

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 13.08.2023 11:29:04

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ

по выполнению практических работ

по дисциплине «Иностранный язык»

направление подготовки: 54.03.01 Дизайн

направленность (профиль): «Графический дизайн»

(для очно-заочной формы обучения)

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Методические указания рассмотрены и утверждены на заседании кафедры лингвистики и межкультурной коммуникации

протокол №_____ от «_____» _____ 20____ г.

И. о. зав. кафедрой ЛиМК

Н.Ю. Климова

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Содержание практических занятий

Раздел 1: Я и мое окружение

Практическое занятие 1.

Практика речи: Моя биография.

Грамматика: Понятие об инфинитиве глагола. Глагол «to be» в 3-м лице ед.ч.

Практическое занятие 2.

Практика речи: Семья и родственные отношения.

Грамматика: Предложение. Общие сведения.

Практическое занятие 3.

Практика речи: День рождения. Речевые формулы приглашения. Выражение благодарности. Формулы извинения.

Грамматика: Понятие об артикле. Неопределенный артикль.

Практическое занятие 4.

Практика речи: Мой дом.

Грамматика: Определенный артикль.

Практическое занятие 5.

Практика речи: Город, в котором я живу.

Грамматика: Вопросительные предложения. Специальные вопросы.

Практическое занятие 6.

Практика речи: Человек и его характер.

Грамматика: Указательные местоимения.

Практическое занятие 7.

Практика речи: Мои друзья.

Грамматика: Личные местоимения в именительном падеже.

Практическое занятие 8.

Практика речи: Новые знакомства. Речевые формулы знакомства и представления. Формы обращений. Формы приветствия. Речевые формулы прощания: официальные и неофициальные.

Грамматика: Притяжательные местоимения.

Практическое занятие 9.

Практика речи: Письмо другу.

Грамматика: Предлоги места и направления.

ВВЕДЕНИЕ

Методические указания предназначены для студентов 1 курса очно-заочной формы обучения, которыми они могут пользоваться при подготовке к практическим занятиям. Практические занятия это - планируемая учебная, учебно-исследовательская, а также научно-исследовательская работа студентов, которая выполняется в аудиторное время под руководством преподавателя. В составе методических указаний к практическим занятиям предусмотрены рекомендации по подготовке к практическому занятию. При выполнении работы студенты могут использовать не только методические указания по решению задач, но и другие материалы учебно-методического комплекса.

Основной целью методических указаний по выполнению практических работ является повышение исходного уровня владения иностранным языком, достигнутого на предыдущей ступени образования, и овладение студентами необходимым и достаточным уровнем коммуникативной компетенции для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Цель заключается в формировании у студентов навыков понимания, извлечения, обработки и воспроизведения информации.

Структура включает тексты различной направленности, упражнения и практические задания комплексного характера для закрепления основных знаний по тематике соответствующего занятия, что предполагает реализацию следующих целей:

- повышение уровня учебной автономии и способности к самообразованию;
- развитие когнитивных и исследовательских умений;
- развитие навыков чтения, понимания и перевода с английского языка на русский;
- развитие навыков устной речи на английском языке;
- закрепление лексического и грамматического материала при помощи различных упражнений.

Процесс изучения дисциплины «Иностранный язык» направлен на формирование компетенции **УК-4** (способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

Знать:

- базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики;
- основные способы работы над языковым и речевым материалом;
- лексико-грамматический минимум в объеме, необходимом для работы с иноязычными текстами в процессе деловой коммуникации;

Уметь:

- читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке;
- осуществлять коммуникацию на иностранном языке;

Владеть:

- приемами самостоятельной работы с языковым материалом (лексикой, грамматикой, фонетикой) с использованием справочной и учебной литературы;
- способами пополнения знаний на основе использования оригинальных источников на иностранном языке;
- необходимыми навыками общения на иностранном языке;
- техникой работы с основными типами справочной и учебно-справочной литературы (словари, энциклопедии, учебно-справочные издания) и разнообразной информационно-справочной литературой (включая файлы Интернета и электронно-справочную литературу).

Содержание практических занятий

Раздел 1. Я и мое окружение

Практическое занятие № 1.

Практика речи: **Моя биография.**

Грамматика: **Понятие об инфинитиве глагола. Глагол «to be» в 3-м лице ед.ч.**

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

I have got a father, a mother and an elder sister — у меня есть папа, мама и старшая сестра.

I have got a husband / wife— у меня есть муж/ жена.

I come from a small/ large family – я из большой / маленькой семьи.

I finished school in - я закончил школу в

My husband /wife is (a teacher, an engineer, a driver) — мой муж/ жена работает (учителем, инженером, водителем)

I am fond of – я увлекаюсь

In my free time I usually read — в мое свободное время я обычно читаю.

I like to dance - я люблю танцевать.

I am very fond of sports - я очень увлечен спортом

I love cooking - я люблю готовить

have long, straight, black hair - у меня длинные, прямые, черные волосы.

Short — короткие

Wavy — волнистые

Curly — кудрявые

blonde/fair hair — светлые волосы

brown hair — каштановые волосы

red hair — рыжие волосы

grey hair — седые волосы

I'm quite tall - я довольно высокая

I have a round face, straight nose, red lips and thick eyebrows - у меня круглое лицо, прямой нос, красные губы и густые брови

I am slim and good-looking - я стройная и красивая.

I am very friendly - я очень дружелюбная

I am very elegant and stylish - я очень элегантная и стильная

Понятие об инфинитиве глагола

Форма глаголов в инфинитиве совпадает с основой глагола. Отличительным признаком формы инфинитива глагола является обычно частица **to**, которая ставится перед глаголом:

to eat есть (*кушать*)

to speak говорить

Глагол to be = быть в 3-м лице единственного числа

В третьем лице ед. числа глагол **to be** имеет форму **is**, которая соответствует в русском языке форме 3-го лица ед. числа глагола **быть** — **есть**. Однако в русском языке глагол **есть** в большинстве случаев опускается.

Сравните:

My name **is** Ann. Мое имя Анна.

Вопросы и задания:

1. Составьте рассказ о себе, заполнив пропуски:

1. My name is I am ... years old. I was born on ... in
2. We have ... people in our family. I live with ...
3. My father's name is He is ... years old. He is a ... and he works
4. My mother's name is She is ... years old. She is a
5. I have a (younger/elder sister/brother). He/she is a
6. We live in a There are ... rooms in our flat: ..., ..., ..., and a We have all modern conveniences: ..., ...,
7. I have my duties about the house. I must ..., ..., ..., I always help m y ... about the house.

2. Заполните пропуски глаголами в нужной форме:

to be, to like, to live, to get, to tease, to argue, to take, to work, to annoy, to smoke, to keep

I'm fifteen. I _1_ tall for my age I should say, and I'm glad about that. But I've got freckles all over my face. My hair is fair and I _2_ it.

We _3_ in an old house in a suburb of Nottingham. And there is a small garden in front of it. We always like to work there, especially my dad.

I've got a brother. His name is Nickolas. He _4_ rather tall and his hair is dark. He is a year older than me. I _5_ on with him but he _6_ me a lot. When I _7_ with my younger sister, Helen, he usually _8_ her side. It isn't fair, I think.

My dad's an architect. He _9_ in an office in the center of Nottingham. He is very forgetful. He can never remember the names of my friends. And he's got one bad habit which really _10_ me and my mum. He _11_ a lot all over the house. He smokes a pipe. He looks like Sherlock Holmes when he is sitting in an arm-chair and smoking a pipe. But I can always get what I want from my dad. I just wait till he's in a good mood.

My mum _12_ in a bank. She is fair too. I take after her. She often complains because I can't _13_ my room tidy. And she doesn't like the music I play. "Turn it down", she always says. "I'm trying to talk to your father" or "I'm watching a TV program". But we both like to read a lot. And we like to read the same books. She's usually quite kind to me. She _14_ to talk to my friends; and I can always talk to my mum – she is just like a friend to me.

3. Найдите в тексте (из упр. 2) английские эквиваленты: выключить (музыку); веснушки по всему лицу; как друг мне; в пригороде; добра ко мне; ладить с братом; дразнить; принимать чью-либо сторону; ругаться с сестрой; забывчивый; раздражать; получаю, что хочу; содержать комнату в порядке; быть в хорошем настроении.

4. Переведите:

I am going to tell you about myself. My name is Natasha Serova. I am 17. I was born in Moscow on the 5th of March, 1994. My family is not very large. We have five people in our family. I live with my parents, my younger sister and my grandmother. My father's name is Vladimir Ivanovich. He is forty years old. He is a mechanic and he works at a garage. My mother's name is Vera Petrovna. She is thirty-nine years old. She is a doctor and she works at a hospital. My younger sister Marina is a pupil. She is in the seventh form. My grandmother lives with us. She doesn't work. She is a pensioner. I love my family. We are all friends and we love each other.

We live in a big flat in a new house. There are four rooms in our flat: a living room, a study, two bedrooms, a kitchen, and a bathroom. We have all modern conveniences: gas, hot water, running water, electricity and telephone.

I have my duties about the house. I must go shopping, clean the rooms. It's not difficult for me. I want our home to be clean and tidy. I think there is no place better than home.

I studied at school number 12. We had many well-educated teachers at our school. I was a good pupil and I did well in all subjects. My favourite subjects at school were Mathematics, Russian and English. Now I'm a first course student of the institute.

I have many friends. Most of them are my classmates. We spend much time together, go for a walk or to a disco party, talk about lessons, music, and discuss our problems.

I like reading. I like detective stories but I prefer to read historical novels or modern writers. I like to listen to modern music, but sometimes I like to listen to some classical music. My favourite composer is Tchaikovsky. I haven't much time to watch TV but sometimes I spend an hour or two watching an interesting film or a news programme. In the evening I often look through fresh newspapers or read some interesting book. I like fresh air and physical exercise, but I have not much time to go in for sports.

5. Переведите и перескажите текст от 3 лица, единственного числа:

Let me introduce myself. My name is Helen. I am seventeen. I was born in Pyatigorsk and live in this town. I am a student. My university is not far from my house. It takes me 15 min to walk there.

I am a first-year student and this year I have finished school. We had our final exams in June and I had to work hard at all the subjects. I liked my school. My favourite subject was English. My teacher was a well-educated woman with deep knowledge of the subject.

I'm very busy now preparing for classes and I have a little time for my hobbies, which are music and reading. I like music, especially, pop music and I collect CDs of my favourite groups and singers. I'm fond of pets. I have a cat and some fish, which I take care of every day. I am keen on reading. My favourite writer is O. Henry.

I'm also interested in sport. I'm a member of a tennis club, which I attend twice a week.

I enjoy university mainly because of the number of new friends I have there and I get on with them. We discuss our university problems and plans for the future. I also hate being alone. I believe that if I centre my full attention on either one or the other I will lose out somewhere.

I also take an active part in social life and attend sport clubs. I really enjoy working with people. I want to be a doctor. It's a difficult job, but I'm not keen on the idea of being a stereotypical housewife. I like the idea of working in a caring profession.

6. Поставьте следующие предложения в вопросительной форме:

1. My tie is red. 2. His flat is large and clean. 3. His ink-stand is black. 4. My pen is bad. 5. His hat is black. 6. Jane is in Kiev. 7. Kate is in Minsk.

7. Ответьте на следующие вопросы:

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| 1. Is this a pen? | 7. Is this an ink-stand? |
| 2. Is this pen red? | 8. Is this his bag? |
| 3. Is that a pencil? | 9. Is that match thin? |
| 4. Is his name Nick? | 10. Is this flat clean? |
| 5. Is that lamp bad? | 11. Is this bag big? |
| 6. Is this map large? | 12. Is Minsk a city? |

Практическое занятие № 2.

Практика речи: Семья и родственные отношения.

Грамматика: Предложение. Общие сведения.

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

Families come in all shapes and sizes nowadays. At present more and more families are divorced and then their parents remarry. That's why more children have step-brothers, step-sisters, half-brothers and half-sisters. No wonder that there can be some problems in the family relations. Members of many families suffer from misunderstanding because there is a great difference in their tastes and opinions. Besides, children don't like it when there is too much control from their parents because they want to solve their problems independently. On the other hand, if the members of the family love each other there can be no or little argument and the family lives happily.

There are a lot of problems and conflicts that appear between teenagers and their parents because they don't understand each other. Generation gap will always exist not only because teenagers and their parents enjoy listening to different kinds of music. A lot of things are different: tastes, manners, behavior and the stuff like that. Some parents don't want to understand modern views, ideas and system of values so teens are afraid to tell them about their private life. Another reason is that parents want their children to be clever and learn harder. They are always nagging when their children do badly at school. They make teens do their homework. Parents don't want to understand that there can be more important things than good marks in the school-leaving certificate. So, it's necessary to bridge the generation gap and the only way to do it is for parents and children to speak frankly to each other and try to come to an agreement.

Предложением называется сочетание слов, выражающее законченную мысль. Слова, входящие в состав предложения и отвечающие на какой-нибудь вопрос, называются членами предложения. Члены предложения делятся на главные и второстепенные.

Главные (*main*) члены предложения:

подлежащее (*subject*),

сказуемое (*predicate*).

Второстепенные (*secondary*) члены предложения:

дополнение (*object*),

определение (*attribute*),

обстоятельства (*adverbial modifiers*).

Подлежащим называется член предложения, обозначающий предмет или лицо, о котором что-либо говорится в предложении. Подлежащее отвечает на вопрос кто? или что?

Сказуемым называется член предложения, обозначающий то, что говорится о подлежащем. Сказуемое отвечает на вопросы: что делает подлежащее, что делается с подлежащим, кем или чем является подлежащее?

Дополнением называется второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы, соответствующие в русском языке вопросам косвенных падежей как с предлогом, так и без него: кого? чего?, что?, кому?, чему?, кем?, чем?, о ком?, о чем?

Обстоятельствами (*adverbial modifiers*) называются второстепенные члены предложения, которые обозначают как или при каких обстоятельствах (т.е. где, когда, почему, зачем и т.д.) совершается действие.

Обстоятельства могут обозначать:

- 1) время (*adverbial modifier of time*)
- 2) место (*adverbial modifier of place*)
- 3) образ действия (*adverbial modifier of manner*)
- 4) причину (*adverbial modifier of cause*)
- 5) цель (*adverbial modifier of purpose*)
- 6) степень (*adverbial modifier of degree*)

Вопросы и задания:

1. Переведите текст и составьте свои собственные предложения с выражениями, выделенными курсивом:

Belonging to a family is one bond everyone in the world shares, but family patterns vary from country to country. Nine out of ten people in the USA live as members of families and they value their families highly. "Families", they say, "give us a sense of belonging and tradition, strength and purpose. The things we need most deeply in our lives – love, communication, respect and good relationships – have their beginnings in the family". Families serve many functions. They provide conditions in which children can be born and brought up. Parents teach their children values (that is, what they think is important) as well as daily skills. They also teach them common practices and customs, such as respect for elders and celebrating holidays. But the most important job for the family is to give emotional support and security".

A traditional American family is one in which both parents are living together with their children. The father goes out and works and the mother stays home and brings up the children. There are usually two children in the family. But most American families today don't fit this image. The biggest change is that in many families both parents work. The majority of women say that they work because it is an economic necessity. Certainly, when both parents work, they have less time to spend with their children and with each other. Often families stop eating their meals together and thereby lose an important time to share the events of the day. Nearly half of the children are cared for by grandparents, daycare centers or baby-sitters. Some companies are trying to help working parents by offering flexible work hours.

Another big change in American family life is the increase in the number of families that are headed by only one person, usually the mother. Getting a divorce is quite easy, but is one of the most stressful events in the life of grown-ups. Many divorced men are required by law to help their wives support their children, but not all of them fulfill this responsibility and a lot of mothers have financial difficulties. Some of these difficulties are relieved by government programmes providing help to low-income families, but still, poverty affects the way in which the children in these families grow up.

Many single adult Americans today are waiting longer to get married because they want to graduate from a university or college, others want to become more established in their chosen profession.

The parents' role is finished when they've brought up their children to the end of formal education. After their graduation the children often try to achieve complete independence, leaving home and even the native town.

2. Преобразуйте (если необходимо) слова в скобках так, чтобы они соответствовали содержанию текста:

Years ago it was important to have large families with many *1(child)* so that the family remained strong. If you were rich, you needed sons to inherit your property. If you were poor, you needed sons to help with your work and take it over when you were old. Rich or poor you needed daughters to help with the running of a large household.

Not only children were important. Everybody in the family was important: grandmothers, aunts, uncles, cousins, and cousins of cousins. Even when branches of the family quarreled (and they often did) at least they were still there, and that gave people a sense of stability and order.

Nowadays, things are *2(differ)*. Young people move away from the places where they were born, and they take *3(they)* immediate family (wife and children) with *4(they)*. Slowly, they lose touch with their distant cousins and their great-aunts. Their own family unit *5(become)* more and more important, as they forget their other relations.

In Britain, families have been getting smaller and smaller too. People have fewer *6(child)* because children are expensive and they take up room. Who can afford a large house? Who can afford food for more than three children when the cost of living *7(to be)* so high? And now, there is the problem of *8(overpopulate)* too. We were always being told in Britain that a family should have no more than two children. People can't have big families when they are living in a small space. So they live in tiny houses or *9(flat)* and they get more and more isolated. Sometimes they live very close to other people but they don't get to know each other. They only have each other to talk to, so they get bored and cross with each other. What is to be done?

3. Дайте русские эквиваленты: 1. to run a large house 2. to take immediate family with them 3. to give people a sense of stability and order 4. to lose touch with other relations 5. to live in tiny houses 6. to get bored and cross with each other 7. to get more and more isolated

4. Вставьте нужный предлог:

- | | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| 1. bad ____ children | 6. surprised ____ the suggestion |
| 2. short ____ time | 7. responsible ____ the job |
| 3. divorced ____ his wife | 8. typical ____ her |
| 4. married ____ an American | 9. satisfied ____ the job |
| 5. sick and tired ____ the excuses | 10. accustomed ____ this way of life |

5. Ответьте на вопросы:

- 1) What are the advantages and disadvantages of having several brothers or sisters?
- 2) Are you close to your family?
- 3) Do you spend most of your free time at home or with your friends?
- 4) What can be gained from grandparents?
- 5) How can the relationship with grandparents differ from that with parents?

6. Составьте свое генеалогическое древо и подробно расскажите о каждом члене своей семьи.

7. Проанализируйте следующие предложения, назовите главные и второстепенные члены.

1. He is one of the best students.
2. Our University is quite large and old.
3. The course of study lasts five years.
4. The academic year is divided into two terms.
5. Students pass examinations twice a year.
6. University has a large gymnasium.
7. Many students go in for sports.

Практическое занятие № 3.

Практика речи: День рождения. Речевые формулы приглашения. Выражение благодарности. Формулы извинения.

Грамматика: Понятие об артикле. Неопределенный артикль.

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

banner

Баннер, знамя, флаг

bow

Бант

| | |
|----------------------|----------------------------------|
| sparkler | Бенгальский огонь |
| thank you note | Благодарственное письмо |
| fun | Веселье |
| balloon | Воздушный шар |
| age | Возраст |
| wish | Высказать пожелания |
| frosting | Глазурь |
| icing | Глазурь |
| year | Год |
| guests | Гости |
| birth date | Дата рождения |
| day | День |
| birthday | День рождения |
| children | Дети |
| friends | Друзья |
| wrapped | Завернутый, обернутый |
| blow out | Задуть |
| play | Играть, резвиться, забавляться |
| games | Игры, состязания |
| cupcake | Кекс |
| clown | Клоун |
| confetti | Конфетти |
| candy | Конфеты |
| lollipop | Леденец |
| anniversary of birth | Лет со дня рождения |
| goodie bags | Мешочки со сладостями |
| ice cream | Мороженое |
| wrapping paper | Оберточная бумага |
| throw a party | Организовать вечеринку |
| card | Открытка |
| package | Пакет, свёрток, упаковочная тара |
| cookie | Печенье |
| wingding | Пирушка |
| pizza | Пицца |
| gift | Подарок |
| gift wrap | Подарочная упаковка |
| greeting card | Поздравительная открытка |
| receive | Получать, принимать |
| festive | Праздничный |
| celebration | Празднование торжества |
| celebrate | Праздновать |
| present | Преподносить, дарить |
| invite | Приглашать, звать |
| invitation | Приглашение |
| party | Приём гостей, вечеринка |

| | |
|----------------|-------------------------------------|
| entertain | Принимать гостей, развлекать |
| birth | Рождение |
| happy birthday | С Днем Рождения |
| gathering | Сбор, встреча |
| candle | Свеча |
| sweets | Сладости |
| event | Событие |
| juice | Сок |
| happy | Счастливый |
| birthday cake | Торт ко дню рождения |
| cake | Торт, кекс, сладкий пирог, пирожное |
| food | Угощение, еда |
| ribbon | Украшать лентами |
| chocolate | Шоколад |
| popsicle | Эскимо |
| jubilee | Юбилей |

РЕЧЕВЫЕ ФОРМУЛЫ ПРИГЛАШЕНИЯ

We are pleased to welcome you. Мы рады приветствовать вас.

We are happy to receive you. Мы счастливы принять вас.

Welcome, dear guests! Добро пожаловать, дорогие гости!

Good afternoon, dear guests! Добрый день, уважаемые гости!

Good evening, dear guests. Добрый вечер, дорогие гости!

You are welcome! Добро пожаловать!

Welcome! Добро пожаловать!

I am pleased to meet you. — Я рад, что встретил вас (познакомился с вами).

We are glad to meet you. Мы рады встретиться (познакомиться) с вами!

I hope you will have a good time. Я надеюсь, вы приятно проведете время.

Let me introduce myself. My name is George. Позвольте представиться. Меня зовут Джордж.

(It's) Nice to meet you. Приятно с вами познакомиться.

We hope that you will like it here and you will have a pleasant evening. Надеемся, что вам у нас понравится, и вы хорошо проведете вечер.

We hope that your stay here will be pleasant. Мы надеемся, что ваше пребывание здесь будет приятным.

We cordially welcome you here. Сердечно приветствуем вас здесь.

When can we expect you? Когда вас ждать?

You can drop any time you like. Заходите когда угодно.

Bring your friends along with you. Приводите с собой ваших друзей.

ВЫРАЖЕНИЕ БЛАГОДАРНОСТИ

Thank you. = Thanks. Спасибо.

Thank you very much. Большое спасибо.

Thank you ever so much. Большое спасибо.

Thanks a lot. Большое спасибо.

I'm very much obliged to you. — Крайне вам признателен.

I'm very grateful to you! Я очень благодарен вам!

How kind of you! Как это любезно с вашей стороны!

Thank you. = Thanks. Спасибо.

Thank you very much. Большое спасибо.

Thank you ever so much. Большое спасибо.

Thanks a lot. Большое спасибо.

I'm very much obliged to you. — Крайне вам признателен.

I'm very grateful to you! Я очень благодарен вам!

How kind of you! Как это любезно с вашей стороны!

I want to express my deep gratitude to you. Я хочу выразить мою глубокую признательность вам.

ОТВЕТЫ НА БЛАГОДАРНОСТИ

You are welcome, sir. Пожалуйста, сэр.

My pleasure, madam. Пожалуйста, мадам.

Don't mention it, sir. Не стоит благодарности, сэр.

ФОРМУЛЫ ИЗВИНЕНИЯ

I am sorry. Простите. Виноват.

Excuse me! Извините меня.

I am awfully sorry! Крайне огорчен!

I beg your pardon! Прошу прощения!

I'm sorry for giving trouble. Прошу прощения за беспокойство.

Excuse me for troubling. Простите за беспокойство.

Excuse my coming late. Простите за опоздание.

That's all right. Ничего. (Все в порядке.)

It's OK. Ничего. (Все в порядке.)

Never mind! Ничего. (Не имеет значения.)

It's all right. Nothing serious. Все в порядке. Ничего страшного.

You are welcome! Все хорошо!

Понятие об артикле. Неопределенный артикль.

1. Артикли, это служебные слова, которые не имеют самостоятельного значения и являются особыми определителями существительных.

В английском языке существует два артикля — **неопределенный a** и **определенный the**. Оба артикля являются неизменяемыми словами. Если сравнить два таких предложения, как *Вчера в витрине магазина я видел очень красивый костюм* и *Разве костюм уже продан?* то станет ясно, что по характеру высказывания они отличаются друг от друга. Если в первом предложении только называется предмет, говорится, что увидели предмет, который по своим общим свойствам и признакам относится к тому или иному классу предметов (в данном случае к классу костюмов, причем не просто к классу костюмов, а к более узкому классу — очень красивых костюмов, а не пальто, платьев и т.д.), то во втором примере данный предмет выделен в сознании говорящего и слушающего из класса подобных предметов, т.е. говорящий подразумевает костюм, *который вы мне вчера показывали, или костюм, который я вчера примерял и т.д.*

В первом примере слово **костюм** при переводе на английский язык было бы употреблено с неопределенным артиклем, во втором — с определенным.

Существительное с неопределенным артиклем дает понятие о предмете, дает название предмета, название класса, к которому принадлежит предмет:

This is **a pen**. Это **ручка** (а не карандаш, не книга и т.п.).

Существительное с определенным артиклем обычно обозначает не понятие, не название, а конкретный предмет, конкретного представителя данного класса предметов:

The pen is black. **Ручка** черная (именно эта ручка черная, а не какая-либо другая ручка).

2. **Место артикля.** Артикль (определенный и неопределенный) ставится перед тем существительным, к которому он относится. Если существительное имеет при себе определение, выраженное прилагательным или порядковым числительным, то артикль ставится перед всем словосочетанием:

the black pen черная ручка

the first plan первый план

3. **Неопределенный артикль.** Неопределенный артикль **a** может употребляться только с именами существительными в ед. числе, так как он произошел от числительного, означающего **один**:

Send me **a pen**. Пришлите мне ручку (одну ручку), т.е. предмет, который по своим общим признакам и назначению называется ручкой.

В русском языке значение неопределенного артикля в этом примере можно выразить такими словами: Пришлите мне **одну из** ручек (какую-нибудь, любую ручку; ручку, а не карандаш).

Поскольку значение неопределенного артикля происходит от значения числительного **один**, он не употребляется с существительными во мн. числе. Поэтому, когда необходимо назвать группу предметов, обладающих одними и теми же общими признаками, не употребляется никакой артикль:

Send me ___ pens. Пришлите мне ручки.

Send me ____ seven pens.

Пришлите мне семь ручек.

Вопросы и задания:

1. Ответьте на вопросы:

1. Do you like your birthday? Is it your favourite day of the year? 2. When were you born? 3. How many guests do you usually invite to your birthday party? 4. Who usually makes tasty dishes for you and your guests on this day? 5. Do you help your mum with the household jobs before your party? 6. What time do your guests usually come? 7. What presents do you like to get? 8. What do you like more, to give or to get presents? 9. What do you usually say when your parents and friends give you their presents? 10. What do you usually do at your birthday party? 11. Do you sing, dance, listen to nice music, play games and laugh a lot? 12. Do you like to blow out candles on your birthday cake? 13. What song do your guests sing when they congratulate you? 14. Do you go for a walk after your birthday dinner? 15. Do you like fireworks? 16. Are you looking forward to your next birthday? How do you dream of celebrating it? Where? With whom?

2. Проиллюстрируйте формы приветствия друзей.

3. Составьте мини диалоги, используя формулы приглашения, благодарности и извинения.

4. Ответьте на вопросы: 1. How can we greet our colleagues and what do they say in answer to our greeting? 2. How do we greet our friends and what do they say in answer to our greeting? 3. What are the forms of greetings in the morning, in the afternoon, in the evening?

5. Переведите на английский:

1. Как поживаете, г-н Браун? Мы счастливы принимать вас в нашем доме. 2. Спасибо за приглашение! 3. Дорогие гости! Добро пожаловать в наш дом! 4. Добрый вечер, друзья! 5. Дорогие гости! Мы рады видеть вас в нашем доме!

6. Расскажите следующий текст по-английски:

Однажды богатая англичанка, которую звали миссис Джонсон, решила как можно веселее отпраздновать свой день рождения. Она пригласила много гостей и хорошего певца. Певец был беден, но у него был очень хороший голос. Ровно в шесть часов певец приехал в дом миссис Джонсон. Когда он вошел, зал (hall) был полон гостей, которые сидели за большим столом посередине зала.

Гости ели, шутили, смеялись и громко разговаривали. Певец приветствовал их и готов был присоединиться к ним, но миссис Джонсон сказала следующее:

„Мы рады, сэр, что вы приехали. Вы будете петь после того, как закончится обед. Я позову вас, когда мы будем готовы вас слушать. А сейчас идите на кухню и тоже пообедайте.“

Певец очень рассердился, но ничего не сказал и вышел из зала. Он хотел уехать из дома миссис Джонсон, но потом решил остаться и дать (to teach) ее богатым гостям хороший урок. Когда певец появился в кухне, слуги (servants) обедали. Певец вместе с ними съел обед из трех блюд, поблагодарил всех и сказал: „Ну, а теперь я спою для вас...“ Он начал петь и спел много прекрасных песен. Вскоре миссис Джонсон позвала певца в зал.

— Ну, сэр, мы готовы.

— Вы готовы? — спросил певец. — Что же вы готовы делать?

— Слушать вас. — сказала миссис Джонсон сердитым голосом.

— Слушать меня? Но я уже пел. Я больше не смогу петь сегодня.

— Где вы пели? — спросила она еще более сердито.

— В кухне. Я всегда пою для тех, с кем обедаю.

7. Переведите:

I was born on the 12th of March. Birthday is a very remarkable day for me. March is a spring month and usually the weather is warm. In the morning my parents come to my place and say: "Happy Birthday!" They give me presents. I enjoy getting them. Most people have a birthday party on this day.

This year I have my birthday party at home. My parents and I prepared for this day. We invited my friends and relatives to the party.

I celebrated my birthday on Sunday. I got up early in the morning. My father and I went to the shop and to the market to buy everything we needed for the party.

My mother stayed at home. She made cakes and laid the table. At four o'clock my relatives and friends came to congratulate me and I was glad to see them. They brought flowers, books, sweets and presents. I thanked them all.

We had a good holiday dinner on this day. During our merry party we sang songs, danced, made jokes and spoke about our life, hobbies, and future.

I enjoyed my birthday party.

8. *Определите, в каких случаях перед выделенными существительными следовало бы при переводе на английский язык поставить неопределенный артикль:*

1. В порт прибыл **пароход**. 2. **Пароход** прибыл в порт. 3. **День** был чудесный 4. Это был чудесный **день**. 5. **Письмо** отправлено и **телеграмма** тоже. 6. Вчера я получил **письмо** и **телеграмму** от своего школьного товарища. 7. Я живу в большом новом **доме**. 8. **Дом** мне понравился, а **сад** — нет. 9. **Книгу** я прочитал с большим интересом. 10. Это **книга** или **журнал**?

9. *Заполните пропуски неопределенным артиклем там, где это необходимо и переведите предложения на русский язык:*

1. It is ____ pen. 2. My ____ pen is bad. 3. It is ____ fine day. 4. Send ____ Ben seven pens. 5. It is ____ bad tie. 6. It is ____ bed. 7. Send Pete ____ tie. 8. Meet ____ Bess. 9. It is ____ flat. 10. It is ____ lamp. It is ____ bad lamp.

Практическое занятие № 4.

Практика речи: Мой дом.

Грамматика: Определенный артикль.

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

| | |
|-----------------|-------------------------------------|
| fridge | холодильник |
| wardrobe | гардероб |
| key | ключ (от замка) |
| window | окно |
| yard | двор |
| address | адрес, место жительства, нахождения |
| lift | лифт |
| floor | пол, этаж |
| apartment | комната, квартира |
| anteroom | передняя, приёмная |
| electricity | электричество |
| house | дом, жилище, здание, хозяйство |
| cooker | плита, печь |
| storey | этаж, ярус |
| wall | стена |
| washing machine | стиральная машина |
| heating | отопление |
| chair | стул |
| lock | замок, затвор, щеколда |
| rack | подставка, полка, стеллаж |
| boulevard | бульвар, проспект. |
| basement | цокольный этаж |
| vacuum cleaner | пылесос |
| ceiling | потолок, перекрытие |
| entrance hall | вестибюль, прихожая |
| mirror | зеркало |
| staircase | лестница |
| carpet | ковёр |

| | |
|----------------------------------|---|
| dresser | кухонный шкаф |
| kitchen | кухня |
| garret | чердак, мансарда |
| cellar | подвал, погреб |
| street | улица |
| bathroom | ванная комната |
| fence | забор, изгородь, ограда |
| avenue | дорога, аллея к дому, проспект |
| landing | лестничная площадка |
| running water | водопровод |
| lamp | светильник |
| bookcase | книжный шкаф, книжная полка, |
| bell | звонок, бубенчик |
| loggia | лоджия |
| balcony | балкон |
| conveniences | комфорт, удобства |
| table | стол |
| blind | штора |
| cupboard | шкаф |
| bed | кровать, постель |
| curtain | занавеска |
| square | площадь, сквер |
| television receiver (или set) | телевизор |
| toilet | туалет, уборная |
| lift car | кабина лифта |
| armchair | кресло |
| vacuum cleaner | пылесос, постройки |
| gate | ворота, калитка, вход, выход |
| bedroom | спальня |
| divan | диван |
| iron | утюг |
| door | дверь |
| antechamber | передняя, прихожая, вестибюль |
| alley | узкая улица или переулок |
| roof | крыша |
| air-conditioner | кондиционер |
| building | здание, постройка, строение, сооружение, надворные |
| sofa | софа |
| room | комната, помещение, квартира |
| lavatory | туалет, уборная |
| furniture | мебель |

Определенный артикль употребляется с именами существительными как в ед., так и во мн. числе в тех случаях, когда и говорящему, и слушающему ясно, о каком конкретном предмете идет

речь, когда сообщаются дополнительные данные о конкретном предмете или о конкретных предметах в данной ситуации:

The pen is bad. Ручка плохая.

Прилагательное **плохая** в данном предложении обозначает не общий признак, а конкретное качество определенного, единственного в данной ситуации предмета.

Значение определенного артикля очень близко к значению таких слов, как **этот, тот, тот самый, который**, потому что определенный артикль происходит от указательного местоимения, означающего **тот**.

Артикли (определенный и неопределенный), как правило, не употребляются:

а) с именами собственными:

Klin Кли́н

Peter Петро́

б) перед нарицательными именами существительными с определением, выраженным указательным или притяжательным местоимением, или количественным числительным:

My map is bad. **Моя** карта плохая.

That plan is fine. **Тот** план хорош.

Вопросы и задания:

1. Заполните пропуски 1-5 частями предложений, обозначенными буквами а – е:

a. I change very often into new ones

b. stuffed with crystal and books

c. quite close to the underground station

d. start to furnish and decorate it to your own taste

e. I have my own room

Let me tell you a little about my home. I think it doesn't matter what your home is like, anyway, it is the place where you once move in and _1_. It becomes your second "ego". So my second "ego" is not very big, but it is very comfortable. There is enough space for everything: a hall, a living-room, a couple of bedrooms and a bathroom.

Our living-room is very spacious. It is the heart of our apartment. It is the place where I can see the rest of my family. In the evening we sit here in the soft armchairs and on the sofa, which are on the right of the room. In front of them there is furniture _2_. There is also a stereo system and a TV set.

I am very glad that _3_. My bedroom is my private area though it is also my sister's room. It is a small room, but very cosy. There are two beds, a desk, a personal computer, a big bookcase and a wardrobe in my room. There are some posters of my favourite pop stars on the walls which _4_.

Our kitchen is not large. We have regular meals in the kitchen. There are some cupboards, a cooker, a fridge, a dishwasher, a microwave and a kitchen table with four chairs. There are also some plants in our kitchen on the window-sill which make our kitchen cosier.

Our hall is very big. There is a wardrobe, some book-shelves on the walls, a long rag on the floor, and a closet where we keep our shoes.

I like our home very much. Our building is _5_ and what is more important to my university.

2. Заполните пропуски буквами:

| № | Types of Dwellings | Description |
|---|--------------------|--|
| 1 | B_ng_llow | A house which has only one storey |
| 2 | C_bin | A small house, esp. one made in an area of forest or mountains |
| 3 | _ot_age | A small house in the country |
| 4 | C_un_ry-house | A large and beautiful house in the country |
| 5 | S__me_house | A small building in a garden. It contains seats and people can seat there in summer. |
| 6 | R_sid_n_ia_ area | An area of a town that consists mainly of people`s houses and has very few offices and factories |
| 7 | Ho__ing__sta_e | A large number of houses or flats built close together at the same |

time

- | | | |
|----|-------------------------------|---|
| 8 | D__ta__ed house | A house that is not joined to any other house |
| 9 | S__m__d__ta__ed house | A house that is joined to the house next door by a shared wall |
| 10 | T__r__ced house | One of a row of similar houses joined together by the side wall |
| 11 | B__c__ of flats | A tall building which contains many different flats\apartments on different floors |
| 12 | H__h__-ri__e b__o__k of flats | Tall buildings with lots of storeys |
| 13 | __k__cr__p__ | A very tall building with lots of stores, usually in a city |
| 14 | __o__e__ | A building where people stay, usually for a few nights, paying for their rooms and meals |
| 15 | P__n__h__s__ | A very luxurious flat or set of rooms in a hotel especially one near the top of a tall building |

3. Обсудите следующие вопросы:

1. Which would you prefer to live in a new modern flat or an old traditional house?
2. Which house is more suited to your family's needs and why?
3. What room do you use most in your house?
4. Which is your favourite room? Why?
5. How would you like to decorate your room?
6. Do you prefer modern furniture or antiques?
7. Are there any objects or pieces of furniture in your house that are particularly important to you?

4. Определите уровень опасности Вашей кухни:

ARE YOU SAFE IN THE KITCHEN?

Every year, more than 250,000 accidents happen in kitchens in the UK. Also, last year 12% of the population (about 5.5 million) people became injured because of something they ate. What about you? How safe is your kitchen? Complete this easy questionnaire with Yes or No to find out!

1. Do you wash knives, chopping boards and your hands after you chop raw food, especially meat?
2. Do you have a fire extinguisher in your kitchen?
3. Do you always put raw meat at the bottom of the fridge?
4. Do you chop food and use sharp knives carefully?
5. Do you always remember to put meat and dairy products like milk, cheese & yoghurt back in the fridge?
6. Do you wash fruit and salad well before you eat it?
7. Do you always dry the floor quickly if you spill something?

Score

- 0-3 Yes: Keep out! Your kitchen is very dangerous!
4-5 Yes: Not bad but sometimes your kitchen is not safe!
6-7 Yes: You are very safe in the kitchen.

5. Письменно переведите предложения на английский язык:

1. — У вас большая квартира? — Нет, она небольшая, но очень удобная.
2. — Сколько комнат в твоей новой квартире? — Три: гостиная, кабинет и спальня.
3. Кухня — мое любимое место. Она очень уютная. В кухне стол у окна, два стула, холодильник и телевизор. Я люблю смотреть телевизор, когда готовлю.
4. — В квартире есть мебель? — Да, есть стол, диван, два кресла, несколько стульев и книжный шкаф.
5. В доме центральное отопление, но внизу есть также камин.
6. На верхнем этаже просторная ванная комната, в ней большое зеркало и туалетный столик.
7. Квартира темная. В ней мало окон, окна выходят в сад, и мало света.
8. В гостиной много мебели: диван, несколько кресел, много стульев, в углу телевизор.
9. — В холодильнике есть что-нибудь?

— Ничего нет. 10. В комнате никого нет, но кто-то есть на кухне. 11. — В доме есть телефон? — Да, есть, он на стене. 12. В комнате бабушки много интересных вещей. 13. Что находится справа и слева от окна?

6. Заполните пропуски нужными предложениями:

I would like to tell you all _1_ my home. Firstly, I must tell you that I live _2_ Pyatigorsk. It's a very fascinating town _3_ old traditions.

We have sprung up _4_ the town's old centre. We live in one _5_ such newly built areas, though it isn't quite close _6_ the town centre.

We moved _7_ our new flat five years ago. It's a four-room flat _8_ the third floor _9_ a seventeen-storied block of flats. Certainly there are all modern conveniences in our flat. It's fairly cosy. The layout is good. The rooms are light, though not very large. It's quite a modern looking flat _10_ two balconies looking _11_ on the park in front of the building. Every time I walk into my flat, I feel an immediate sense _12_ warmth and security.

Our sitting room is quite a big room, about 20 square metres. My mother doesn't like much furniture _13_ the flat. So in the sitting room there are two comfortable chairs and a sofa, a coffee-table, a television set and a video _14_ the corner of the room and a piano. Of course, there is a carpet _15_ the floor. We usually relax, watch television, listen to music in the sitting-room or have dinner on special occasions. We have two pictures on the wall of our room. They are nice copies of my favourite painting _16_ Levitan. They make the room comfortable.

I am happy to have a room _17_ my own. It's the smallest room in the flat but I try to keep it tidy and cosy. There is a single-bed, a desk, a personal computer, a stereo-system, a big bookcase and a wardrobe in my room. There is a little rug on the floor. There are some posters of my favourite pop star _18_ the bed.

You may be surprised to hear when I tell you that the most popular and favourite place with all of us is a kitchen. We spend most of our time in the kitchen, not eating in fact, we like just to sit and talk there.

Our kitchen is comparatively large and looks the usual modern kitchen you can see in many other homes. The air is usually filled _19_ the delicious smells of my mother's cooking. There is a cooker, a fridge, a washing machine, a dishwasher, a microwave, a kitchen table with four stools and some cupboards in it. There are some lovely pictures on the walls. We have regular meals in the kitchen. My family like to sit chatting for hours after work in the evenings. But I have to bring a chair and take it _20_ when the whole family are at table. But it's not much trouble.

Ah, yes, I haven't mentioned the hall or as we call it the corridor. It's long but slightly narrow. Or perhaps it looks narrow to me because my brother Oleg keeps his bike in it.

When my friends come to my house they often describe it as a dream house, but to me it's just 'home sweet home.'

7. Переведите:

I live in a big house. Like many houses it is a two-storey brick building with a garden around it. On the ground floor we have a sitting room, a dining room and a kitchen. The kitchen is rather big and comfortable. My sister Alice helps me to cook in the kitchen.

When we have guests we have dinner in the dining room. After dinner we usually go to the sitting room. Our sitting room is very cosy. There isn't much furniture in it. There is a sofa opposite the fireplace and two armchairs near it. There are some pictures on the walls. In the middle of the room there is a big carpet. We have a TV set in the corner. Father likes to watch TV in the evenings.

Our bedrooms are upstairs, on the first floor. There are not many things in our bedroom. There are only two beds, a mirror, a dressing table and a wardrobe in it. We have two bedrooms for guests. They are rather small. Our bedrooms are cold. In winter we heat them because there is no central heating. Few people have central heating in their own houses.

My father's study room is downstairs. It faces the garden. It is light and spacious. There are a lot of books in the bookcases and a lot of paper on the desk. There is also a computer on his desk. There are a few chairs in his room.

I like my house. It is my home.

8. Определите, какой артикль вы бы поставили перед выделенными существительными при переводе на английский язык:

1. Это — **дом**. Дом большой. 2. Это — **дом**. Это большой серый десятиэтажный **дом**. 3. Мой брат — **инженер**. Он работает на большом **заводе**. 4. Вчера я был в кино. **Фильм** мне, к сожалению, не понравился. Я нахожу, что это очень **неинтересный фильм** и не советую вам его смотреть. 5. Что

это за здание? Это **театр**. 6. **Театр** был так красив освещен, что мы невольно залюбовались им. 7. На нашей улице находится очень интересный **музей**. 8. **Музей** открыт с 10 часов утра до 8 часов вечера

8. Заполните пропуски артиклями и объясните их употребление:

1. This is ___ cap. ___ cap is black. 2. This is match. It is thin match. That is ___ thick match. 3. ___ film is fine. 4. This is ___ pen. ___ pen is black. 5. Pete, give me ___ pen, please (2 варианта). 6. Bess, take that pencil. Give me ___ pencil, please. It is ___ bad pencil.

Практическое занятие № 5.

Практика речи: Город, в котором я живу.

Грамматика: **Вопросительные предложения. Специальные вопросы.**

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоение темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

| | |
|--------------------------|---------------------------------------|
| аптека | chemist's (shop) |
| арка | arch |
| банк | bank |
| бар | bar |
| бассейн | swimming pool / baths |
| библиотека | library |
| больница | hospital |
| булочная | bakery, baker's (shop) |
| бюро находок | lost property office |
| витрина | (shop) window |
| ворота | gate(s) |
| впечатляющий | impressive |
| вход | entrance, way in |
| выбирать / выбрать | to choose, to select, to pick |
| высококачественный | high-quality |
| выход | exit, way out |
| галерея | gallery |
| гастроном | grocer's / grocery (shop) |
| гулять / погулять | to (go for a) walk / stroll |
| движение | traffic |
| делать / сделать покупки | to shop, to go shopping |
| денежный автомат | cash machine / dispenser |
| деньги | money |
| дешёвый | cheap |
| дорога | road |
| дорогой | dear (чувства), expensive (стоимость) |
| дорожный знак | road sign |
| заблудиться | to get lost, to lose one's way |
| затор | traffic jam, congestion |

| | |
|--------------------------------------|--|
| здание | building |
| зоопарк | zoo |
| игрушечный магазин | toyshop |
| искать | to look for, search for, to seek |
| касса | checkout, cash-desk; till, cash register |
| кафе | cafe / cafe |
| квитанция (чек) | receipt |
| кино | cinema |
| киоск | stall |
| клумба | flower-bed |
| книжный магазин | bookshop |
| кредитная карточка | credit card |
| лифт | lift |
| магазин | shop |
| мелочь | (small) change |
| мечеть | mosque |
| монета | coin |
| мост | bridge |
| музей | museum |
| мясной магазин | butcher's (shop) |
| на втором этаже | on the first floor (second storey) |
| на первом этаже | on the ground floor (first storey) |
| налево | on / to the left |
| направо | on / to the right |
| находить/найти | to find |
| новый | new |
| ночной клуб | nightclub |
| обувной магазин | shoe shop |
| памятник | memorial, monument |
| парикмахерская | hairdresser's, hair salon |
| парк | park |
| перекрёсток | crossroads, junction |
| переход (зебра) | (pedestrian) crossing (zebra crossing) |
| перейти (через) улицу | to cross the street / road |
| пешеход | pedestrian |
| план города | town plan, street map |
| платить / заплатить (за что) | to pay (for) |
| платить / заплатить наличными | to pay (in) cash |
| площадь | (town) square |
| подарок | present, gift |
| подержанный | second-hand |
| подземный переход | underpass, subway |
| пожарное депо | fire station |

| | |
|-------------------------------|--------------------------------|
| покупатель | buyer, purchaser; customer |
| покупать / купить | to buy, to purchase |
| получить | to receive |
| послать письмо | to send / post a letter |
| почта | post office |
| почтовый ящик | postbox, pillar box |
| прилавок | counter |
| примерочная | fitting / changing room |
| примерять | to try on |
| продавать | to sell |
| распродажа | (clearance) sale |
| ресторан | restaurant |
| рыбный магазин | fish shop, fishmonger's (shop) |
| рынок | market |
| светофор | (set of) traffic lights |
| синагога | synagogue |
| скамья | bench, seat |
| скидка | discount, (price) reduction |
| собор | cathedral |
| стадион | stadium |
| статуя | statue |
| стоять | to cost |
| стоянка машин | car park |
| стоянка такси | taxi-rank |
| стоять в очереди | to queue up (for) |
| театр | theatre |
| торговаться (с кем-л.) | to bargain / haggle (with) |
| торговый центр | shopping centre |
| тротуар (мостовая) | pavement |
| тупик | dead end, blind alley |
| угол | corner |
| узкий | narrow |
| улица | street |
| универмаг | department store |
| универсам | supermarket |
| уставать | to get / grow tired |
| фонтан | fountain |
| цена | price, cost |
| церковь | church |
| цирк | circus |
| чек (банковский) | cheque |
| чековая книжка | chequebook |
| широкий | wide, broad |

| | |
|-------------------|-----------------------------------|
| эскалатор | escalator |
| этаж | floor, storey |
| ювелирный магазин | jeweller's (shop), jewellery shop |

Специальными вопросами называются такие вопросы, которые относятся к отдельным членам предложения и начинаются с вопросительного слова. Так, вопрос, относящийся к именной части сказуемого, начинается с вопросительного слова **what? что?**:

What is this? Что это такое? It is a pen. Это ручка.

Вопросительное слово **what?** означает также *кто?*, если именной частью сказуемого является существительное, обозначающее профессию, социальное положение, партийную принадлежность:

What are you? Кто вы (по профессии)? I am a teacher. Я преподаватель.

Вопросительное слово **what** означает *какой (какая, какое, какие)*, если оно стоит перед существительным:

What book is this? Какая это книга? It is Anna Karenina. Это „Анна Каренина“.

Как видно из примера, вопрос такого типа не является вопросом о качестве предмета, и ответом на него не может быть определение, выраженное качественным прилагательным. Для того, чтобы задать вопрос о качестве, употребляется словосочетание **What kind of ... ? какого рода (вида) что за... ?**

Вопросительное слово **where? где?, куда?** употребляется в вопросах, относящихся к обстоятельству места: **Where is the book? Где книга? It is on the table. Она на столе.**

Вопросы и задания:

1. Прочтите текст и ответьте на вопросы:

1. Is the city life stressful? Why?
2. Would you like to change the place you live?

Lots of people prefer living in cities rather than in the countryside because it is often easier to get good education and find a well-paid job. Besides, there is usually a wide choice of public transport, so you don't need to own a car, which is necessary when you live in the countryside. What is more, there are a lot of interesting things to do and places to see. If you live in the village, you have almost nowhere to go, but if you live in the city, you can eat in good restaurants, visit museums, and go to the theatre. All in all, city life is full of variety, and you will never feel bored.

However, some people choose to live in the countryside because living in a city is often very expensive. It is particularly difficult to find good cheap accommodation. Public transport is sometimes crowded in the rush hour, and even the parks can become very crowded especially on weekends when it seems that every city-dweller is looking for some open space or green grass. On the contrary, the air in the countryside is very clean and there are no noisy crowds, so living in the country can be useful for your health. Last of all, despite all the crowds, it is still possible to feel very lonely in a city because people often don't know their neighbors whereas in the countryside people know each other and you have lots of friends.

2. Расскажите о своем городе, используя план и ключевые слова:

Introduction.

- Name of the place you live in.
- Its location.
- How old it is.

Main part.

- Size of the place.
- Population.
- Jobs.
- Buildings.
- Transport.
- Shops.
- Education.

- Industries.
- Entertainment.

Conclusion.

- Opinions (your own /official /your relatives and friends).

Key Words: a political, cultural and scientific center; the capital of; a cathedral; a church; settlers; a fortress; a palace; pedestrians; leisure time; sights; a library; ancient; landmark; modern; to challenge; royal; origin; industrial; a house; an apartment / a flat; a block of flats; a mansion; a cottage; a semi-detached house; heavy traffic; traffic jams; to move.

3. Составьте свои собственные предложения со словами:

- *ancient* – древний;
- *historic* – исторический;
- *attractive* – привлекательный;
- *lovely* – милый;
- *bustling* – шумный, суетливый;
- *contemporary* – современный;
- *lively* – оживленный;
- *picturesque* – живописный;
- *charming* – очаровательный;
- *touristic* – туристический;
- *dull* – тусклый;
- *boring* – скучный.

4. Переведите диалог:

Renat: Hi, Alina. It's nice to see you. How are you?

Alina: Hi, Renat. I'm fine, thank you. And how are things with you?

Renat: I'm very well. Natalia Ivanovna asked me to tell you about the Friday essay.

Alina: Which Friday essay?

Renat: Well, last time we had Russian, she set us creative home work: to write an essay about your city. As you were absent, you probably don't know about it.

Alina: Ah, I see. Thanks for telling me. I will prepare a nice piece of work. I like writing essays.

Renat: As for me, I don't. If you helped me, that would be great.

Alina: No problem. What aspects of the city do we need to cover in this essay?

Renat: She said we should write a little bit about its history, some sentences about its sights and a couple of words about your personal attitude towards the city.

Alina: I see. At first we need to write the opening lines. For example, the city where I live is situated in the North Caucasian District of Russia. It derived its name from the fused Russian words "five mountains". The city indeed is surrounded by five peaks of the Beshtau Mountain.

Renat: These are good lines for the beginning.

Alina: Further on we can mention that our city is one of the oldest spa resorts in Russia having 50 different mineral springs.

Renat: Another point is that a famous Russian writer Mikhail Lermontov was shot at Pyatigorsk.

Alina: Yes, that can be also mentioned. What about the history of the city?

Renat: All I know is that Peter the Great was the first to notice and to foster the earliest scientific studies of Pyatigorsk mineral springs. At the end of the 18th century on top of Mount Mashuk the first settlement was founded.

Alina: That's quite enough about the history of the city.

Renat: More than that, we should mention that these mineral springs are found not only in Pyatigorsk, but in other surrounding cities, such as Yessentuki, Kislovodsk, etc.

Alina: What about the sights? What else do we have except the springs?

Renat: Well, there is the State memorial estate of Mikhail Lermontov, which was founded in 1973, the Aeolian harp, Diana's grotto, the Necropolis at the Mashuk Mountain foot, and many other places of interest.

Alina: To conclude we need to express our own attitude towards the city. What can you say?

Renat: First of all, I really like this city and I'm happy to be born and raised here. Secondly, I'm proud to be living in the city where many prominent people have lived at certain stages of their life.

Alina: Who do you mean?

Renat: I know that Pyatigorsk has often been visited by Pushkin, Glinka, Tolstoy, Shalyapin, Griboyedov

Alina: I see. That information will result into an excellent and well-structured essay.

5. Переведите:

There are many beautiful cities and towns in the world. I would like to visit some of them, to see with my own eyes what I have read or heard about. But there is no place like home. I love my native city. I was born here and live with my parents. It's not the capital, but it is a wonderful place to live.

My city is old and modern at the same time. It is old because it was founded in the 11th century. At that time its streets were narrow, dark and dirty. Now my city looks modern because of its architecture. Almost all the buildings were built after the war. The streets and avenues are wide and clean.

I live in the main street. It is the widest street in the city. A lot of cars, buses and trolley-buses run fast along it. If you want to see the places of interest in our city, you can walk along the main street. It leads to the main square. It will be a short trip, but you can see a lot: a cinema and a concert hall, an art gallery and museums, a stadium, a zoo and a large park.

Our art gallery is next to the main post office. Opposite the post office there is a modern hotel. If you turn to the left, you can see a theatre. And in front of the theatre there is a museum of history and culture. Walk two blocks and you'll come to a monument to our famous writer and a fountain in the park. If you want to visit our zoo, take a bus and get off on the third bus stop. Not far from the traffic lights you will see the entrance to the zoo. Near it there is a circus. Children and tourists can't but visit it. They admire funny clowns, tamed animals, miracles and magic. There are only some churches in our city. Every evening we can hear the sound of the bells.

Just come and see everything with your own eyes. It is better to see than to hear.

6. Ответьте на следующие вопросы:

A

- | | |
|----------------------------|-------------------------------------|
| 1. Is this a text? | 9. Are these pencils long or short? |
| 2. Is that a note? | 10. Is this a map or a plan? |
| 3. Is that note long? | 11. Is this a note or a text? |
| 4. Are these pens? | 12. Is it a tie or a cap? |
| 5. Are those pencils? | 13. Is it his or my tie? |
| 6. Are those pencils good? | 14. Is his name Nick or Pete? |
| 7. Is this a cap? | 15. Are those books thick or thin? |
| 8. Is that a tie? | 16. Is this page ten or page nine? |

B

1. What are you?
2. What is your wife?
3. What is her name?
4. What is your name?
5. What kind of pupil is your son?
6. Who is your friend?
7. Who is your wife?
8. Who is this man?
9. Who is this girl?
10. Whose wife is Mary?
11. Where are our books?
12. Whose books are these?

Практическое занятие № 6.

Практика речи: Человек и его характер.

Грамматика: Указательные местоимения.

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

Why should you know your personality and character traits? Because they are big predictors of your behavior and attitude in life.

The world we live in is different from what it was ten, five, or even one year ago. Thanks to social media, easy to use communication tools, and global migration, the pool of possibilities and available information to browse through is constantly expanding.

Without a clear idea of one's own preferences, making the 'right choice' can be extremely difficult, and confusing. Knowing the environments in which our personality traits can serve our best interests will help decrease this 'paralysis by analysis' state that many might fall into.

Personality is unique to each individual, and knowing what makes us, 'us', can lead to more life satisfaction, better life choices, and overall success, in both personal and professional spheres.

While character and personality are both used to describe someone's behaviors, the two examine very different aspects of that individual. That's because personality is more visible and easier to spot, while character is revealed through time, with varying situations.

In more concrete terms:

"Personality is easy to read, and we're all experts at it. We judge people [as] funny, extroverted, energetic, optimistic, confident — as well as overly serious, lazy, negative, and shy—if not upon first meeting them, then shortly thereafter. And though we may need more than one interaction to confirm the presence of these sorts of traits, by the time we decide they are, in fact, present we've usually amassed enough data to justify our conclusions.

Character, on the other hand, takes far longer to puzzle out. It includes traits that reveal themselves only in specific—and often uncommon—circumstances, traits like honesty, virtue, and kindness." (Lickerman, 2011)

Указательные местоимения

Местоимения **this** и **these** указывают на лицо или предмет, находящиеся близко к говорящему, а местоимения **that** и **those** указывают на лицо, предмет или действие, отдаленные по месту или по времени от говорящего.

These books are old. Эти книги старые.

This car is too expensive. Этот автомобиль слишком дорогой.

This house is bigger than that house. Этот дом больше, чем тот.

That man is our teacher. Тот человек — наш учитель.

This is my house and that is yours. Это мой дом, а то — твой.

Местоимение **one**, (во множественном числе — **ones**) используются, как заменители существительных, обозначающих предметы, чтобы не повторять их два раза:

This book is more interesting than that one. Эта книга более интересна, чем та.

These tomatoes are fresher than those ones. Эти помидоры более свежие, чем те.

Вопросы и задания:

1. Переведите текст и определите свой тип характера:

Personality type code stands for a preference in your style of thinking or behaving.

I/E: Introversion or Extraversion

The Introversion/Extraversion dimension describes how a person manages their energy.

Introverts are energized by spending quiet time alone or with a small group. They tend to be more reserved and thoughtful.

Extraverts are energized by spending time with people and in busy, active surroundings. They tend to be more expressive and outspoken.

S/N: Sensing or iNtuition

The Sensing/Intuition dimension describes how an individual processes information.

Sensors focus on their five senses and are interested in information they can directly see, hear, feel, and so on. They tend to be hands-on learners and are often described as "practical."

Intuitives focus on a more abstract level of thinking; they are more interested in theories, patterns, and explanations. They are often more concerned with the future than the present and are often described as "creative."

T/F: Thinking or Feeling

The Thinking/Feeling dimension describes how people make decisions.

Thinkers tend to make decisions with their heads; they are interested in finding the most logical, reasonable choice.

Feelers tend to make decisions with their hearts; they are interested in how a decision will affect people, and whether it fits in with their values.

J/P: Judging or Perceiving

The Judging/Perceiving dimension describes how people approach structure in their lives.

Judgers appreciate structure and order; they like things planned, and dislike last-minute changes. Perceivers appreciate flexibility and spontaneity; they like to leave things open so they can change their minds.

2. Соедините слова левой колонки с их краткой интерпретацией в правой:

Below you will find a brief interpretation of each personality trait.

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. Agreeableness | a. You appear to be an introvert -- less socially outgoing and more reserved than most other people. Introverts lack the exuberance, energy, and activity levels of extraverts. They tend to be quiet, low-key, deliberate, and less involved in the social world. Their lack of social involvement should not be interpreted as shyness or depression. Introverts simply need less stimulation than extraverts and more time alone. |
| 2. Openness to Experiences | b. You may have little self-discipline, do not act dutifully, and rarely aim for any kind of achievement. You may prefer spontaneous over planned activities or behavior. People often act impulsively, which may land them into trouble more than once. They may also struggle with success and achievement in school, work, or in their relationships. |
| 3. Extraversion | c. People tend to have more conventional and traditional interests. You likely prefer the plain, straightforward, and obvious over the complex, ambiguous, and subtle. People tend to regard the arts and sciences with suspicion, believing these endeavors of little practical use. Closed people prefer familiarity over novelty, and tend to be more conservative and resistant to change. |
| 4. Emotional Stability | d. You are suspicious and antagonistic towards others. Disagreeable individuals place self-interest above getting along with others. They are generally unconcerned with others' well-being, and are less likely to extend themselves for other people. Sometimes their skepticism about others' motives causes them to be suspicious, unfriendly, and uncooperative. |
| 5. Conscientiousness | e. You likely tend to experience negative emotions, such as anger, anxiety, or depression frequently. You may be more emotionally reactive and vulnerable to stress than most others. People are more likely to interpret ordinary situations as threatening, and minor frustrations as hopelessly difficult. Their negative emotional reactions tend to persist for unusually long periods of time, which means they are often in a bad mood. These problems in emotional regulation can diminish a person's ability to think clearly, make decisions, and cope effectively with stress. |

3. Переведите слова, описывающие черты характера:

Character Trait Examples

The old expression that actions speak louder than words is very true when it comes to character traits. You learn about people's character by watching how they interact with the world. There's an endless array of character traits that can be used to describe yourself or others, we've provided a selection of 90 character trait examples here.

Values

Some character traits show a person's underlying values or beliefs:

- Generosity
- Devotion
- Loving
- Kindness

- Sincerity
- Self-control
- Peacefulness
- Faithfulness
- Patience
- Determination
- Persistence
- Adventurous
- Fairness
- Cooperation
- Tolerance
- Optimism
- Spirituality

Dark Side

No one is perfect and we all have a darker side. Some character traits that have negative connotations include:

- Dishonesty
- Disloyalty
- Unkindness
- Rudeness
- Disrespectfulness
- Impatience
- Greed
- Pessimism
- Cruelty
- Unmercifulness
- Narcissism
- Pettyness
- Quarrelsome
- Selfishness
- Unforgiving

Leadership

How about a leader or someone who likes to be in charge? We might look for the following character traits in a boss:

- Dominance
- Confidence
- Persuasiveness
- Ambitiousness
- Bossy
- Resourcefulness
- Decisiveness
- Charisma
- Authority
- Enthusiasm
- Proactive

Children

Then, there are the kids. Their characters may not be fully developed but there are some inherent traits that are associated with children:

- Playfulness
- Active
- Wild
- Funny
- Rough
- Talkative
- Smart
- Shy
- Lively

- Impatient
- Stubborn

4. Переведите на английский язык, обращая внимание на употребление активной лексики урока:

1. Это черный карандаш. 2. Этот портфель черный. Он плохой. Дайте мне тот портфель, пожалуйста. 3. Это — шапка. Возьмите эту шапку. 4. Дайте мне спичку, пожалуйста. 5. Дайте Джейн эти карандаши. 6. Дайте мне эти ручки и этот портфель. 7. Возьмите эти плохие спички. Дайте мне ту спичку, пожалуйста. 8. Это ручка. Это черная ручка. Эта ручка черная. 9. Это портфель. Это мой портфель. Этот портфель толстый. 10. Бен, дай мне ту тонкую ручку. 11. Эта квартира чистая. 12. Это чистая квартира. 13. Дайте Бену эти ручки и карандаши. 14. Семь карандашей, пять страниц, десять фильмов, девять черных шапок.

Практическое занятие № 7.

Практика речи: **Мои друзья.**

Грамматика: **Личные местоимения в именительном падеже.**

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

Let's be honest, there are times when you want to know how to make friends. Here are some steps and tips to help you overcome these obstacles.

Spend more time around people. Don't be mean; you do not want to lose friends. If you want to make friends, you first need to put yourself out there somehow in order to meet people. If you're still in school, sit somewhere with other people. It doesn't have to be the «popular» table, or a crowded one, but one with at least two other people. The popular kids won't matter when you're older, but a true friend will be there for you forever. Remember, friends seldom come knocking on your door while you sit at home playing computer games. Populars aren't always going to be mean to you. They just need to know you a little better.

Join an organization or club with people who have common interests. You don't necessarily need to have a lot of common interests with people in order to make friends with them. In fact, some of the most rewarding friendships are between two people who don't have much in common at all, but if you like a specific topic, try searching for just a location. It's a great way to meet new local people! Social networking sites such as Facebook, Twitter and Google+ are great way to meet new people and learn more about the people you meet. When you are chatting just say are you on Facebook? or what is your name on Twitter? A church, Masjid (mosque) or other house of worship is a great place to start since you have at least a religious faith in common. Just remember to be safe on the internet, you don't know who is actually on the other end most of the time.

Join a sports team. A common misconception about this is that you have to be really good at playing a particular sport in order to make friends with others on the team, but not all teams are so competitive. As long as you enjoy the sport and support your teammates, joining a local team with a laid-back attitude could be a great way to make new friends. But a sports team isn't the only way. If you play instruments or sing, try joining a band or choir.

Talk to people. You can join a club, go to school, or go to church but you still won't make friends if you don't actually talk to people. By the same token, you don't have to be involved with an organization to be social, and any time you talk to someone, you have a chance at making a lasting friend. You can talk to anybody: the clerk at the video store, the person sitting next to you on the bus, or the person in front of you in the lunch line. Don't be too picky. Most conversations will be a dead-end of sorts, when you may never talk to that person again, or you just remain acquaintances – but once in a while you'll actually make a friend.

Make eye contact and smile. If you have an unfriendly countenance, people are less likely to be receptive to your friendship. Try not squinting (get some glasses), looking bored, frowning or appearing blankly deadpan, folding your arms (this practically screams «don't talk to me») or hanging out in a corner; such habits may make you look troubled or disinterested.

Start a conversation. There are many ways to do this; a comment about your immediate environment (The weather is a classic: «At least it's not raining like last week!»), a request for help («Can you help me carry a few boxes, if you have a minute?» or «Can you help me decide which one of these is a better gift for my mom?») or a compliment («That's a nice car.» or «I love your shoes.»). Follow up immediately with a related question: Do you like this warm weather? What kinds of gifts do you normally buy for your mom? Where did you get shoes like that?

Introduce yourself at the end of the conversation. It can be as simple as saying» Oh, by the way, my name is...». Once you introduce yourself, the other person will typically do the same. Remember his or her name! If you show that you remembered things from your past conversation(s) with the person, not only will you look intelligent but he or she will see that you were paying attention and are willing to be a true friend.

Личные местоимения в именительном падеже употребляются в функции подлежащего.

В английском языке имена существительные имеют только два падежа: **притяжательный** падеж, в котором существительные принимают особое окончание, и **общий** падеж, в котором существительные не имеют никаких окончаний, подобно тому, как нет окончаний у существительных в именительном падеже в русском языке:

Pete (Пит, Петр)

pen ручка

В английском языке существительные в общем падеже могут употребляться в функциях подлежащего и прямого дополнения (всегда без предлога), косвенного и предложного дополнений, обстоятельства (как правило с предлогом), определения (как с предлогом, так и без него).

| Лицо | Число | |
|------|--|-----------------|
| | Единственное | Множественное |
| 1-е | I я | we мы |
| 2-е | you (ты) вы he он | you вы |
| 3-е | she она it он, она, оно (о вещах) | they они |

Личные местоимения 3-го лица ед. числа в английском языке различаются по роду:

he — местоимение мужского рода — заменяет, как правило, существительное, обозначающее существо мужского пола;

she — местоимение женского рода — заменяет, как правило, существительное, обозначающее существо женского пола;

it — местоимение среднего рода — заменяет существительное, обозначающее неодушевленный предмет, животное, если его пол не имеет значения для говорящего, а также существительное **baby** (маленький ребенок, дитя).

Местоимение **they** рода не имеет и заменяет как одушевленные, так и неодушевленные существительные во мн. числе.

Вопросы и задания:

1. Выполните тест: Are You a Good Friend?

- You bought a nice pair of shoes last week. Your friend has bought the same shoes. What do you say?**
 - 'Oh, great. Now we both look fantastic!'
 - 'How could you buy the same shoes?'
 - 'I don't care if we've got the same shoes or not.'
- Your results in the geography test were much better than your friend's. What do you say?**
 - 'Oh, I'm sorry!'
 - 'Don't be sad. Next time we'll prepare for the test together.'
 - 'Why didn't you work harder?'
- Someone is laughing about your friend. He/She isn't there. What do you do?**
 - Tell him/her to stop at once.
 - You don't say anything. It's not your problem.
 - You tell your friend so that he/she can do something about it.

4. **Your friend's cat has died. What do you say?**
 - A. 'That cat was very old.'
 - B. 'Oh, I'm so sorry. That little cat was so funny.'
 - C. 'Don't be sad. You'll get another one soon.'
5. **You've heard from a boy/girl from your class that your friend has got a problem.**
 - A. My friend should tell me all his/her problems.
 - B. I don't care if my friend talks about her problems or not.
 - C. My friend can tell me what he/she wants.
6. **Your friend has broken your favourite CD. What do you say?**
 - A. 'It's OK. I've listened to it a lot.'
 - B. 'You're stupid! Couldn't you be more careful?'
 - C. 'I really liked it. Could you buy me another CD?'
7. **Your friend has changed his/her hair colour. It's green now. You think it looks terrible. What do you say?**
 - A. Nothing.
 - B. 'I'm sorry but I don't like it very much.'
 - C. 'Oh, how nice.'
8. **Your friend needs some money and he/she asks you. He/she still owes you money from last week.**
 - A. You give it to him/her and don't say a word.
 - B. You don't give him/her any more money.
 - C. First you tell him/her that he/she still owes you money. Then you give it to him/her.

Check your results here:

Mostly 1 You're such a great friend.

Mostly 2 You should be a bit nicer towards your friends sometimes.

Mostly 3 Why don't you try to be a better friend? Life is much easier then.

2. Переведите и разыграйте диалоги:

A.

| | |
|---------------|---|
| Marina | Hello, Masha! |
| Masha | Hello, Marina! |
| Marina | Do you have some free time this weekend? I am organizing a party for my friends and would like to invite you! |
| Masha | It would be nice! What do you plan to do? |
| Marina | Well, I think, we could watch TV and discuss the latest news. Then we could go for a walk, as the weather is going to be nice on this weekend. What do you think? |
| Masha | Sounds nice! What about going to a disco? I adore dancing. |
| Marina | I know that. I think our friends will have nothing against it. We agreed to meet tomorrow at 4 p.m. Will this time be convenient for you? |
| Masha | O.K. I will come. Thank you! |
| Marina | See you tomorrow! |

B.

| | |
|--------------|--|
| Oleg | Who is that young man? I often see you together at the university. Do you study in the same group? |
| Denis | No, we are best friends. His name is Yura. |
| Oleg | How did you get acquainted? |
| Denis | We went to the same school. We've known each other for ages! |
| Oleg | You really look very much alike. He also has short dark hair. You have a similar style in clothes. I can easily say you play sports. |
| Denis | You are right! We want to be strong and look handsome. |
| Oleg | Yura looks really very attractive. What is he like? |
| Denis | He is an easy-going person and can easily make friends with anyone. |
| Oleg | I've seen him once communicating with a group of people in the computer class downstairs. |

| | |
|--------------|--|
| Denis | Computers are his hobby. He can spend hours in the virtual world of computer games. |
| Oleg | Do you have the same hobby? |
| Denis | I like the Internet more. I often find there a lot of interesting information. But what we do together in the Internet is making friends with interesting people all over the world! |
| Oleg | You seem to be close friends and understand each other very well. |
| Denis | Yes, I am glad I have such a friend as Yura. |

3. Расскажите о своем друге и обсудите в группе: Boys are better friends than girls.

FRIENDSHIP AND MY BEST FRIEND

According to the dictionary friendship is a feeling and behaviour that exist between people, but what these feelings are and what this behaviour is everyone should decide for himself. I consider that friendship is a gift that's why I highly appreciate it. I think it is hard to find a close friend because people are unique creatures of nature, all of them have their own habits, opinions and judgments which differ from others.

It makes sense to say that friendship can be compared to a tree. Its seed should find good soil and under favourable conditions it will grow into a tree. As the years go by the tree stands firmer and firmer on the ground and if it is strong enough it will survive all the storms and winds, but to help it we should take care of it and love it.

In my opinion lucky are the people who have real friends. As for me I'm happy to have lots of friends, some of them are close, some are less, but all of them make my life interesting and enjoyable and I can't imagine my life without them, because friendship means very much for me. Being friends means making allowances for the other person's faults, being tolerant to each other moods. The most important thing about friends for me is being able to share secrets, to tell each other your problems and share your worries, to help each other out.

An ideal friend should possess such qualities as honesty, sincerity, faith, tolerance and respect in attitude to you. A friend is a person who can help you in no time, lend you a hand, whom you can wake up in the middle of the night just to say you feel worried or who is eager to do everything for you waiting nothing in return, who supports you in all your beginnings and who will never betray you. It doesn't matter your best friend is a girl or a boy. I think that her or his soul, character and attitude to you are considerably more important. Some people think that a boy-friend can never spread false stories about you or tell your secrets to the entire world, but to my mind it depends on his moral qualities. I knew one boy who began to spread stories about me, saying I was dishonest, unreliable when we broke our relations, but I still actually believe in friendship between fellows and girls, that's why I have equal amount of boys and girls among my close friends.

But in my opinion it isn't an easy thing to be a true friend and before somebody can name you his best friend you should prove your friendship. To my mind everyone can have only one or two true friends, because a friend to all is a friend to none. You are interested in your friend with all his positive and negative traits of personality and your friend in his turn can understand and forgive you everything. You shouldn't tell a lie to your friend, there mustn't be hypocrisy in your speech and even in thoughts. Before telling your friend something, before doing anything you should think a lot and guess what kind influence it will render on him and on his life.

I'm sure you will agree that nowadays there are various ways of acquaintance. Some people make friends when they are in guests or on weddings, others prefer to find friends with the help of newspapers or the Internet. Somebody can get acquainted with his future friend when he even doesn't expect it, for example, when he simply walks in a park or goes anywhere by public transport.

What about me I have known my best friend Nelly almost all my life, but I can never forget our first meeting. It was in summer when our families decided to rest in the south together.

When we drove up to their house my attention was attracted by a little tidy girl in a rose dress, but I can't say that my first impressions were the same as my opinion about her now, because meeting people for the first time we always make a judgment based on their appearance though the proverb tells us not to make such a mistake. At first she seemed to me so correct, obedient and shy that I didn't like her, but when we began to communicate closer I understood I was mistaken. I think it makes sense to say that when we returned home we were loyal friends.

Today she has changed a lot but we are still best friends and now I think Nell is a very charming and pretty seventeen-year-old girl. She isn't tall and I can't even say that she is of average height but she is always smart and elegant. She is the owner of a blunt nose, large expressive green eyes and radiant smile that immediately makes people smile in return. Her blond hair and sort voice make her similar to a little beautiful princess from a fairy-tale.

My friend likes casual clothes. Nell hates skirts and formal blouses, but adores tight-fitting trousers and casual T-shirts. She prefers low-heeled shoes to high-heeled, because they are more comfortable to her mind.

I believe that Nelly is a very amazing girl, because she differs from other people. When she was about twelve she became a real tomboy, she communicated only with boys except me, she liked to play rough and boys' games and she even decided to go to the army when she would come of age. All her friends and relatives tried to dissuade her and at least she agreed, but frankly speaking, I can't understand her desire even now, though in general we are very alike.

It's true that Nelly is a very enthusiastic and active person, you can hardly find her sitting at one place without doing anything but in spite of it she constantly has no free time. I should say I can never be bored; my friend keeps company for me, because she is so cheerful and joyous. She is responsible and original, I think. She can never refuse if I need support or a piece of advice, she is always eager to help me and to calm me with the help of a tender word.

To my mind Nell is an intelligent, skillful and diligent girl, that's why her success in study is brilliant. I'd like to add that she is a great daydreamer, because she has always got her head in the clouds and she is always dreaming about something.

But like other people she isn't an ideal. Sometimes she is too lazy and stubborn and I dislike it a bit. She is rather impatient, because she can't wait for long. But these features of her character don't matter much for me; I try not to pay attention to them because in general she is a wonderful person, whom I worship a lot.

At these rare times when we see each other we like to attend cinema or central park, but most of all we like to talk. When we meet our mouths are never close because we can speak for hours, I can discuss with my best friend such problems that I can't discuss with my parents. We speak about fellows and our relations with them, we discuss our problems with parents and share our thoughts and dreams. It doesn't mean that I can't say about all these things to my mother, but I know that nobody can understand me better than Nell.

Nelly often has troubles and problems with her parents and it is another thing that worries me. I know her parents very well and to my mind they are wonderful people, but sometimes my friend can be rude to them and as a result they quarrel, when she tells me about such quarrels I can't take her side because I don't approve her behaviour, that's why I prefer to keep silence in such situations.

To my mind thoughts, opinions and habits of your friend can influence you a lot, but they should not destroy your own personality, they shouldn't influence you if you don't want it. I'm happy that both of us understand it. And it goes without saying that I like Nelly with all her positive and negative features of character and admire her a lot.

4. Составьте диалоги по ситуациям, проинсценируйте их.

- You come to your friend and he's having a very substantial supper. He invites you to share it but it's too heavy for you. Ask for smth light.
- It's Sunday and you and your room-mate make up your minds to cook dinner at home. Discuss the menu and the foodstuffs you have.
- You and your friend are first year students. One lives at home, the other – at the hostel. Speak about your meals.
- Your family is having dinner when your friend calls on you. Invite him to the table and offer smth to eat.

5. Переведите следующие предложения на английский язык:

1. Эта девушка — моя сестра. Ее зовут **Мэри**. Она **инженер**. 2. Ваш друг **инженер** или **рабочий**? — Он **инженер**. Он хороший **инженер**. 3. Кто вы? — Я **рабочий**. 4. Чей сын **пионер**? 5. **Кто** ваша сестра? — Моя сестра Бетти. — **Кто** она? (по профессии). — Она преподавательница. 6. Где ваш преподаватель? — Он **здесь**. 7. Моя сестра сейчас в Минске. Моя подруга тоже **там**. 8. Петр и Анна в Киеве? — Да, они сейчас **там**. — **Их** сын тоже в **Киеве**? — Нет, он сейчас **здесь**. 9. **Кто** эта девушка? — Она моя сестра. 10. **Кто** эта девушка? — Она инженер. 11. Этот человек врач? — Да. — **Как его фамилия**? — Его фамилия Петров. 12. **Кто** ваша жена? — Она **инженер**. 13. **Кто** этот мальчик? — Он мой **сын**. 14. **Кто** этот человек? Он ваш друг? 15. **Кто** этот человек? Он врач или

инженер? 16. **Кто** эта девушка? Она ваша сестра? 17. **Кто** эта девушка? Она студентка или преподавательница? 18. **Наша** квартира хорошая. Она большая и чистая. 19. **Какого** цвета те двери? — Они белые. 20. **Чья** это квартира? — Это **их** квартира. 21. **Какая** это книга? — Это толстая книга. 22. **Какие** это тетради? — Это тонкие тетради. 23. **Какая** это комната? — Это большая комната. 24. Где ваши сестры? — Они дома.

Практическое занятие № 8.

Практика речи: Новые знакомства. Речевые формулы знакомства и представления. Формы обращений. Формы приветствия. Речевые формулы прощания: официальные и неофициальные.

Грамматика: Притяжательные местоимения.

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

Если **обращаются к человеку**, не называя его имени или фамилии, то возможны следующие формы обращения:

Dear Sir! Уважаемый сэр!

Dear friend! Дорогой друг!

Young man! Молодой человек!

Gentlemen! Господа!

Обращение **Mister** (мистер, господин) сокращенно пишется **Mr** и употребляется только вместе с фамилией или должностью лица мужского пола.

Mr Chairman! Господин Председатель!

Dear Mr President! Уважаемый господин Президент!

Mr White! Господин Уайт!

Mr Ivanov! Господин Иванов!

Вежливой формой обращения служит также слово **Sir** сэр, в случае, когда имя того, к кому обращаются, неизвестно.

Thank you, sir! Спасибо, сэр.

Перед именем или фамилией девушки или незамужней женщины употребляется слово **Miss** (мисс).

Miss Mary. Мисс Мэри.

Miss Blake. Мисс Блейк.

Вежливой формой обращения к девушке или молодой женщине могут быть слова: **Young lady.** Юная (молодая) леди (девушка).

Meet this young lady. Познакомьтесь с этой девушкой.

Перед фамилией замужней женщины употребляется слово

Missis (сокращенно **Mrs**) миссис, госпожа.

Mrs Jones! Госпожа Джоунс!

В последнее время форма **Ms** стала употребительной при обращении как к замужней женщине, так и к девушке или молодой женщине. Вежливой формой обращения к женщине, когда не называют ее по фамилии, служит слово **Madame.**

При обращении к группе мужчин и женщин употребляются слова:

Dear friends! Дорогие друзья!

Ladies and gentlemen! Дамы и господа!

How do you do? Здравствуйте. Ответ такой же — **How do you do?**

Hello! Hallo! Здравствуй! Ответ тот же самый — **Hello!**

Hi, Nick! — Привет Ник! (приветствуя друзей или знакомых) Ответ такой же — **Hi!**

Good morning! Morning! Доброе утро!

Morning, sir! Доброе утро, сэр!

Good morning, dear friends! Доброе утро, дорогие друзья!

Good afternoon! Добрый день!

Good, afternoon, Madame! Добрый день, мадам!

Good evening! = Evening! Добрый вечер!

Good evening, Ladies and Gentlemen! Добрый вечер, дамы и господа!

How do you do, Mr Brown? Nice to meet you here. Здравствуйте г-н Браун. Рад встретить вас здесь.

Goodbye! До свидания.

Bye-bye! = Bye! До свидания!

So long! Пока!

Good-bye, ma'am. До свидания, мадам!

See you later! Увидимся позже!

See you soon. Come again! До скорой встречи. Приходите снова!

Расставаясь, англичане часто употребляют те же слова, что и при встрече. *Например:*

Morning! Evening! Good afternoon! До свидания!

Hope to meet you again. Надеюсь встретиться с вами опять.

We are not saying goodbye. Мы не прощаемся.

Good luck to you! Желаю вам удачи! — **Same to you!** И вам также!

Till tomorrow! See you tomorrow! До завтра.

Притяжательные местоимения отвечают на вопрос **whose? чей?** и обозначают принадлежность. Они имеют формы, соотносящиеся с личными местоимениями.

| Личные местоимения | Притяжательные местоимения |
|--------------------|----------------------------|
| I | my мой |
| you | your ваш |
| he | his его |
| she | her ее |
| it | its его, ее |
| we | our наш |
| you | your ваш |
| they | their их |

Эта форма притяжательных местоимений называется **присоединяемой**, поскольку она употребляется только в функции определения к существительному и всегда стоит перед ним. Существительное, перед которым стоит определение, выраженное притяжательным местоимением, не может иметь артикля:

This is **my** bag. Это **мой** портфель. That is **his** pen. Это **его** ручка.

Если перед существительным стоят другие определения, то притяжательное местоимение предшествует всему словосочетанию: Where is **your new red** pencil? Где ваш новый красный карандаш?

Вопросы и задания:

1. Объясните правила написания сокращенных обращений.

2. Ответьте на вопросы:

What words do we use:

1. before the name (surname) of a man when we address him?
2. when we address a man and we don't know his name?
3. before the name of a married woman when we address her?
4. before the name of an unmarried woman or a young girl?
5. when we address a girl or a young woman?
6. when we address a group of guests (men and women)?

3. Ответьте на вопросы:

1. How can we greet our colleagues and what do they say in answer to our greeting? 2. How do we greet our friends and what do they say in answer to our greeting? 3. What are the forms of greetings in the morning, in the afternoon, in the evening? 4. What words do we say when parting? 5. What do we say when parting in the morning, in the afternoon, in the evening?

4. Переведите на английский:

1. Как поживаете, г-н Браун? Мы счастливы принимать вас в нашем доме. 2. Спасибо за приглашение! 3. Дорогие гости! Добро пожаловать в наш город! 4. Добрый вечер, дамы и господа!

5. Дорогие гости! Мы рады видеть вас в нашем ресторане!

5. Дайте возможные ответы:

1. Good morning, Mr. Brown! — _____
2. Good afternoon, students! — _____
3. Good night, mom! — _____
4. How are you? — _____
5. How do you do? — _____
6. Thanks a lot. — _____
7. Hi, how are you? _____
8. What is your name? _____
9. Are you a student of our University? _____
10. What department do you study at? _____

6. Переведите на английский язык:

1. моя книга; 2. наши куклы; 3. твоя ошибка; 4. их квартира; 5. моя сумка; 6. ваш журнал; 7. наш учитель; 8. твой карандаш; 9. его друг; 10. их дети

7. Какое местоимение выбрать?

- 1.... books are on the table, (we, our)
- 2 dress is on the chair, (she, her)
- 3 son is at school, (they, their)
- 4 teacher is at the table, (we, our)
5. The walls of the room are white.... walls are white (it, its)
- 6 house is large, (he, his)
- 7 pen is bad. (you, your)
- 8 dress is long (she, her)
- 9 book is interesting. (I, my)
- 10.... pencils are black, (we, our)

8. Переведите на английский язык:

1. Это моя комната.
2. То упражнение короткое.
3. Эти сумки новые.
4. Те карандаши плохие.
5. Эта девочка умная.
6. Этот парк старый.
7. Это английский журнал.
8. Эти комнаты чистые.
9. Пётр — мой друг.
10. Он очень хороший друг.

Практическое занятие № 9.

Практика речи: Письмо другу.

Грамматика: Предлоги места и направления.

Цель: Формирование коммуникативных компетенций, овладение лексикой и грамматикой

В результате освоения темы студент должен

знать: базовые нормы употребления лексики, фонетики и грамматики

уметь: читать, переводить и пересказывать тексты на иностранном языке с использованием справочной и учебной литературы; осуществлять коммуникацию на иностранном языке

Актуальность темы: обусловлена необходимостью овладения УК-4

Теоретическая часть:

Полезные слова-связки

then – затем

after it/that – после этого / того

though – хотя

so – итак, поэтому

that's why – поэтому, вот почему

besides – кроме того

nevertheless – тем не менее

anyway – в любом случае, так или иначе

fortunately – к счастью

unfortunately – к сожалению

Содержание письма зависит от тематики общения. Однако, чаще всего мы отвечаем на другое письмо. С этого и начнем.

- **How are you?** – Как дела?/ Как ты?
- **How is your family?** – Как твоя семья?
- **Thank you/Many thanks for your (recent/last) letter/postcard.** – Спасибо/Премного благодарен за (недавнее/последнее) письмо / открытку.
- **I hope you are well.** – Надеюсь, ты в порядке.
- **I was so surprised to hear that...** – Я был удивлен услышать, что ...
- **It was good / nice / great to hear from you again.** – Было хорошо / приятно / прекрасно получить весть от тебя снова.

Если давно не общались, подойдут следующие фразы:

- **It's ages since I've heard from you. I hope you're well/you and your family are well.** – Лет сто ничего не слышал от тебя. Надеюсь, ты в порядке/ты и твоя семья в порядке.
- **I'm sorry I haven't written/haven't been in touch for such a long time.** – Извини, что не писал/не поддерживал связь так долго.

В заключительной части основного текста выражается ваше отношение к другу и ваши дальнейшие ожидания. Например:

Give my best regards to your mum.

Передавай привет маме.

Write back soon.

Напиши мне поскорее.

Go write back as soon as possible. I am waiting for your letter.

Напиши мне как можно скорее. Жду письма.

Hope to hear from you soon.

Надеюсь вскоре получить от тебя весточку.

Looking forward to hearing from you.

Очень жду от тебя новостей.

Предлоги места

on [ɒn] — означает нахождение предмета на поверхности другого предмета и обычно переводится на русский язык предлогом **на**:

My book is **on** the table. Моя книга **на** столе.

under ['ʌndə] обозначает нахождение предмета под другим предметом и обычно переводится на русский язык предлогом **под**:

My book is **under** the table. Моя книга **под** столом.

in [ɪn] обозначает нахождение предмета внутри другого предмета, нахождение в замкнутом пространстве и обычно переводится на русский язык предлогом **в**:

My book is **in** my bag. Моя книга **в** портфеле.

at [æt, ət] обозначает нахождение предмета вблизи другого предмета и обычно переводится на русский язык предлогами **у, около**:

I am **at** the table.

Я **у** стола.

The teacher is **at** the blackboard.

Преподаватель **у (около)** доски.

Предлоги направления и движения

to обозначает направление, движение предмета по направлению к другому предмету и обычно переводится на русский язык предлогами **к, в, на**:

Go **to** the blackboard! Идите **к** доске!

into составной предлог (**in+to**), обозначает движение предмета по направлению к другому предмету с проникновением внутрь его и обычно переводится на русский язык предлогом **в**:

Go **into** that room, please. Пойдите **в** ту комнату, пожалуйста.

Put your book **into** the bag. Положите свою книгу **в** портфель.

from обозначает движение предмета от другого предмета, иногда с поверхности другого предмета и обычно переводится на русский язык предлогами **от, с, из, у**:

Take your book **from** Peter. Возьми свою книгу **у** Петра.

off обозначает движение предмета с поверхности другого предмета и обычно переводится на русский язык предлогом **с (co)**:

Take your book **off** the table. Возьмите вашу книгу **со** стола.

out of обозначает движение предмета изнутри другого предмета наружу и обычно переводится на русский язык предлогом **из**:

Go **out of** the room! Выйдите **из** комнаты!

Take your book **out of the** bag. Возьмите свою книгу **из** портфеля.

В силу своего значения, эти предлоги часто сочетаются с глаголами, обозначающими движение, перемещение в пространстве:

Go **into** that room. Пойдите **в** ту комнату.

Go **out of** the room. Выйдите **из** комнаты.

Вопросы и задания:

1. Раскройте скобки, употребив глаголы в нужном времени:

A LETTER FROM LONDON

Dear Alice,

Hi! I'm on holiday in London. I (stay) with my friend, Jane. She (live) in the centre of London, near Hyde Park. I (be) here since Saturday and I (already, do) _ lots of things. I (visit) the Tower of London, the British Museum and Madam Tussaud's. I (go) to Madam Tussaud's on Monday. It (be) terrible. When I (enter) the Chamber of Horrors, I (scream).

Yesterday Jane and I (go) shopping. I (want) to buy some souvenirs. But while I (pay) for a T-shirt, someone (steal) my bag. Luckily, I (spend, already) nearly all my money.

There (be) a lot of things I (not, do) yet. I (not, be) on a boat trip down the Thames yet, I (not, see) the Millennium Dome.

If the weather (be) fine tomorrow, I (go) on a boat trip. I hope Jane (can) keep me company. I (like) London very much. I (never, see) - such a beautiful city. You (must) visit it some day. I (be) back in a week, so I (call) you then.

Love,

Ann.

2. Задайте 5 вопросов к тексту "A Letter from London".

3. Объясните правила написания писем личного характера.

4. Переведите:

Dear Victor,

I'm writing this e-mail message to you from Moscow. You remember I told you I wanted to become an economist. Now I'm a University student! In July I took entrance exams to Moscow State University. The exams were rather difficult and there were a lot of applicants but I passed all the exams well enough. I was admitted to the university as a first-year student. I still don't believe it.

Our University was founded as the first institute to train personnel for work in the economy of the country. Here there are many students from other countries. After graduating from the University they go back to work in their countries.

The University is headed by the Rector. There are also several pro-rectors and Heads of chairs. The faculties are headed by Deans. The University has many faculties. Among them there are the Faculty of International Economic Relations, the Faculty of Business and Management, and the Faculty of Economy at enterprises. I am a student of the Faculty of International Economic Relations. I'm going to study economics, finance and commerce.

The University has many faculties. Among them there are the Faculty of International Economic Relations, the Faculty of Business and Management, and the Faculty of Economy at enterprises.

I am a student of the Faculty of International Economic Relations. I'm going to study economics, finance and commerce. There are twenty five students in my group. Some students live in Moscow and others come from all over the world. Many students in my class come from Moscow. One boy is from Rostov-on-Don. There is a girl from the Ukraine and a boy from India. I have already got acquainted with many of my fellow students.

Our classes begin at 8:20 o'clock in the morning. After two classes there is a forty five minutes break for lunch. I usually have lunch at the University canteen, but some of my fellow-students go to one of the several buffets.

After classes I often go to the library or to the multimedia laboratory. The University library has a big collection of books on different subjects. There are also two large reading rooms with a number of PCs. The language laboratory is situated on the second floor. It offers teaching programs for students

learning English, French, and German. Each computer there has an access to the World Web.

If you answer me I'm going to mail you another message tomorrow. Mail me a letter as soon as possible. I'm looking forward to it.

Yours, Nick

5. Напишите следующие письма:

1. Своим родителям о том, как вы устроились на работу по окончании института.
2. Своему другу о том, как вы провели лето.
3. Своей жене (мужу) из командировки.
4. Своим родителям о своих планах на отпуск.
5. Своим друзьям о своем новом местожительстве.

6. Переведите письмо:

Дорогая Анна.

Ты знаешь, что я тоже не могла написать тебе письмо сразу, потому что в прошлом месяце была очень занята. Три дня тому назад я, наконец, закончила свою работу. Сейчас я совсем свободна и могу писать письма своим друзьям. Мои дети скоро сдадут экзамены, и мы поедем на каникулы за город.

Мы будем жить на даче (country-house), где мы жили в прошлом году. Я не люблю жить в местах, которые я совсем не знаю. А это место очень хорошее. Оно нам всем очень понравилось. Там есть лес и река. Мы будем купаться (плавать) и загорать по два или три часа в день. Моя сестра провела в этом районе (месте) прошлое лето со своим сыном. Ты знаешь, что у него плохое здоровье. Сейчас он чувствует себя совсем хорошо. Ты не собираешься приехать к нам? Приезжай в начале июля со своей семьей, мы хорошо проведем время вместе.

Мне хочется получить от тебя весточку до отъезда.

Привет мужу и детям,

твоя Мария.

7. Напишите письмо личного характера (100-140 слов).

You have received a letter from your English-speaking pen-friend Andrew who writes:

...In your letter you said you were organizing a surprise party for your friend. Was it difficult to organize?

Did you decorate the place? What kind of food did you provide? What did our friend say?

I'd love to hear how it went because my parents let me have a big party at home on my birthday but I've got to organize everything myself. I've never done anything like that before.

In your letter to Andrew:

- ✓ answer his questions giving relevant details;
- ✓ ask 3 questions about his birthday party.

8. Ответьте на следующие вопросы и при этом:

обращайте внимание на употребление предлогов.

1. Is your book on the table or under it?
2. Is your pen in the bag or on the table?
3. Is the teacher at the table or at the blackboard?
4. Is Pete at the door or at the table?
5. Are we at the table or at the door?
6. Is his map on his book or under his book?
7. Is his pencil in the book or under the book?

9. Заполните пропуски предлогами и переведите предложения на русский язык:

1. Fred, take that long pencil ____ your bag and put it ____ the table.
2. The black pen is ____ the table. The brown pen is ____ my bag. The red pencil is ____ that book.
3. Take these books ____ the table, please.
4. Go ____ the blackboard, please.
5. Close your book and put it ____ your bag. It is ____ the bag now.
6. Pete, go ____ the door and close it.
7. Ben, put a spoon ____ your cup.
8. Go ____ the room, please!
9. Take a pen ____ that student, please.
10. Fred is ____ his room now.
11. Jane, take your pen ____ the table and put it ____ your bag. Now take it ____ your bag and put it ____ the book.
12. Go ____ your table and take your book ____ your bag.
13. Look ____ the blackboard! Now go ____ the blackboard.
14. Take the cup ____ Jane and put it ____ the table.
15. Take your pen ____ the ink-stand and put it ____ your bag.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ, РЕКОМЕНДУЕМЫЙ К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ ПО ДАННЫМ ТЕМАМ:

Перечень основной литературы

1. Агабекян И.П. Английский язык для бакалавров: [учеб. пособие] / И.П.Агабекян. – Ростов н/Д: Феникс, 2015. – 379 с.

Перечень дополнительной литературы

1. Иностранный язык (английский язык): практикум / Министерство культуры Российской Федерации, ЭБС Кемеровский государственный институт культуры, Социально-гуманитарный институт, Кафедра иностранных языков. – Кемерово: Кемеровский государственный институт культуры, 2017. – 212 с. – ISBN 978-5-8154-0369-7; [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472618>

2. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная практика и практика устной речи: учебник: В.2 ч. / С.И. Костыгина, О.А. Березина, Ю.А. Иванова и др., Ч. 1. – 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Академия, 2006. – 400 с. – ISBN 5-7695-2814-1; [Электронный ресурс]. – URL:

<http://catalog.ncfu.ru/catalog/pts?BASE=000155&FIELD=0022>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

<http://www.biblioclub.ru>

<http://www.iprbookshop.ru>

<http://www.catalog.ncstu.ru>

<http://www.englishonline.co.uk> – EnglishOnline – ресурсы для изучения английского языка