Документ подписан простой электронной подписью (ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ) Информация о владельце: Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского федерального университета Дата подпис**: Наимсероватис:** 3**Эргономика** Уникальный дриссраименийны юч: d74ce93cd40@30125532434168486 Ввежение в курс Эргономика. Основные понятия эргономики. Факторы, определяющие эргономические требования. Вопросы комфортного пребывания человека в предметно-архитектурной среде. Эргодизайн. Пространственная компоновка рабочего места. Средства оснащения и параметры рабочего места. Основные элементы оборудования и предметного наполнения жилой среды обитания. Реализуемые ПК-2 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурнокомпетенции дизайнерского концептуального проекта ПК-4 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурнодизайнерского раздела рабочей документации ПК-2 Результаты освоения Знать: дисциплины - социальные, функционально-технологические, (модуля) эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации. Уметь: - участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические, объемно- пространственные и техникоэкономические обоснования; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования. Владеть: - методами проведения анализа содержания проектных задач, выбора оптимальных методов и средств их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - приемами обоснования архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические, объемно- пространственные и техникоэкономические обоснования; - средствами автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования. ПК-4 Знать: - требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию;

1	- взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского,
	конструктивного, инженерных,
	сметного разделов рабочей документации;
	- методы и приемы автоматизированного
	проектирования, основные программные комплексы
	проектирования, создания чертежей и моделей.
	Уметь:
	- участвовать в разработке и оформлении рабочей документации;
	- взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между собой;
	- использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского
	проектирования и
	компьютерного моделирования
	Владеть:
	- методами разработки и оформления рабочей документации;
	- приемами взаимосвязи различных разделов рабочей документации;
	- средствами автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и
	компьютерного моделирования
Трудоемкость,	4 3.e.
з.е. Формы	3 семестр – зачет с оценкой
отчетности (в	3 семестр — зачет с оценкой
т.ч. по	
семестрам)	
Перечень	основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения
	дисциплины
Основная	1. Эргономика [Электронный ресурс]: учебное пособие для вузов / В.В.
литература	Адамчук [и др.]. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА,
	2017. — 264 с. — 5-238-00086-3. — Режим доступа:
	http://www.iprbookshop.ru/75785.html
Дополнительн ая литература	1.Алдонин, Г.М. Основы эргономики и дизайна радиоэлектронных средств
	бытового назначения : учебное пособие / Г.М. Алдонин, С.П. Желудько ;
	Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский
	Федеральный университет Красноярск: Сибирский федеральный
	университет, 2014 128 с. : табл., схем., ил Библиогр.: с. 126 ISBN 978-
	5-7638-2964-8; То же [Электронный ресурс] URL:
	http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=435641
	http://bibhodiub.ru/hiuex.php:page=book&lu=433041
	2.Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л.Э.
	2. Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л.Э. Смирнова; Министерство образования и науки Российской Федерации,
	2.Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л.Э. Смирнова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет Красноярск: Сибирский
	2.Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л.Э. Смирнова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет Красноярск: Сибирский федеральный университет, 2014 224 с.: ил Библиогр. в кн ISBN 978-
	2.Смирнова, Л.Э. История и теория дизайна: учебное пособие / Л.Э. Смирнова; Министерство образования и науки Российской Федерации, Сибирский Федеральный университет Красноярск: Сибирский