

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна
Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета
Дата подписания: 24.08.2023 14:44:09
Уникальный программный ключ:
d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе
Пятигорского института (филиал)
СКФУ
М.В. Мартыненко

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля успеваемости
и промежуточной аттестации по практике
Вид практики: **Учебная практика**
Тип практики: **Учебно-ознакомительная практика**

Направление подготовки
Направленность (профиль)
Форма обучения
Год начала подготовки
Реализуется в 2 семестре

54.03.01. Дизайн
Графический дизайн
очная
2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

Введение

1. Назначение: систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, овладение студентами основными приёмами ведения научно-исследовательской работы, формирование у них профессионального мировоззрения в области, соответствующей профилю обучения. Текущий контроль по данной дисциплине – вид систематической проверки знаний, умений, навыков студентов. Задачами текущего контроля являются получение первичной информации о ходе и качестве освоения компетенций, а также стимулирование регулярной целенаправленной работы студентов. Для формирования определенного уровня компетенций.

2. ФОС является приложением к программе дисциплины **«Учебно-ознакомительная практика»** и в соответствии с образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

3. Разработчик: Данилова-Волковская Г.М., зав. кафедрой дизайна

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу:

Председатель: Г.М.Данилова-Волковская, зав. кафедрой дизайна

Члены комиссии: Е.С. Левченко, доцент кафедры дизайна,

И.В. Китаева, доцент кафедры дизайна.

Экспертное заключение: фонд оценочных средств соответствует ОП ВО по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн направленность Графический дизайн рекомендуется для оценивания уровня сформированности компетенций при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студентов по практике **«Учебно-ознакомительная практика»**.
2022 г.

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код оцениваемой компетенции (и), индикатора (ов)	Этап формирования компетенции, индикатора (в соответствии с заданием)	Средства и технологии оценки	Вид контроля, аттестация	Тип контроля (устный, письменный или с использованием технических средств)	Наименование оценочного средства
УК-1 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5	Методики и специфика работы графического дизайнера	Публичная защита выполненной работы, итогом которой выставляется зачет с оценкой	Текущий	Письменный	Отчет
УК-1 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5	Методика принятия управленческих решений в области графического дизайна	Публичная защита выполненной работы, итогом которой выставляется зачет с оценкой	Текущий	Письменный	Отчет
УК-1 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5	Творческий подход к решению поставленных задач	Публичная защита выполненной работы, итогом которой выставляется зачет с оценкой	Текущий	Письменный	Отчет
УК-1 ОПК-3 ОПК-4 ОПК-5	Оформление и защита отчета	Публичная защита выполненной работы, итогом которой выставляется зачет с оценкой	Промежуточный	Письменный	Отчет

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

2. Описание показателей и критериев оценивания на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности компетенций), индикатора (ов)	Дескрипторы			
	Минимальный уровень не достигнут (Неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач				
ИД-1 УК-1 выделяет проблемную ситуацию, осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику на основе системного подхода	Не способен выделять проблемную ситуацию, осуществляет ее анализ и диагностику на основе системного подхода	Способен выделять проблемную ситуацию	Способен выделять проблемную ситуацию, осуществляет ее анализ и диагностику	Способен выделять проблемную ситуацию, осуществляет ее анализ и диагностику на основе системного подхода
ИД-2 УК-1 осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации	Не способен осуществлять поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации;	Способен осуществлять поиск, отбор информации	Способен осуществлять поиск, отбор и систематизацию информации	Способен осуществлять поиск, отбор систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации
ИД-3 УК-1 определяет и оценивает риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, выбирает оптимальный вариант её решения	Не способен определять и оценивать риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, выбирать оптимальный вариант её решения	Способен определять и оценивать риски	Способен определять и оценивать риски возможных вариантов решений проблемной ситуации	Способен определять и оценивать риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, выбирать оптимальный вариант её решения
ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)				
ИД-1 ОПК-3 Изучает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезировать набор возможных решений и научно обосновывать свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)	Не знает способы выполнения поисковых эскизов	Знает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами	Знает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами	В полной мере знает способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
 Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	проектной графики	проектной графики; понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	способами проектной графики; понимает, как разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; определяет набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека
--	--	-------------------	---	---

ИД-2 _{опк-3} Владеет способами выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; формирует возможные решения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; оценивает и выбирает набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	Не использует способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; формирует возможные решения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; оценивает и выбирает набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	Использует способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики	Использует способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; формирует возможные решения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	В полной мере использует способы выполнения поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; формирует возможные решения проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; оценивает и выбирает набор возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и
--	--	---	---	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022	
--	--

				эстетические потребности человека
ИД-3 _{ОПК-3} Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	Не выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека	Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики	Выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи	В полной мере выполняет поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывает проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтезирует набор возможных решений и научно обосновывает свои предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека

ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

ИД-1 _{ОПК-4} Владеет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных	Не проектирует, моделирует, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных	Проектирует, моделирует, конструировании предметов, товаров	Проектирует, моделирует, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров	В полной мере проектирует, моделирует, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов,
--	---	---	--	---

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
 Владелец: Шибзухова Татьяна Александровна
 Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

объектов ландшафтного дизайна, принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуру и способами проектной графики	архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна, принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуру и способами проектной графики		зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды	интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна, принципами линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуру и способами проектной графики
ИД-2 _{ОПК-4} Анализирует варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна	Не анализирует варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна	Анализирует варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции	Анализирует варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций	В полном объеме анализирует варианты применения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна
ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022				

ИД-3 _{ОПК-4} Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики	Не применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики	Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров	Применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды	В полной мере применяет при проектировании, моделировании, конструировании предметов, товаров, промышленных образцов и коллекций, художественных предметно-пространственных комплексов, интерьеров зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна оптимальные решения линейно-конструктивного построения, цветового решения композиции, современной шрифтовой культуры и способов проектной графики
---	--	---	--	---

ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях

ИД-1 _{ОПК-5} Изучает информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям	Не изучает информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям	Изучает информацию по выставкам, конкурсам	Изучает информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям	В полной мере изучает информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям
ИД-2 _{ОПК-5} Анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их	Не анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их	Анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам	Анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их	В полной мере анализирует и систематизирует информацию по выставкам, конкурсам, фестивалям и другим творческим мероприятиям для их

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
 ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
 Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
 Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
 Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

			организации и проведения	организации и проведения
ИД-3опк-5 Демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	Не демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	Демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах	Демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	В полной мере демонстрирует знания по организации, проведению и участию в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях

3. Оценочные средства по научно-исследовательской работе (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)

3.1. Задания, позволяющие оценить знания, полученные на практике

Контролируемые компетенции или их части	Формулировка задания	
Код компетенции и ее формулировка		
УК-1		
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	Задание 1	Ознакомление с приемами графического дизайна

3.2. Задания, позволяющие оценить знания, полученные на практике

Контролируемые компетенции или их части	Формулировка задания	
Код компетенции и ее формулировка		
ОПК-3		
ОПК-3 Способен выполнять поисковые эскизы изобразительными средствами и способами проектной графики; разрабатывать проектную идею, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерских задач	Задание 1	Разработка поисковых эскизов изобразительными средствами и способами проектной графики; разработка проектной идеи графического объекта, основанную на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; синтез набора научно-обоснованных возможных решений при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

предложения при проектировании дизайн-объектов, удовлетворяющих утилитарные и эстетические потребности человека (техника и оборудование, транспортные средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)		средства, интерьеры, полиграфия, товары народного потребления)
--	--	--

3.3. Задания, позволяющие оценить знания, полученные на практике

Контролируемые компетенции или их части	Формулировка задания	
Код компетенции и ее формулировка		
ОПК-4		
ОПК-4 Способен проектировать, моделировать, конструировать предметы, товары, промышленные образцы и коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьеры зданий и сооружений архитектурно-пространственной среды, объекты ландшафтного дизайна, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики	Задание 1	Проектирование, моделирование, конструирование предмета, товара или коллекции, художественные предметно-пространственные комплексы, интерьера здания архитектурно-пространственной среды, или объекта ландшафтного дизайна по заданию преподавателя, используя линейно-конструктивное построение, цветовое решение композиции, современную шрифтовую культуру и способы проектной графики

3.4. Задания, позволяющие оценить знания, полученные на практике

Контролируемые компетенции или их части	Формулировка задания	
Код компетенции и ее формулировка		
ОПК-5		
ОПК-5 Способен организовывать, проводить и участвовать в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях	Задание 1	Ознакомление с процессами проведения и оформления участия в выставках, конкурсах, фестивалях и других творческих мероприятиях

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

4. Критерии оценивания компетенций*

Оценка «*отлично*» выставляется студенту, если:

- знает, как решать практические задачи в области графического дизайна и имеет практические навыки.
- знает, как решать практические задачи повышенной сложности в области графического дизайна и имеет практические навыки.
- способен выполнять решения практических задач в области графического дизайна в полном объеме, полностью способен к самостоятельному выполнению решения практических задач в области графического дизайна.
- способен выполнять решения практических задач повышенной сложности в области графического дизайна в полном объеме, полностью способен к самостоятельному выполнению решения практических задач в области графического дизайна.

Оценка «*хорошо*» выставляется студенту, если:

- имеются знания практических задач в области графического дизайна, но навыки реализуются недостаточно.
- имеются знания практических задач в графического дизайна, но навыки реализуются недостаточно.
- умеет решать практические задачи в области графического дизайна.

Оценка «*удовлетворительно*» выставляется студенту, если:

- знания практических задач в области графического дизайна имеются, но практических навыков нет.
- демонстрирует понимание значимости практических задач в области графического дизайна. Испытывает затруднения в решении практических задач в области графического дизайна.
- знания практических задач в области графического дизайна имеются, но практических навыков нет.

Оценка «*неудовлетворительно*» выставляется студенту, если:

- отсутствуют знания практических задач в области графического дизайна.
- отсутствуют знания практических задач в области графического дизайна.
- отсутствие способности для решения практических задач в области графического дизайна. Не умеет решать практические задачи в области графического дизайна.

5. Описание шкалы оценивания

Максимальная сумма баллов по **практике** устанавливается в **100** баллов и переводится в оценку по 5-балльной системе в соответствии со шкалой:

Шкала соответствия рейтингового балла 5-балльной системе

Рейтинговый балл	Оценка по 5-балльной системе
88 – 100	Отлично
72 – 87	Хорошо
53 – 71	Удовлетворительно
< 53	Неудовлетворительно

**Используется только для ОП ВО бакалавриата и специалитета*

6. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания и характеризующих этапы формирования компетенций

Документ подписан
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022

практики включает в себя следующие этапы:
- исследовательский и заключительный. На
текущий контроль за процессом формирования

Предлагаемые обучающемуся задания позволяют проверить компетенции УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5

Задания предусматривают овладение компетенциями на разных уровнях: базовом и повышенном.

Базовый уровень - уровень, который демонстрирует освоение учебных действий опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения. Учащиеся, овладевшие только базовым уровнем, демонстрируют знание основного учебного материала и его применения в знакомых ситуациях. Эти дети испытывают затруднения в тех случаях, когда способ решения учебной задачи не очевиден. В дальнейшем при обучении этих учащихся нужно уделить особое внимание формированию и развитию учебных действий планирования, контроля учебной деятельности, поиска разных решений учебной задачи, использования информации, представленной в разной форме. Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

Повышенный уровень - уровень, демонстрирующий самостоятельное формирование целей решения поставленных задач учебной деятельности выпускающей кафедры дизайна, общей организации учебной работы и ее выполнение. Способность самостоятельно создать систему оценки степени достижения поставленных целей, осуществить их оценку на разных этапах их достижения. Способность самостоятельно провести формализацию задачи принятия проектных решений, оптимизировав их решение с применением специализированного программного обеспечения

При проверке заданий оцениваются: грамотно представленный архитектурный замысел, передача идеи и проектного предложения, уровень изученности материала по выполненному индивидуальному заданию, уровень сложности разработки, уровень постановки цели и выбора путей ее достижения, знания и навыки выявленные при разработке проектных решений, смежные и сопутствующие дисциплины при разработке проектов, а так же функциональные, эстетические, конструктивно-технические стороны разработанного проекта.

При проверке отчетов оцениваются: способы обобщения, анализа, восприятия информации, постановки цели и выбора путей ее достижения, функциональные, эстетические, конструктивно-технические, требования при разработке архитектурного проекта.

Оценка «отлично» ставится, если студент:

- студент достиг повышенного уровня сформированности компетенции (УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5).
- работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.
- владеет способами передачи материальности и фактуры данных предметов и объектов, умением выбрать мотив, композиционное решение, живописный язык, характерный для данной ситуации.

- успешно выполнил задание по теме практики, подготовил выставку.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН	
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ	
Сертификат:	12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6
Владелец:	Шебзухова Татьяна Александровна
<i>Оценка «хорошо» ставится, если студент:</i>	
Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022	

- студент достиг базового уровня сформированности компетенции (УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5)
- работа выполнена в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности.
- владеет способами передачи материальности и фактуры данных предметов и объектов, умением выбрать мотив, композиционное решение, живописный язык, характерный для данной ситуации.
- хорошо выполнил все задания по теме практики, подготовил выставку.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:

- студент достиг минимального уровня сформированности компетенции (УК-1, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5).
- не проявил самостоятельности во работе
- на выполнение задания затрачивал много времени, поэтому не успел выполнить все задания, допустил большое количество ошибок в работе.
- подготовил выставку

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:

- студент выполнил не все задания, не подготовил работы или в работе более 50% объема выполнено неправильно.

При защите отчета оцениваются: грамотно представленный творческий замысел, разработанность темы.

Оценка «отлично» ставится, если студент:

- полностью и качественно выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры;
- активно и творчески участвовал в учебном процессе;
- приобрел разносторонние профессиональные навыки, необходимые архитектору-дизайнеру;

Оценка «хорошо» ставится, если студент:

- не полностью и при незначительных отклонениях от качественных параметров выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителям и практики от кафедры и предприятия;
- недостаточно активно участвовал в учебном процессе;
- не проявил заинтересованности и инициативы в практической деятельности;
- приобрел некоторые профессиональные навыки, необходимые дизайнеру.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:

- выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителям и практики от кафедры, с грубыми нарушениями сроков и требуемого качества;
- участвовал в учебном процессе эпизодически;
- не приобрел, необходимых дизайнеру профессиональных навыков.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:

- было отстранен от дальнейшего прохождения практики в связи с нарушением правил техники безопасности или внутреннего распорядка предприятия

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат: 12000002A633E3D113AD425FB50002000002A6

Владелец: Шебзухова Татьяна Александровна

Действителен: с 20.08.2021 по 20.08.2022