

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского федерального университета

Дата подписания: 07.09.2025 г.

Уникальный идентификатор:

d74ce93cd40e69237567baa2f58486417d41c8e5966f

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Проектирование интерьера
Содержание	Изучение функционально-пространственных основ организации интерьера. Типология пространственной среды. Художественные особенности проектирования жилого интерьера. Художественные особенности проектирования интерьеров общественного назначения. Образное решение интерьера. Цвето-фактурная карта. Симметричное и ассиметричное построение плана интерьера. Современные способы решения интерьерного пространства. Цветовые акценты. Способы оптического изменения пространства интерьера.
Реализуемые компетенции	ОПК-2 способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения ОПК-3 Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ОПК-2 Знать: <ul style="list-style-type: none">- основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования;- основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;- методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование. Уметь: <ul style="list-style-type: none">- участвовать в сборе исходных данных для проектирования;- участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений;- осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды;- оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции. Владеть: <ul style="list-style-type: none">- методами получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники;- методами поиска, обработки и анализа данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды;- приемами оформления результатов работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно-дизайнерской концепции. ОПК-3

	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - состав чертежей проектной документации; - социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участвовать в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения); - участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований; - использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений; - использовать приёмы оформления и представления проектных решений. <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приёмами разработки средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения); - приемами оформления презентаций и сопровождения проектной документации на этапах согласований; - методами моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно-дизайнерских проектных решений; - приёмами оформления и представления проектных решений.
Трудоемкость, з.е.	9 з.е.
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	9,10 семестр – зачет с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	Малышева, С. Г. Градостроительное проектирование жилых территорий [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Г. Малышева. — Электрон. текстовые данные. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 50 с. — 978-5-7964-2014-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/83597.html .
Дополнительная литература	Воличенко, О. В. Архитектурное проектирование. Концептуально-прототипное моделирование архитектурных объектов : учебное пособие / О. В. Воличенко ; под редакцией Д. Д. Омуралиева. — Саратов : Вузовское образование, 2020. — 140 с. — ISBN 978-5-4487-0634-9. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: http://www.iprbookshop.ru/89676.html . — Режим доступа: для авторизир. пользователей. - DOI: https://doi.org/10.23682/89676

