

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 05.09.2023 14:46:00

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c6e98

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Вид практики	ПМ.01 Моделирование швейных изделий
Дата подписания: 05.09.2023 14:46:00	
Уникальный программный ключ: d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c6e98	ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности)
Способы и формы проведения	Концентрированно
Реализуемые компетенции	ОК 1 – 9; ПК 1.1 - 1.5
Результаты обучения при прохождении практики	Знать: Связь стилевых признаков костюма; Влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; Теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; Формообразующие свойства тканей; Основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру. Уметь: Определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; Выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; Разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения; Применять разнообразие фактур используемых материалов; Реализовывать творческие идеи в макете; Иметь практический опыт: Поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции.
Трудоемкость (неделях, часах)	2 недели, 72 часа
Содержание практики	Анализ направления моды на предстоящий сезон; разработка промышленной коллекции моделей повседневных костюмов для женщин среднего возраста (не менее 5-8 моделей). Выполнение эскизов коллекции моделей в цвете с выявлением фактуры материала. Разработка коллекции моделей по одному творческому источнику (не менее 5-8 моделей). Изучение принципов творческого проектирования одежды, виды творческих источников вдохновения. Изучение предлагаемых швейной промышленностью материалов и фурнитуры. Выполнение технических рисунков коллекции моделей в карандаше. Разработка рекомендаций по конфекционированию материалов для коллекции моделей согласно проектного задания; разработка эскизов моделей женских платьев, выполнение накладки платья на манекене, уточнение накладки на плоскости. Сметывание деталей накладки и проверка их на манекене. Изготовление лекал женского платья. Выполнение накладки модели женского платья из целого куска ткани.
Формы отчетности	Дифференцированный зачет – 8 семестр