Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 13.09.2023 11:24:03

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Аннотация по дисциплине «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации»

Наименование дисциплины (модуля)	«Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации»
Раздел модуля	«Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации»
Содержание	<p><i>Практика речи:</i> Fine art / Изобразительное искусство Paper / Бумага Drawing implements / Инструменты рисования Linear perspective / Линейная перспектива The composition of the image / Создание образа Rock painting / Наскальные рисунки Painting techniques / Техники рисования Painting styles / Стили живописи Panel painting / Панельная живопись Watercolour / Акварель Paper marbling / Мраморная бумага Academic art / Академическое искусство Academic art / Академическое искусство Graphic design / Графический дизайн Architecture / Архитектура</p> <p><i>Грамматика:</i> Употребление притяжательного падежа с неодушевленными существительными Сослагательное II в придаточных дополнительных после глагола <i>wish</i> Времена группы Continuous страдательного залога Придаточные цели с союзом <i>so that</i> Времена группы Perfect Continuous Придаточные сравнения (сопоставления) с союзом <i>as if</i> Сравнение временных форм Perfect, Continuous и Perfect Continuous Конструкция «инфинитив с предлогом <i>for</i>» Субстантивация прилагательных и причастий Количественные и порядковые числительные. Хронологические даты. Дроби. <i>Used to</i> и <i>would</i> для выражения повторяющихся действий в прошлом Бессоюзное подчинение Имена существительные, употребляющиеся только в единственном или только во множественном числе Бессоюзные условные предложения Глагольные свойства герундия Особенности употребления глаголов с инфинитивом/герундием в функции дополнения</p>
Формируемые компетенции	УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)).
Результаты освоения	Код компетенции УК-4

<p>ния дисциплины (модуля)</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - лексику профессиональной направленности; - нормы употребления лексики английского языка в профессиональной сфере; - особенности грамматики профессионального английского языка; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на английском языке; - читать и переводить специальную литературу для пополнения профессиональных знаний; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками профессионального общения на английском языке; - способами пополнения профессиональных знаний из оригинальных источников на английском языке.
<p>Трудоемкость, з.е.</p>	<p>2</p>
<p>Форма отчетности</p>	<p>Зачёт по модулю «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации»</p>
<p>Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины</p>	
<p>Основная литература</p>	<p>1. Хамматова Э.А., Зиятдинова Ю.Н. English for designers = Английский язык для дизайнеров: учебное пособие. – Казань: Издательство КНИТУ, 2012. – Режим доступа: http://www.biblioclub.ru – ЭБС «Университетская библиотека онлайн»</p>
<p>Дополнительная литература</p>	<p>1. Английский язык для студентов, обучающихся по специальности «Дизайн»: учеб. пособие / Г.В. Шевцова, Е.Б. Нарочная, Л.Е. Москалец и др. – М.: Высшая школа, 2007. – 343 с.</p> <p>2. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи: учебник: В 2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова и др., – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2006. – 400 с.</p>