

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 13.12.2023 14:02:22

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал) в городе Пятигорске

Зав. выпускающей

кафедрой «Дизайн» д.т.н., доцент

Г.М. Данилова-Волковская

«__» _____ 20__ г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной
аттестации

Направление подготовки

07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль)

Проектирование городской среды

Квалификация выпускника

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Год начала обучения

2021

Изучается в 1 семестре

СОГЛАСОВАНО:

Зав. выпускающей

кафедрой «Дизайн» д.т.н., доцент

Г.М. Данилова-Волковская

«__» _____ 20__ г.

Рассмотрено УМК ИСТиД в г. Пятигорске

Протокол № ____

от «__» _____ 20__ г.

Председатель УМК ИСТиД в г. Пятигорске

Нарыжная А.Б.

РАЗРАБОТАНО:

Зав. выпускающей

кафедрой «Дизайн» д.т.н., доцент

Г.М. Данилова-Волковская

«__» _____ 20__ г.

Ассистент кафедры дизайна

Н.Р. Осипова

«__» _____ 20__ г.

Дата разработки:

Предисловие

1. Назначение: Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации предназначен для проверки знаний студентов.

2. Фонд оценочных средств текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации разработан на основе рабочей программы дисциплины «Этнология Юга России», и в соответствии с образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 «Дизайн», утвержденной на заседании УС ИСТИД (филиал) СКФУ в г. Пятигорске,

Протокол № 2 от 22.05.2021 г.

3. Разработчик:

4. ФОС рассмотрен и утвержден на заседании кафедры иизайна

Протокол № 8 от 02.04.2021 г.

5. Проведена экспертиза ФОС. Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу:

Председатель: Галина Михайловна Данилова-Волковская, зав. кафедрой дизайна;

Галдин Евгений Владимирович, доцент кафедры дизайна.

Соловьева Вероника Владимировна, старший преподаватель кафедры дизайна.

Экспертное заключение: ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации соответствует ФГОС ВО и образовательной программе по направлению подготовки 54.03.01 «Дизайн».

«02» апреля 2021 г. _____

_____ Г.М. Данилова-Волковская
(подпись)

6. Срок действия ФОС год

Паспорт фонда оценочных средств для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации

По дисциплине	«Этнология Юга России»
Направление подготовки	07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль)	Проектирование городской среды
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	очная
Год начала обучения	2021 г. набора
Изучается в 1 семестре	

Паспорт фонда оценочных средств

Код оцени- ваемо- й компе- тенци и (или ее части)	Этап форми- рован- ия компе- тенци и (№ темы)	Средства и технолог- ии оценки	Вид контроля	Тип контроля	Наименование оценочного средства	Количество Заданий для каждого уровня	
						Базовый	Повыше- нный
УК-5	1-9	Собеседо- вание	Устный	Текущий	Вопросы для собеседования	-	-
УК-5	1-9	Экзамен	Устный	Промежуточ- ный	Вопросы к экзамену	12	12
					Вопросы для проверки уровня знаний	6	6
					Вопросы (задания) для проверки умений и навыков	6	6

Составитель _____ Н.Р. Осипова
«___» _____ 201__ г.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт сервиса туризма и дизайна (филиал) СКФУ в г. Пятигорске

УТВЕРЖДАЮ
Зав. кафедрой «Дизайн»
Р.И. Кюльбакова

« ____ » _____ 201_ г.

Вопросы для собеседования

по дисциплине
«Этнология Юга России»

Базовый уровень

РАЗДЕЛ I. «ЭТНОЛОГИЯ ЮГА РОССИИ» В СИСТЕМЕ СОЦИОГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

Тема 1. Этнология в контексте кавказоведения

1. Основные этапы этнической истории Юга России.
2. Присоединение Кавказа к России.

Тема 2. Понятийно-теоретический инструментарий раздела «Этнология Юга России»

1. Факторы, оказавшие влияние на изменение характера миграционных процессов в середине XX века на Ставрополье.
2. Миграционные волны на территории Ставропольского края в конце XX – XXI вв.

Тема 3. Этапы этнической истории Юга России. Вхождение Кавказа в цивилизационное пространство России

1. Особенности этнического возрождения на Северном Кавказе.
2. Основные черты национального характера «своего» этноса.

Тема 4. Этнополитическое и социокультурное пространство Юга России

1. Понятие «диалог цивилизаций».
2. Культурно-исторические памятники мировых религий, представленных на Юге России.

Тема 5. Индоевропейские народы Юга России

1. Структура индоевропейской языковой семьи (на примере Юга России).
2. Особенности этногенеза одной из групп индоевропейской языковой семьи.

Тема 6. Народы северокавказской этнолингвистической семьи

1. Состав северокавказской языковой семьи, включив основные этнолингвистические группы и конкретные народы.
2. Общие черты этнического этикета народов, относящихся к адыго-абхазской этнолингвистической группе.

Тема 7. Тюркские народы на Юге России

1. Структура тюркской этнолингвистической семьи Юга России.
2. Основные элементы традиционной культуры тюркских народов, проживающих в южнороссийском регионе.

Тема 8. Региональная безопасность и возможности дальнейшей интеграции Северного Кавказа в российское цивилизационное пространство

1. Понятия «макрорегион», «регион», «субрегион».
2. Основные положения Концепции национальной безопасности РФ (в редакции Указа Президента РФ от 10 января 2000 г. № 24).

Тема 9. Роль этнической идентичности на Северном Кавказе

1. Тип этнической идентичности является оптимальным в полиэтническом регионе.
2. Сравнительная характеристика понятий «этнические стереотипы», «автостереотипы» и «гетеростереотипы».

Повышенный уровень

РАЗДЕЛ I. «ЭТНОЛОГИЯ ЮГА РОССИИ» В СИСТЕМЕ СОЦИОГУМАНИТАРНОГО ЗНАНИЯ

Тема 1. Этнология в контексте кавказоведения

1. Проводимая на Северном Кавказе в советский период политика в области межнациональных отношений.
2. Причины этнических конфликтов начала 90-х гг. XX в.

Тема 2. Понятийно-теоретический инструментарий раздела «Этнология Юга России»

1. Основные положения программы «Развитие этнических и этноконфессиональных отношений в Ставропольском крае на 2007 – 2009 годы».
2. Этнокультурные мероприятия по выработке позитивных практик на Ставрополье. Обоснуйте целесообразность их реализации.

Тема 3. Этапы этнической истории Юга России. Вхождение Кавказа в цивилизационное пространство России

1. Влияние на культуру и образ жизни индоевропейских народов Юга России.
2. Примеры роли Ставропольского края в интеграционных процессах в СКФО.

Тема 4. Этнополитическое и социокультурное пространство Юга России

1. Схема этнолингвистической структуры населения Юга России.
2. Причины этнического возрождения на Западе и в России.

Тема 5. Индоевропейские народы Юга России

1. Элементы традиционного жилища народов иранской, славянской, армянской, греческой, германской групп сохранились до настоящего времени.
2. Элементы национальной кухни народов иранской, славянской, армянской, греческой групп, выделив при этом общие и особенные черты.

Тема 6. Народы северокавказской этнолингвистической семьи

1. Особенности традиционной культуры народов нахской подгруппы.
2. Этнические маркеры народов северокавказской языковой семьи.

Тема 7. Тюркские народы на Юге России

1. Особенности этногенеза тюркских народов.
2. Взаимовлияние культур тюркских, индоевропейских и северокавказских народов в южнороссийском регионе.

Тема 8. Региональная безопасность и возможности дальнейшей интеграции Северного Кавказа в российское цивилизационное пространство

1. Роль Юга России в обеспечении национальной безопасности РФ
2. Механизмы обеспечения дальнейшей интеграции Северного Кавказа в российское цивилизационное пространство.

Тема 9. Роль этнической идентичности на Северном Кавказе

1. Роль этнического самосознания в условиях глобализации.
2. Примеры современного этнического мифотворчества на Северном Кавказе.

1. Критерии оценивания компетенций

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний; использует в ответе дополнительный материал все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; анализирует полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки, при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные

формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

2. Описание шкалы оценивания

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным 55. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 6% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сделанное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	100
Хороший	80
Удовлетворительный	60
Неудовлетворительный	0

3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура проведения данного оценочного мероприятия осуществляется в соответствии с Положением о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования в СКФУ.

Процедура проведения данного оценочного мероприятия включает в себя регулярный устный опрос в течение семестра по заранее заданным темам.

Составитель _____ Н.Р. Осипова
(подпись)

«_____» _____ 201__ г.