

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 23.10.2023 15:05:48

Уникальный программный ключ:

d74ce967d440e39275c3ba2f58486417a1c8ef966

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Аннотация дисциплины

Наименование
дисциплины

Ознакомительная практика

Содержание

Изучение: - Конструктивный рисунок; анализ природных форм, с применением стилизации и трансформации творческого источника для создания авторской композиции; первичные профессиональные умения в решении профессиональных задач по организации творческого этапа проектирования – этапа формирования основной дизайнерской идеи; - применение на практике теоретические знания по изучаемым дисциплинам; - приёмы и методы анализа природных форм с точки зрения пропорций, объемно-пространственной структуры, тектоники, и т. д.; стилизация форм творческого источника; поиск природных форм для создания основной дизайнерской идеи эскизного проекта с учетом стилистического и декоративного решения; использование средств выразительности и различных изобразительных художественных материалов ; освоение профессионального архитектурного языка и отработка навыка его использования в визуальной (графической), письменной и устной форме; - освоение основ методики архитектурного анализа; выработка навыка профессионального архитектурного мышления.; - подготовка к изучению профессиональных исторических и теоретических дисциплин, введение в контекст развития мировой архитектуры и градостроительства; - освоение профессионального языка архитектора –выполнение аналитических схем и эскизов идей в графической форме, - знание основной профессиональной терминологии, - освоение основных закономерностей в организации пространства жизнедеятельности человека и общества, получение навыка «обучаться архитектуре», синтезируя знания и умения, получаемые в процессе аудиторных занятий по различным дисциплинам, а также самостоятельных занятий и наблюдений.

Реализуемые компетенции

УК-3 – Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
ОПК-1 – Способен представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления

Результаты освоения дисциплины (модуля)

УК-3
Знать:
- профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
- антикоррупционные и правовые нормы;
Уметь:
- работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.
- критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков.
- оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах
Владеть:
- способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

	ОПК-1 Знать: - содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. - важность информационной безопасности в развитии современного общества Уметь: - представлять архитектурно- дизайнерскую концепцию. - участвовать в оформлении демонстрационного материала, в т.ч. презентаций и видео-материалов. - выбирать и применять оптимальные приёмы и методы изображения архитектурной среды и включенных средовых объектов. - использовать средства автоматизации проектирования, визуализации архитектурной среды и компьютерного моделирования. Владеть: - способностью представлять проектные решения с использованием традиционных и новейших технических средств изображения на должном уровне владения основами художественной культуры и объемно-пространственного мышления
Трудоемкость, з.е.	3 з.е.
Формы отчетности (в том числе по семестрам)	2 семестр - зачет с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс] : учебник / Т.Р. Забалуева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 196 с. — 978-5-7264-0934-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30436.html
Дополнительная литература	1. Плешивцев А.А. Технический рисунок и основы композиции [Электронный ресурс]: учебное пособие для студентов 1-го курса заочного отделения бакалавриата/ Плешивцев А.А.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015.— 162 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30789.— ЭБС «IPRbooks», по паролю 2. Архитектурный рисунок и графика [Электронный ресурс]: методические указания к практическим занятиям для студентов, обучающихся по направлению подготовки 270800 «Строительство»/ — Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2014.— 52 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/27890.— ЭБС «IPRbooks», по паролю 3. Жданова, Н.С. Основы дизайна и проектно-графического моделирования : учебное пособие / Н.С. Жданова. - Москва : Издательство «Флинта», 2017. - 197 с. : ил. - Библиогр.: с. 176-178. - ISBN 978-5-9765-3397-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL:

	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482648 4. Быстрова Т. Вещь, форма, стиль. Введение в философию дизайна [Электронный ресурс] / Т. Быстрова. — Электрон. текстовые данные. — Москва, Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2018. — 374 с. — 978-5-9909375-0-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/74999.html 5. Казарина, Т. Ю. Пропедевтика [Электронный ресурс] : практикум по дисциплине для обучающихся по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн», профиль «Графический дизайн», квалификация (степень) выпускника «бакалавр» / Т. Ю. Казарина. — Электрон. текстовые данные. — Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры, 2016. — 52 с. — 978-5-8154-0339-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/66363.html
--	---