

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 13.09.2023 11:24:28

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e59275c30a2158486412a1c8ef96f

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Web-дизайн
Содержание	Целью изучения дисциплины является приобретение знаний о методах и приемах сетевого дизайна, графического и мультимедиа, оформления Web – страниц, Web – сайтов и сетевых информационных порталов, а также формирование практических навыков использования этих сетевых структур для распространения различной информации, включая рекламную, в сети Интернет. Задача курса состоит в изучении основных программных средств для web-дизайна и компьютерного оформления, а также методов и средств интеграции программных средств оформления и дизайна различных видов современной компьютерной продукции, в умении использовать современную программно-информационную среду для дизайна и графического оформления сетевой продукции различного вида и назначения.
Реализуемые компетенции	ПК-2 - Способен обосновать свои предложения при разработке проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи ПК - 4 - Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта ПК-6 - Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике ПК-7 - Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
Результаты освоения дисциплины (модуля)	ПК-2 Знать: правила и принципы творческого решения дизайнерской задачи; Уметь: выражать свои замыслы и идеи графическим способом; формулировать концепцию проектной идеи; преобразовать концептуальную идею в графический вид Владеть: аргументированной разработкой проектной идеи, основанной на концептуальном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи ПК-4 Знать: методы изобразительного языка для передачи творческого художественного замысла проекта Уметь: анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта Владеть: владеет методами изобразительного языка для передачи творческого художественного замысла проекта ПК-6 Знать: современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта Уметь: применять на практике современные

	технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта Владеть: определить актуальность технологии, требующейся при реализации дизайн-проекта ПК-7 Знать: основные виды объемного моделирования, методы и приемы работы с различными материалами Уметь: пользоваться различными материалами, клеями, красками, инструментами и приспособлениями для построения макета дизайн – объекта; выполнять рабочие и экспозиционные макеты на разном уровне проработки проекта Владеть: выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
Трудоемкость, з.е.	6 з.е.
Формы отчетности (в т.ч. по семестрам)	Контрольная работа 8 семестр Зачет с оценкой 8 семестр
Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины	
Основная литература	1. Поляков, Е. А. Web-дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / Е. А. Поляков. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 188 с. — 978-5-4487-0489-5. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81868.html 2. Поляков, Е. А. Web-дизайн [Электронный ресурс] : практикум / Е. А. Поляков. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Вузовское образование, 2019. — 123 с. — 978-5-4487-0488-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/81869.html 3. Торопова, О. А. Анимация и веб-дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Торопова, С. В. Кумова. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Саратовский государственный технический университет имени Ю.А. Гагарина, ЭБС АСВ, 2015. — 490 с. — 978-5-7433-2931-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/76476.html
Дополнительная литература	1. Кузнецова Л.В. Лекции по современным веб-технологиям [Электронный ресурс]/ Кузнецова Л.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 187 с.— Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/52151.— ЭБС «IPRbooks», по паролю 2. Курушин В.Д. Графический дизайн и реклама [Электронный ресурс] / В.Д. Курушин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 271 с. — 978-5-4488-0094-8. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/63814.html 3. Макарова, Т. В. Веб-дизайн [Электронный ресурс] : учебное пособие / Т. В. Макарова. — Электрон. текстовые данные. — Омск : Омский государственный технический университет, 2015. — 148 с. — 978-5-8149-2075-1. — Режим доступа: http://www.iprbookshop.ru/58086.html

