

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 19.09.2025 15:46:27

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a218e198

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ

Директор Пятигорского института
(филиал) СКФУ

_____ Т.А. Шебзухова
«__» _____ 20__ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по
дисциплине:

ИСТОРИЯ ЗАРУБЕЖНОЙ МУЗЕОЛОГИИ

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Направление подготовки	43.03.02 «Туризм»
Профиль подготовки	Международный туризм
Квалификация выпускника	прикладной бакалавр
Форма обучения	очная
Учебный план	2021

Предисловие

1. Фонды оценочных средств ориентированы на оценку достижения запланированных в образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе

2. Фонд оценочных средств текущего контроля и промежуточной аттестации разработан на основе рабочей программы дисциплины «История зарубежной музеологии» в соответствии с образовательной программой по направлению подготовки (43.03.02 «Туризм»), утвержденной на заседании Учёного совета СКФУ протокол №__ от «__» апреля 20__ г.

3. Разработчик

Карташева О.А., доцент кафедры ТГД

4. ФОС рассмотрен и утвержден на заседании кафедры ТГД, протокол №__ от «__» августа 20__ г.

5. ФОС согласован с выпускающей кафедрой ТГД, протокол №__ от «__» августа 20__ г.

6. Проведена экспертиза ФОС. Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу:

Председатель _____ Огаркова И.В., зав кафедрой ТиГД

_____ Климова Н.Ю., зав кафедрой ЛИМК

_____ Шрайнер А.В, директор ООО «Территория туризма»

Экспертное заключение: фонд оценочных средств текущей и промежуточной аттестации соответствует ФГОС ВО.

«__» _____

Семенова Е.А

Срок действия ФОС: _____

Паспорт фонда оценочных средств
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

По дисциплине	История зарубежной музеологии
Направление подготовки	43.03.02 «Туризм»
Профиль подготовки	Международный туризм
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	очная
Учебный план	2021

Код оцениваемой компетенции (или её части)	Модуль, раздел, тема (в соответствии с Программой)	Тип контроля	Вид контроля	Наименование оценочного средства	Количество элементов, шт.	
					базовый	повышенный
ПК-3, ПК-4	1-9	текущий	устный	Вопросы для собеседования	18	9
ПК-3, ПК-4	1-9	текущий	промежуточный	Вопросы к экзамену	20	10

Составитель _____ О.А. Карташева
(подпись)

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ:
зав. кафедрой ТГД
И.В. Огаркова
« » 20 г.

**Вопросы для собеседования
по дисциплине «История зарубежной музеологии»
Базовый уровень**

Тема 1. Музеология как научная дисциплина.

1. Объект, предмет и метод музееведения.
2. Структура музееведения.

Тема 2. Музей как социокультурный институт.

1. Музей как социокультурный институт.
2. Музейный предмет и его свойства.

Тема 3. Классификация музеев

1. Типология музеев.
2. Социально-экономическая классификация музеев.

Тема 4. Инновации в музеях.

1. Сущность инноваций в музейной деятельности.
2. Виды инноваций.

Тема 5. История зарождения музеев в древнем мире.

1. Коллекционирование в античную эпоху.
2. Частные и общественные собрания Древнего Рима.

Тема 6. История становления и развития музеев в Европе.

1. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения.
2. Естественнонаучные кабинеты XVI-XVII веков.

Тема 7. Развитие музеев в Новое время.

1. Западноевропейские музеи в XVIII веке.
2. Развитие европейских музеев в XIX веке.

Тема 8. Развитие музеев в Америке, Африке, Азии и Австралии.

1. Развитие музеев в Америке.
2. Развитие музеев в Африке.

Тема 9. Современное состояние музейной сети в мире.

1. Ведущие музеи Западной Европы.
2. Ведущие музеи Восточной Европы.

Повышенный уровень

Тема 1. Музеология как научная дисциплина.

1. Музееведение в системе наук.

Тема 2. Музей как социокультурный институт.

2. Социальные функции музеев.

Тема 3. Классификация музеев

3. Профильная классификация музеев.

Тема 4. Инновации в музеях.

4. Фандрейзинг в музейном деле.

Тема 5. История зарождения музеев в древнем мире.

5. Музеи на Средневековом Востоке.

Тема 6. История становления и развития музеев в Европе.

6. Художественное коллекционирование в XVII веке.

Тема 8. Развитие музеев в Америке, Африке, Азии и Австралии.

7. Развитие музеев в Азии.

8. Развитие музеев в Австралии.

Тема 9. Современное состояние музейной сети в мире.

1. Ведущие музеи Австралии.

1. Критерии оценивания компетенций

Оценка «**отлично**» выставляется студенту, если выставляется студенту, если в процессе проведения собеседования он показывает исчерпывающие знания, последовательно, четко и логически стройно излагает материал; использует в ответе дополнительный материал; анализирует полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «**хорошо**» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

Оценка «**удовлетворительно**» выставляется студенту, если при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «**неудовлетворительно**» выставляется студенту, если он допускает существенные ошибки, необходимые практические компетенции не сформированы.

2. Описание шкалы оценивания

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	100
Хороший	80

Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	0

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Структура собеседования позволяет проверить сформированность ПК-3 Способен разрабатывать и применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий. ПК-4 Способен организовать процесс обслуживания потребителей на основе нормативно-правовых актов, с учетом запросов потребителей и применением клиентоориентированных технологий При ответе на вопросы базового уровня студент должен показать свободное владение основными терминами и понятиями, раскрывая содержания вопросов повышенного уровня, необходимо продемонстрировать понимание сути излагаемого.

При подготовке к собеседованию студенту предоставляется право пользования подготовленными им материалами

При проведении собеседования оцениваются: умение вести беседу, грамотность, последовательность и рациональность изложения материала.

Оценочный лист

№	Ф.И.О.	Уровень владения материалом	Правильность речи	Логичность	Полнота ответа	Оценка
1.						

Составитель _____ О.А. Карташева
(подпись)

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ:
зав. кафедрой ТиГД
И.В. Огаркова
«__» __августа_ 20__ г.

Вопросы к экзамену
по дисциплине «История зарубежной музеологии»
Базовый уровень

Вопросы для проверки уровня обученности
Знать

1. Объект, предмет и метод музееведения. Структура музееведения. Музееведение в системе наук.
2. Музей как социокультурный институт. Социальные функции музеев.
3. Музейный предмет и его свойства.
4. Типология музеев.
5. Социально-экономическая классификация музеев.
6. Профильная классификация музеев.
7. Классификация по признаку мемориальности.
8. Сущность инноваций в музейной деятельности.
9. Виды инноваций.
10. Менеджмент и маркетинг в музейном деле.
11. Фандрейзинг в музейном деле.
12. Коллекционирование в античную эпоху.
13. Частные и общественные собрания Древнего Рима.
14. Коллекционирование в эпоху средневековья в Европе.
15. Музеи на Средневековом Востоке.
16. Кабинеты и галереи эпохи Возрождения.
17. Естественнонаучные кабинеты XVI-XVII веков.
18. Художественное коллекционирование в XVII веке.
19. Западноевропейские музеи в XVIII веке.
20. Развитие европейских музеев в XIX веке.
21. Развитие музеев в Америке.
22. Развитие музеев в Африке.
23. Развитие музеев в Азии.
24. Развитие музеев в Австралии.

Уметь,
Владеть

1. Ведущие музеи Западной Европы.
2. Ведущие музеи Восточной Европы.
3. Ведущие музеи Америки.

4. Ведущие музеи Африки.
5. Ведущие музеи Азии.
6. Ведущие музеи Австралии.

Повышенный уровень

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний; использует в ответе дополнительный материал все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; анализирует полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки, при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

2. Описание шкалы оценивания

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным 55. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
--	--

Отличный	100
Хороший	80
Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	0

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя отбор и изучение литературы по теме собеседования, краткое конспектирование изученного материала.

Собеседование позволяет проверить сформированность ПК-3 Способен разрабатывать и применять технологии обслуживания туристов с использованием технологических и информационно-коммуникативных технологий ПК-4 Способен организовать процесс обслуживания потребителей на основе нормативно-правовых актов, с учетом запросов потребителей и применением клиентоориентированных технологий. При ответе на вопросы базового уровня студент должен показать свободное владение основными терминами и понятиями.

Студент должен быть готов отвечать на вопросы экзамена, время подготовки ответов на вопросы 30 – 40 мин. Процедура проведения экзамена осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в СКФУ.

Оценочный лист

№	Ф.И.О.	Уровень владения материалом	Правильность речи	Логичность	Полнота ответа	Оценка
1.						

Составитель _____ О.А. Карташева
(подпись)

«__» _____ 20__ г.