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Колледж Пятигорского института (филиала) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ
Директор Пятигорского института
(филиал) СКФУ
_____ Т.А. Шебзухова
«__» _____ 20__г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

Специальность	08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений
Квалификация	техник
Форма обучения	Очная
Учебный план	2021
Изучается	4-5 семестр

УТВЕРЖДАЮ

Директор Пятигорского института
(филиал) СКФУ

_____ Т.А. Шебзухова
«__» _____ 20__ г.

Оценочные средства по учебной практике

Список индивидуальных заданий для проведения промежуточной аттестации.

1. Классификация строительных материалов. Назовите их физические и механические свойства.
2. Перечислите вяжущие материалы. Назовите их свойства.
3. Классификация растворов. Какие основные свойства растворов вы знаете?
4. Перечислите инструменты для нанесения и разглаживания раствора. Какие инструменты применяют для отделки штукатурки?
5. Назовите виды маяков и их назначение. Как выставить различные маяки?
6. Виды подмостей и их характеристики. Требования к лесам и их эксплуатации.
7. Назначение штукатурки. Толщина каждого слоя штукатурного намёта. Способы нанесения раствора на поверхность.
8. Технология выполнения высококачественной штукатурки?
9. Технология образования тяг.
10. Виды колонн. Понятие архитектурного ордера. Классические ордера.
11. Технология оштукатуривания колонн.
12. Компоненты растворов для оштукатуривания печей.
13. Назначение и системы вентиляции. Устройство вентиляционных коробов.
14. Какие машины и механизмы применяются для приготовления растворов? Принцип их действия.
15. Растворонасосы и растворопроводы. Состав и принцип действия. Особенности установки.
16. Виды штукатурных станций. Какие машины и механизмы входят в состав штукатурных станций?
17. Что называется торкрет-штукатуркой? Её достоинства. Принцип действия цемент-пушки. Правила техники безопасности при работе с цемент-пушкой.
18. В чём заключается подготовка фасадов зданий к оштукатуриванию? Требования к грунту. Применяемые материалы.
19. Специальные штукатурки.
20. Какие штукатурки называют декоративными? Виды декоративных штукатурок. Приготовление декоративных растворов.
21. Способы и производство работ в зимнее время. Требования к растворам в условиях низких температур.
22. Затирочные машины. Область применения. Техника безопасности.
23. Техника безопасности при механизированном способе оштукатуривания поверхностей.

24. Виды гипсокартонных плит (ГКЛ). Типы кромок ГКЛ. Транспортировка и хранение ГКЛ.
25. Достоинства гипсоволокнистых плит (ГВЛ). Типы кромок ГВЛ. Транспортировка и хранение ГВЛ.
26. Бескаркасный способ крепления ГКЛ.
27. Каркасный способ крепления ГКЛ и ГВЛ.
28. Как монтируется металлический каркас? Крепление ГКЛ и ГВЛ к каркасу.
29. Устройство дверных и оконных проёмов. Арочные конструкции.
30. Устройство подвесного потолка.
31. Ремонт каркасно-обшивочных конструкций.
32. Устройство потолков из ГКЛ.
33. В чём особенности технологии устройства подвесных потолков из алюминиевых реек?
34. Назовите основные элементы подвесных потолков. Перечислите материалы для устройства подвесных потолков.
35. Требования к поверхностям и их подготовка к окрашиванию.
36. Машины и механизмы, применяемые при производстве малярных работ. Принцип действия краскопульта.
37. Классификация малярных работ, требования к поверхностям и виды окраски.
38. Перечислите ручные инструменты и приспособления, используемые в малярных работах. Назовите типы подмостей и лесов, применяемых в малярных и обойных работах.
39. Назовите, как подразделяются цвета по своим свойствам.
40. Что такое грунтовочные составы? Назначение грунтовочных составов и их свойства.
41. Назначение шпатлёвок. Способы приготовления современных шпатлёвок. Способы нанесения шпатлёвки.
42. Чем отличаются красители от пигментов? Охарактеризуйте свойства пигментов. По каким признакам классифицируются пигменты?
43. Перечислите технологические операции по подготовке к окраске:
 - улучшенной клеевой;
 - известковой по штукатурке и бетону;
 - улучшенной казеиновой;
 - эмульсионной.
44. В какой последовательности подготавливается поверхность под наклеивание обоев? Требования к поверхности.
45. Каковы требования СН и П к качеству окраски водными и неводными составами?
46. Перечислите виды обоев. Особенности винилового клея «Келид». Назовите инструменты для обойных работ.
47. Какие требования СН и П к качеству обойных работ вы знаете?
48. Что называется олифой? Какие виды олиф вы знаете? Чем они отличаются одна от другой?
49. Перечислите технологические операции по подготовке, обработке и окраске внутренних поверхностей неводными составами:
 - по дереву улучшенная окраска;
 - по штукатурке улучшенная окраска.

50. Инструменты для окрашивания различных поверхностей. Особенности окраски масляными красками.
51. Дефекты масляной покраски и способы их устранения.
52. Виды простой отделки. Способы их выполнения.
53. Расскажите о технологии окраски фасадов:
- хлорокисными известковыми составами;
 - цементными составами.
54. Что предусматривает ГОСТ по технике безопасности при окрасочных работах? Общие требования к охране труда. Допуск рабочих к работе с механизмами. Виды инструктажей по технике безопасности.
55. Последовательность работы с нивелиром, и какие его контрольно-измерительные функции?
56. Как проводятся малярные работы зимой?
57. Перечислите материалы, используемые перед нанесением красочных слоёв. Какие материалы относятся к лакокрасочным?
58. Каким образом выполняют подготовку различных поверхностей под облицовку? В чём заключается подготовка материалов под облицовку?
59. Какие материалы применяют для наружной облицовки?
60. Техника безопасности при облицовочных работах.
61. Особенности устройства плиточных полов с уклоном и в местах примыкания трапа. Устройство мозаичных полов.
62. Способы облицовки стен плитками.
63. Основные причины дефектов в облицовке плитками. Способы их устранения.

Критерии выставления оценок

Оценка **«отлично»** выставляется, если:

Студент выполнил в срок и на высоком уровне все задания практики, проявил самостоятельность, творческий подход и инициативу. В установленные сроки представил дневник.

На заключительной конференции логически верно, аргументировано и ясно давал ответы на поставленные вопросы; демонстрировал понимание сущности и социальной значимости своей будущей профессии, интерес к ней; демонстрировал умение принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, нести за них ответственность

Оценка **«хорошо»** выставляется, если:

Студент выполнил в срок все задания практики, предусмотренные программой практики, проявил самостоятельность. В установленные сроки представил дневник. В ответах дал излишне подробное, не конкретное/краткое описание заданий практики, сделал слабые выводы и предложения (в выводах и предложениях отсутствует конкретность). Отчетная документация оформлена в соответствии с требованиями, подобраны необходимые приложения

Оценка **«удовлетворительно»** выставляется, если:

Студент выполнил все задания, но не проявил глубоких теоретических знаний и умений применять их на практике. В установленные сроки представил дневник. В ответах дал поверхностное, неполное описание заданий практики,

приложил не все документы, провел исследовательскую и/или аналитическую работу, отсутствуют выводы и/или предложения.

Оценка **«неудовлетворительно»** выставляется, если:

Студент не выполнил программу практики и/или не представил в срок отчетную документацию. Его ответ не позволяет сделать вывод о том, что он овладел начальным профессиональным опытом и профессиональными компетенциями по направлениям: выполнены не все задания, нарушена логика изложения.

Составитель _____ С.Г. Кривошеева
(подпись)