

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 23.10.2023 15:05:48

Уникальный программный ключ:

d74ce967d440e39275e3ba2f58486417a1c8ef966

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Аннотация дисциплины

Наименование
дисциплины

Преддипломная практика

Содержание

Изучение: профессионального мастерства и методов сбора материала для дипломного проектирования и НИРС по тематике дипломного проекта; - наряду со всеми технологическими процессами производства и выдачей проектной документации, давать оценку положительных и отрицательных сторон качеств проектирования объектов, комплексов, их технологической, организационной и экономической целесообразности, определение резервов (перспективы) и путей наиболее быстрого, рационального и эффективного их использования с учетом развития науки и техники, в частности, технических и автоматических средств архитектурного проектирования, а так же окончание какого-либо элемента (этапа) НИР, относящегося к дипломному проекту, его обоснованию; - методы творческого процесса дизайнеров; выполнение поисковых эскизов, композиционных решений дизайн-объектов; создание художественного образа; владение практическими навыками различных видов изобразительного искусства и способов проектной графики. Разработка и выполнение дизайн-проектов; создание оригинального проекта, промышленного образца, серии или авторской коллекции, среди которых: создание художественных предметно-пространственных комплексов; проектирование интерьеров различных по своему назначению зданий и сооружений, архитектурно-пространственной среды, объектов ландшафтного дизайна. Знание и основы художественно-промышленного производства; инженерного конструирования; технологии изготовления полиграфической продукции; принципы художественно-технического редактирования, макетирования, компьютерных технологий, методами эргономики и антропометрии.

Реализуемые
компетенции

УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
УК-2 - способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
УК-3 – Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде
УК-4 - способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);
УК-5 - способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;
УК-6 - способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;
УК-8 - способен создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций
ПК-1 – способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации
ПК-2 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-

	дизайнерского концептуального проекта ПК-3 - способен использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы ПК-4 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации ПК-5 - способен участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории ПК-6 - способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации ПК-7 - способен участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования
Результаты освоения дисциплины (модуля)	УК-1 Знать: - основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. - виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. - средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Уметь - участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические. - использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками. - оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования Владеть - способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач УК-2 Знать: - основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники. - виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические. - средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками Уметь - участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать методы и средства их решения. - действовать с соблюдением правовых норм и реализовывать антикоррупционные мероприятия Владеть - способностью определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений

УК-3

Знать:

- профессиональный, деловой, финансовый и законодательный контекст интересов общества, заказчиков и пользователей.
- антикоррупционные и правовые нормы;

Уметь:

- работать в команде, толерантно воспринимая социальные и культурные различия.
- критически оценивать свои достоинства и недостатки, находить пути и выбрать средства развития достоинств и устранения недостатков.
- оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах

Владеть:

- способностью осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде

УК-4

Знать:

- государственный(е) и иностранный(е) язык(и).
- язык делового документа.

Уметь

- участвовать в составлении пояснительных записок к проектам.
- участвовать в представлении проектов на градостроительных советах, общественных обсуждениях, в согласующих инстанциях.
- грамотно представлять творческий замысел, передавать идеи и проектные предложения в ходе совместной деятельности средствами устной и письменной речи

Владеть

- способностью осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-5

Знать:

- законы профессиональной этики.
- роль гуманистических ценностей для сохранения и развития современной цивилизации.
- основы исторических, философских, культурологических дисциплин

Уметь

- соблюдать законы профессиональной этики.
- использовать основы исторических, философских и культурологических знаний для формирования мировоззренческой позиции.
- уважительно и бережно относиться к историко-культурному наследию, культурным традициям, терпимо воспринимать социальные и культурные различия.
- принять на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу, другим людям и к самому себе.

Владеть

- способностью воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

УК-6

Знать:

- роль творческой личности в устойчивом развитии полноценной среды

	жизнедеятельности и культуры общества Уметь - участвовать в мероприятиях по повышению квалификации и продолжению образования: в мастер- классах, проектных семинарах и научно- практических конференциях Владеть - способностью управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни УК-8 Знать: - содержание требований раздела по безопасности жизнедеятельности в составе архитектурного проекта. - важность информационной безопасности в развитии современного общества Уметь - оказать первую помощь в случае чрезвычайной ситуации. - использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций, а также методы и способы экологической защиты, создания и восстановления условий экологической безопасности жизнедеятельности; - соблюдать основные требования информационной безопасности, защиты государственной тайны Владеть - способностью создавать и поддерживать безопасные условия жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций ПК-1 Знать: - требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию, включая условия проектирования безбарьерной среды и нормативы, обеспечивающие создание комфортной среды жизнедеятельности с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно- художественные, эргономические (в том числе, учитывающие особенности лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан) и экономические требования к различным типам объектов проектирования и строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования Уметь: - участвовать в обосновании выбора архитектурно-дизайнерских решений объекта проектирования и строительства; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико- экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного и дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Владеть:
--	--

	- способностью участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации ПК-2 Знать: - социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам средовых объектов, комплексов и систем; - основные средства и методы архитектурно-дизайнерского проектирования, методики технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы компьютерного моделирования и визуализации Уметь - участвовать в анализе содержания проектных задач, выбирать оптимальные методы и средства их решения (в том числе, учитывая особенности проектирования с учетом потребностей лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан); - участвовать в обосновании архитектурно-дизайнерских решений, включая художественно-пластические, объемно-пространственные и технико-экономические обоснования. - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Владеть - способностью участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского концептуального проекта ПК-3 Знать: - основные способы выражения архитектурно-дизайнерского замысла, включая графические, макетные, компьютерные, вербальные, видео; - художественно-графические приемы представления авторской концепции, способы и методы пластического моделирования формы Уметь - использовать традиционные и новые художественно-графические техники, способы и методы пластического моделирования формы для целей проектирования архитектурной среды; - пользоваться современными программными комплексами проектирования, создания чертежей, моделей, макетов Владеть - способностью использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы ПК-4 Знать: - требования нормативных документов по архитектурно-дизайнерскому проектированию; - взаимосвязь градостроительного, архитектурно-дизайнерского, конструктивного, инженерных, сметного разделов рабочей документации; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Уметь - участвовать в разработке и оформлении рабочей документации; - - взаимоувязывать различные разделы рабочей документации между
--	--

	собой; - использовать средства автоматизации архитектурно-дизайнерского проектирования и компьютерного моделирования Владеть - способностью участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации ПК-5 Знать: - требования законодательства и нормативных документов по градостроительному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к объектам градостроительного проектирования; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Уметь - участвовать в обосновании выбора градостроительных решений применительно к проектам планировки и застройки территории; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации по градостроительному проектированию; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации градостроительного проектирования и компьютерного моделирования Владеть - способностью участвовать в разработке и оформлении градостроительной документации применительно к проектам планировки и застройки территории ПК-6 Знать: - требования нормативных документов по архитектурному проектированию; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным средовым объектам; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Уметь - участвовать в обосновании выбора архитектурных объектов; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования Владеть - способностью участвовать в разработке и оформлении архитектурного
--	--

	раздела проектной документации ПК-7 Знать: - требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно-планировочные, функционально-технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико-экономических расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей Уметь - участвовать в обосновании выбора вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - участвовать в разработке и оформлении проектной документации и составлении исторической записки; - проводить расчет технико-экономических показателей; - использовать средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования Владеть - способностью участвовать в разработке и оформлении научно-проектной документации по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования
Трудоемкость, з.е.	6 з.е.
Формы отчетности (в том числе по семестрам)	10 семестр - зачет с оценкой
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Салтыкова, Г.М. Дизайн. Дипломные и курсовые проекты: учебное пособие для бакалавров / Г.М. Салтыкова. - Москва : Владос, 2017. - 149 с. : ил. - ISBN 978-5-907013-07-0 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486215 2. Малышева, С. Г. Градостроительное проектирование жилых территорий [Электронный ресурс] : учебное пособие / С. Г. Малышева. — Электрон. текстовые данные. — Самара : Самарский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2017. — 50 с. — 978-5-7964-2014-0. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/83597.html
Дополнительная литература	1. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс] : учебник / Т.Р. Забалуева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 196 с. — 978-5-7264-0934-4. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/30436.html

	2. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — 978-5-4486-0566-6. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/83264.html 3. Архитектурное проектирование: Проектирование общественных зданий с зальным помещением. Клуб. : учебно-методическое пособие / сост. Т.О. Цитман ; Министерство образования и науки Астраханской области, Государственное автономное образовательное учреждение Астраханской области высшего профессионального образования «Астраханский инженерно-строительный институт», Кафедра Архитектуры и дизайна (проектирования). - Астрахань : Астраханский инженерно-строительный институт, 2013. - 29 с. : табл., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=438905
--	---