

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 21.09.2023 11:22:35

Уникальный идентификатор:

d74ce93cd40e3071e53a2158186412a1c8ef96

Аннотация дисциплины

Наименование

дисциплины:

Содержание

Экспозиционная пропедевтика и практика

Основы гармонизации.

Типология основных композиционных средств в их взаимодействии.
Способы трансформации поверхности.
Приемы стилизации.
Законы цветовой гармонизации.
Выявление композиции, как центральной задачи проектной деятельности.

Реализуемые компетенции

ПК-2 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта
ПК-4 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации

Результаты освоения дисциплины (модуля)

ПК-2
Знать:
- закономерности функционирования и развития архитектуры и интерьера;
- связи и формы взаимодействия местных художественных традиций и искусства России, мирового искусства.
Уметь:
- осознает значение национального и традиционного искусства для сохранения и развития современной цивилизации;
- использовать в познавательной и профессиональной деятельности знания;
- использовать современные образовательные и информационные технологии.
Владеть:
- опытом анализа произведений архитектуры, мебели, декоративно-прикладного искусства.
ПК-4
Знать:
- ключевые понятия в области стилей интерьеров, архитектурных направлений, и его языка;
- связи с дизайном, современным искусством, актуальными мировыми художественными процессами.
Уметь:
- использовать знания в художественно-проектной деятельности, осуществлять целевой сбор и анализ подготовительного материала, выбор художественных и изобразительных средств в соответствии с творческой задачей.
Владеть:
- опытом анализа современной художественной ситуации.

Трудоемкость, з.е.

4 з.е

Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)

7 семестр – зачет с оценкой

Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины

Основная литература

Пропедевтика : учебно-методический комплекс / ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Министерство культуры Российской Федерации, Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна и др. - Кемерово :

	КемГУКИ, 2014. - 64 с. : табл. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275518 (30.06.2015).
Дополнительная литература	Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства : учебник / В.И. Иовлев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 233 с. : ил. - Библиогр.: с. 206-210. - ISBN 978-5-7408-0176-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446 (02.11.2017).