

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 21.10.2023 18:33:14

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение

высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе

Пятигорского института (филиал)

СКФУ

М.В. Мартыненко

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Искусственный интеллект в профессиональной сфере

Направление подготовки

54.03.01 Дизайн

Направленность (профиль)

Графический дизайн

Год начала обучения

2023

Форма обучения

Очно-

заочная

Реализуется в семестре

5

Введение

1. Назначение: обеспечение методической основы для организации и проведения текущего контроля по дисциплине «Искусственный интеллект в профессиональной сфере». Текущий контроль по данной дисциплине – вид систематической проверки знаний, умений, навыков студентов. Задачами текущего контроля являются получение первичной информации о ходе и качестве освоения компетенций, а также стимулирование регулярной целенаправленной работы студентов. Для формирования определенного уровня компетенций.
2. ФОС является приложением к программе дисциплины «Искусственный интеллект в профессиональной сфере» и в соответствии с образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн.
3. Разработчик: Мишин В.В., доцент кафедры систем управления и информационных технологий, кандидат технических наук, доцент

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель:

Китаева И.В. – и.о.зав. кафедрой дизайна.

Члены комиссии:

Флоринский О.С. – доцент кафедры систем управления и информационных технологий

Рудакова Т.А. – доцент кафедры систем управления и информационных технологий

Представитель организации-работодателя: Сивцова А.В., генеральный директор ООО «КМВ-ПРИНТ»

Экспертное заключение: фонд оценочных средств соответствует ОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн и рекомендуется для оценивания уровня сформированности компетенций при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов по дисциплине «Искусственный интеллект в профессиональной сфере».

«___» _____ 2023 г.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание критериев оценивания компетенции на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция (ии), индикатор (ы)	Уровни сформированности компетенци(ий)			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетвори тельно) 2 балла	Минимальны й уровень (удовлетворит ельно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
<i>Компетенция: ПК-1 Способен владеть рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями</i>				
Результаты обучения по дисциплине: <i>Индикатор: ИД-1.ПК-1. Владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями</i>	Не владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Слабо владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	Владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями	В совершенстве владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями
ИД-2. ПК-1. Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции	Не умеет реализовать художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции	Плохо умеет реализовать художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции	Умеет реализовать художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции	В совершенстве умеет реализовать художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции
ИД-3. ПК-1. Оценивает и выбирает из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации художественного	Не умеет оценивать и выбирать из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для	Слабо умеет оценивать и выбирать из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для	Оценивает и выбирает из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации	В совершенстве умеет оценивать и выбирать из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для

замысла дизайн-проекта	реализации художественного замысла дизайн-проекта	реализации художественного замысла дизайн-проекта	художественного замысла дизайн-проекта	реализации художественного замысла дизайн-проекта
<i>Компетенция: ПК-2 Способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи</i>				
Результаты обучения по дисциплине: <i>Индикатор: ИД-1.</i> ПК-2. Определяет правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи	Не умеет определять правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи	Плохо умеет определять правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи	Определяет правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи	В совершенстве умеет определять правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи
ИД-2. ПК-2. Формирует свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальную идею в графический вид	Не умеет формировать свои замыслы и идеи графическим способом; не может сформулировать концепцию проектной идеи; не умеет преобразовать концептуальную идею в графический вид	Слабо умеет формировать свои замыслы и идеи графическим способом; плохо может сформулировать концепцию проектной идеи; слабо умеет преобразовать концептуальную идею в графический вид	Формирует свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальную идею в графический вид	В совершенстве умеет формировать свои замыслы и идеи графическим способом; сформулировать концепцию проектной идеи; в совершенстве умеет преобразовать концептуальную идею в графический вид
ИД-3. ПК-2. Аргументирует разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Не умеет аргументировать разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Слабо умеет аргументировать разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	Аргументирует разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	В совершенстве умеет аргументировать разработку проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «Северо-кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция
		Форма обучения ОЗФО _ Семестр 5	
1.		Виды экспертных систем	ПК-2
2.		Языки программирования для задач ИИ	ПК-2
3.		Определение понятия «Информационные технологии»	ПК-2
4.		Перечислите онтологические системы	ПК-2
5.		Чем отличаются локальные и глобальные сети	ПК-1
6.		Назовите отличия данных от знаний	ПК-2
7.		Перечислите поисковые системы	ПК-1
8.		Назовите признаки, по которым классифицируются самообучающиеся системы	ПК-2
9.		Перечислите модели представления знаний	ПК-2
10.		Дайте определение искусственный интеллект	ПК-2
11.		Мультиагентные системы - это	ПК-2
12.		Дайте определение нейронной сети	ПК-2
13.		Адаптивные системы - это	ПК-2
14.		Интеллектуальная информационная система - это	ПК-2
15.		Что такое нечеткое множество	ПК-2
16.	1.	Как называются знания о смысле и значении описываемых явлений и объектов... 1. семантические знания 2. прагматические знания 3. предметные знания	ПК-2
17.	2	Что такое система знаний? 1. Совокупность данных 2. Структурируемая система данных 3. Совокупность связанных объектов 4. Множество связанных данных	ПК-2
18.	2	Как называются знания о смысле и значении описываемых явлений и объектов...	ПК-2

		1.прагматические знания 2.семантические знания 3.предметные знания	
19.	1	Для чего предназначены термы формального языка логики предикатов? 1. для обозначения атомарных формул 2.для обозначения высказываний 3. для обозначения объектов предметной области	ПК-2
20.	4	Дайте определение продукционной модели - 1.абстрактный образ для представления некоего стереотипа восприятия; 2. ориентированный граф, вершины которого-понятия, а дуги-отношения между ними; 3. модели, основанные на классическом исчислении предикатов 1-го порядка 4. модель, основанная на правилах, позволяющая представить знания в виде предложений типа "если то действие"	ПК-2
21.	2	Дайте понятие семантической сети - 1. абстрактный образ для представления некоего стереотипа восприятия; 2. ориентированный граф, вершины которого-понятия, а дуги-отношения между ними; 3. модели, основанные на классическом исчислении предикатов 1-го порядка 4. модель, основанная на правилах, позволяющая представить знания в виде предложений типа «если то действие»	ПК-2
22.	3	Дайте определение формальной логической модели - 1. абстрактный образ для представления некоего стереотипа восприятия; 2. ориентированный граф, вершины которого-понятия, а дуги-отношения между ними; 3.модели, основанные на классическом исчислении предикатов 1-го порядка 4. модель, основанная на правилах, позволяющая представить знания в виде предложений типа «если то действие»	ПК-2
23.	2	Как называются знания о практическом смысле описываемых объектов и явлений В конкретной ситуации ... 1. семантические знания 2. прагматические знания 3.предметные знания	ПК-2

24.		Какой вид отношений связывают интенциональные и экстенциональные знания	ПК-2
25.		Перечислите свойства, присущие знаниям	ПК-2
26.		Продукционная модель представления знаний	ПК-2
27.		Перечислите отличительные признаки, которыми обладают экспертные системы	ПК-2
28.		Перечислите функции экспертных систем	ПК-2
29.		Перечислите характерные этапы разработки ЭС	ПК-2
30.		Перечислите основные классы ЭС	ПК-2
31.	3	Как классифицируются сети в ИТ? 1. Глобальная, всемирная, специальная 2. Выделенная, автоматическая, гиперустойчивая 3. Локальная, глобальная, региональная	ПК-1
32.	1	Компьютер, подключенный к Internet, обязательно имеет: 1.IP-адрес 2.Web-сервер 3.домашнюю web-страницу 4.доменное имя	ПК-1
33.		Модем — это устройство, предназначенное для	ПК-1
34.		В качестве гипертекстовых ссылок можно использовать	ПК-1
35.		Web-страница — это	ПК-1
36.		Домен — это	ПК-1
37.		Для передачи в сети web-страниц используется протокол	ПК-1
38.		Каждая поисковая система содержит	ПК-1

2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на положениях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

3. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если студент показал глубокое, прочное и аргументированное знание программного учебного материала дисциплины, при этом поставленные вопросы раскрывает последовательно, четко и логически стройно, в полном исчерпывающем объеме; умеет правильно формулировать, и владеет основными категориями, понятиями и терминами по материалам дисциплины, не допускает при ответе ошибок, владеет инновационными приемами работы. Если он выполнил на высоком уровне все требования программы дисциплины, проявил самостоятельность, организованность, добросовестность творческий подход на занятиях, выраженное стремление к приобретению и совершенствованию профессиональных знаний, умений и навыков.

Оценка «хорошо» выставляется студенту в случае, когда студент выполнил все требования программы дисциплины, но при этом не проявил стремления к совершенствованию профессиональных знаний, умений и навыков. В основном знает программный учебный материал дисциплины, поставленные вопросы раскрывает последовательно, четко и логически стройно, но допускает незначительные неточности. Умеет правильно формулировать, и владеет основными категориями, понятиями и терминами по материалам дисциплины, однако допускает при ответе отдельные неточности или одну, две ошибки; не отличался инициативностью, высокой активностью, творческим подходом и самостоятельностью в выполнении заданий. В основном владеет инновационными приемами работы.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту за: наличие поверхностных знаний, неустойчивых умений в области профессиональной деятельности; дает не полные ответы на поставленные вопросы, не в полном объеме осуществляет самостоятельные практические действия по дисциплине; слабое владение инновационными приемами работы; отсутствие должностной инициативности, самостоятельности и творчества.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если студент допускает грубые ошибки при ответе на вопросы по дисциплине, знает на недостаточно высоком уровне материал дисциплины и не в полной мере готов выполнять практические действия по материалам дисциплины.