

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	История фотографии
Содержание	Получение знаний и практических навыков в области фотографии и использовании фотографических технологий в дизайнерских разработках, а также повышение общей культуры. Освоить навыки формирования эстетически выразительной предметно-пространственной среды. Получить навыки художественного восприятия окружающей действительности; графической культурой, способностью к анализу и обобщению информации. Дать представление об основах технического обеспечения фотографии, основах композиционного построения. Ознакомить с новыми направлениями развития фотографии, об истории и эволюции фотографии, о функциональном назначении фотографии в дизайне.
Результаты освоения дисциплины	- сущность и значение фотографии в развитии современного общества; методы фотографирования, позволяющие использовать фотокамеры на уровне продвинутого пользователя; - ставить и решать задачи, связанные с получением, обработкой фотографий в дизайн-проектировании; -навыками продвинутого пользователя цифровых фотокамер профессионального уровня;
Формы отчетности (в том числе по семестрам)	7, 8 семестр - экзамен
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	Божко, А.Н. Обработка растровых изображений в Adobe Photoshop / А.Н. Божко. - 2-е изд., испр. - Москва : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 320 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428970 (02.03.2018).
Дополнительная литература	Молочков, В.П. Работа в CorelDRAW X5 / В.П. Молочков. - 2-е изд., испр. - Москва : Национальный Открытый Университет «ИНТУИТ», 2016. - 177 с. : ил. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429076 (02.03.2018).