

Документ подписан простой электронной подписью

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 07.02.2016 15:05:25

Уникальный идентификатор:

d74ce93cd40c702375c7ba2f58486412a1c8ef96f

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Формообразование в городской среде
Содержание	Формообразование объемно-пространственных характеристик проектируемого объекта (сложные геометрические фигуры из бумаги). Освоение структурного и свободного формообразования с помощью формообразующих технологических приемов. Формообразование осветительного оборудования. Функциональная и архитектурно-планировочная организация сложного архитектурного объекта (здания или комплекса). Формообразование в сложной ландшафтной ситуации. Конструкция – инструмент овеществления архитектурной формы. Городской историко-культурный контекст и новая форма. Коммуникативные особенности визуального языка архитектуры (архитектурная форма как текст).
Реализуемые компетенции	ПК-3 - способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для среднего проектирования, способы и методы пластического моделирования формы ПК-5 - способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории ПК-7 - способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-3 Знать: - основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы. Уметь: - использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; - пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов. Владеть: - традиционными и новыми художественно-графическими техниками, способами и методами пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; - современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов. ПК-5 Знать: - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. Уметь: - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию;

	<ul style="list-style-type: none"> - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процессом обоснования выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - процессом разработки и оформления проектной документации по градостроительному проектированию; - методом расчета технико-экономических показателей; - средствами автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования. <p>ПК-7</p> <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - процессом обоснования выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - процессом разработки и оформления проектной документации и составления исторической записки; - методом расчета технико-экономических показателей; - средствами автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.
Трудоемкость, з.е.	8 з.е.
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	4 семестр – зачет 5 семестр - экзамен
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства : учебник / В.И. Иовлев; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 233 с. : ил. - Библиогр.: с. 206-210. - ISBN 978-5-7408-0176-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446 (05.09.2018).
Дополнительная литература	1. Кишик, Ю.Н. Архитектурная композиция : учебник / Ю.Н. Кишик. - Минск : Вышэйшая школа, 2015. - 208 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-06-2576-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235600 (05.09.2018).