Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 12.09.2023 09:55:52

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f5846642a1be061

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал) СКФУ в г. Пятигорске

**Методические рекомендации для студентов по организации
самостоятельной работы по дисциплине
«Философия»**

Направление подготовки

08.03.01 Строительство

Направленность (профиль)

«Городское строительство и хозяйство»

Пятигорск, 2021

Рассмотрено и утверждено на заседании кафедры истории и философии права, протокол №7 от 7.03.2021 г.

Зав. кафедрой ИиФП _____ Н.Г.Бондаренко

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

1. Общая характеристика самостоятельной работы студента
2. План-график выполнения работы
3. Контрольные точки и виды отчетности по ним
4. Методические рекомендации по изучению теоретического материала
5. Методические указания по подготовке реферата
6. Методические указания к практическим занятиям (диспуту)

Список используемой литературы

Введение

Самостоятельная работа - планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное (аудиторное) время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия (при частичном непосредственном участии преподавателя, оставляющем ведущую роль за работой студентов). Самостоятельная работа студентов в ВУЗе является важным видом учебной и научной деятельности студента.

Ведущая цель организации и осуществления СРС должна совпадать с целью обучения студента – подготовкой бакалавра с высшим образованием. При организации СРС важным и необходимым условием становятся формирование умения самостоятельной работы для приобретения знаний, навыков и возможности организации учебной и научной деятельности.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Количество часов на самостоятельную работу по программе предусмотрено для направления подготовки 08.03.01 Строительство – 75 часа

1. Общая характеристика самостоятельной работы студента

Самостоятельная работа студентов по дисциплине «Философия» предусматривает следующие виды: самостоятельное изучение литературы, подготовка реферата, подготовка к практическому занятию (диспуту), подготовка к зачету.

Цели самостоятельной работы:

- овладение новыми знаниями, а также методами их получения;
- развитие умения приобретения научных знаний путем личного поиска и переработки информации;
- сбор и систематизация знаний по конкретной теме или проблеме.

Задачи самостоятельной работы:

- формирование умений использовать справочную документацию и специальную литературу; развитие познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности.
- систематизация и закрепление полученных теоретических знаний и практических умений студентов; углубление и расширение теоретических знаний;
- формирование самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации
- развитие исследовательских умений;

Формируемые компетенции: УК-1, УК-5, ОПК-9

2. План-график выполнения самостоятельной работы

Коды реализованных компетенций	Вид деятельности студентов	Итоговый продукт самостоятельной работы	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
				СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
4 семестр						
УК-1, УК-5, ОПК-9	Самостоятельное изучение литературы по темам 1-5, 7-10, 12-18	Конспект	Собеседование	55,53	6,17	61,7
УК-1, УК-5, ОПК-9	Подготовка к зачету	Конспект	Зачет	3	-	3
УК-1, УК-5, ОПК-9	Подготовка к практическому занятию (диспуту)	Конспект	Собеседование	0,27	0,03	0,3
УК-1, УК-5, ОПК-9	Подготовка реферата	Текст реферата	Отчет (письменный)	9	1	10
Итого за 4 семестр				67,8	7,2	75
Итого				67,8	7,2	75

3. Контрольные точки и виды отчетности по ним

Рейтинговая система успеваемости студентов не предусмотрена

4. Методические указания по изучению теоретического материала

4.1. Рекомендации по организации работы с литературой

При работе с книгой необходимо подобрать литературу, научиться правильно ее читать, вести записи. Для подбора литературы в библиотеке используются алфавитный и систематический каталоги.

Правильный подбор учебников рекомендуется преподавателем, читающим лекционный курс. Необходимая литература может быть также указана в методических разработках по данной дисциплине. Изучая материал по учебнику, следует переходить к следующему вопросу только после правильного уяснения предыдущего. Особое внимание следует обратить на определение основных понятий дисциплины. Студент должен подробно разбирать примеры, которые поясняют такие определения, и уметь строить аналогичные примеры самостоятельно. Нужно добиваться точного представления о том, что изучаешь. Полезно составлять опорные конспекты. При изучении материала по учебнику полезно в тетради (на специально отведенных полях) дополнять конспект лекций. Там же следует отмечать вопросы, выделенные студентом для консультации с преподавателем.

Различают два вида чтения; первичное и вторичное. *Первичное* - это внимательное, неторопливое чтение, при котором можно остановиться на трудных местах. После него не должно остаться ни одного непонятого слова. Содержание не всегда может быть понятно после первичного чтения.

Задача *вторичного* чтения - полное усвоение смысла целого (по счету это чтение может быть и не вторым, а третьим или четвертым).

Самостоятельная работа с учебниками и книгами (а также самостоятельное теоретическое исследование проблем, обозначенных преподавателем на лекциях) – это важнейшее условие формирования у себя научного способа познания. Основные советы здесь можно свести к следующим:

- составить перечень книг, с которыми следует познакомиться;
- перечень должен быть систематизированным (что необходимо для семинаров, что для экзаменов, что пригодится для написания курсовых и дипломных работ).
- обязательно выписывать все выходные данные по каждой книге (при написании курсовых и дипломных работ это позволит очень сэкономить время).
- разобраться для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просто просмотреть.
- при составлении перечней литературы следует посоветоваться с преподавателями и научными руководителями, которые помогут лучше сориентироваться.
- все прочитанные книги, учебники и статьи следует конспектировать, но это не означает, что надо конспектировать «все подряд»: можно выписывать кратко основные идеи автора и иногда приводить наиболее яркие и показательные цитаты.
- в работе с научной литературой следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты; для этого лучший прием – научиться «читать медленно», когда понятно каждое прочитанное слово (а если слово незнакомое, то либо с помощью словаря, либо с помощью преподавателя обязательно его узнать).

4.2. Задания для самостоятельной работы студентов

4.2.1. Вид самостоятельной работы студентов: самостоятельное изучение литературы.

Для выполнения данного вида самостоятельной работы студентов, необходимо изучить следующие темы 1-5, 7-10, 12-18

Тема 1. Философия, круг ее проблем и место в системе научного знания.

Вопросы для собеседования:

1. Понятие философии, основной её вопрос и две стороны.
2. Философия как теоретическое ядро мировоззрения.
3. Философия как методология.
4. Основные функции философии.
5. Структура философского знания.

Тема 2. Философия Древнего мира

Вопросы для собеседования:

1. Веды – первый памятник мысли древних индийцев.
2. Учение джайнизма и буддизма.
3. Классические книги китайской образованности.
4. Философия в эпоху династий Хань и Цинь. Даосизм.
5. В чем своеобразие философии Древней Индии?
6. Зарождение философской мысли в Египте.

Тема 3. Античная философия

Вопросы для собеседования:

1. Происхождение, особенности и периодизация античной философии
2. Древнегреческая натурфилософия
3. Элейская школа: Ксенофан, Парменид, Зенон

Тема 4. Философия средневековья

Вопросы для собеседования:

1. Каковы основные идеи философии Августина Блаженного?
2. Почему западноевропейскую средневековую философию называют схоластикой?
3. Какие доказательства бытия Бога приводил Ф. Аквинский?

Тема 5. Европейская философия эпохи Возрождения

Вопросы для собеседования:

1. Каковы особенности философии эпохи Возрождения?
2. Какие периоды выделяют в развитии философии Возрождения?
3. В чем суть учения Н. Кузанского об «ученом незнании»?
4. Что означает «макиавеллизм»?

Тема 7. Немецкая классическая философия

Вопросы для собеседования:

1. Естественно-научная философия Канта докритического периода.
2. Гносеология Канта. Открытие границ познавательной способности человеческого разума. Антиномии. Априорное и апостериорное знание, «вещь в себе».
3. Стадии познавательного процесса в философии И. Канта.
4. Философия природы, философия духа и философия истории в исследованиях Г. Гегеля.
5. Логика Гегеля.

Тема 8. Современная философия XIX - XX вв.

Вопросы для собеседования:

1. "Философия жизни" (Ф. Ницше, А. Бергсона, В. Дильтея).
2. Неклассическая идеалистическая философия.
3. Возникновение и распространение прагматизма (Пирс, Джеймс, Ю. Дьюи).

Тема 9. Русская философия X-XIX вв.

Вопросы для собеседования:

1. Русское евразийство: философия или идеология?
2. Есть ли различие в понимании русской идеи у Вл. Соловьева и славянофилов?
3. Как связаны идеи всеединства и софийности в философии В.С. Соловьева?
4. Почему для Н.А. Бердяева ценность личности абсолютна?
5. В чем заключается специфика материалистических и позитивистских идей в русской философии?

Тема 10. Русская философия XX века.

Вопросы для собеседования:

1. Философия Льва Шестова
2. Философия Н. А. Бердяева
3. Русские космисты.

Тема 12. Познание. Сознание.

Вопросы для собеседования:

1. Познание, творчество, практика.
2. Структура научного познания, его методы и формы.
3. Рост научного знания.
4. Сознание: понятие, основные подходы, происхождение.
5. Материалистическое объяснение природы сознания.
6. Теория отражения.

Тема 13. Диалектика как теория развития

Вопросы для собеседования:

1. Сущность диалектики как учения о всеобщей связи и развитии.
2. Идея развития и понимание диалектики в истории философии.
3. Структура диалектики и ее основные функции.
4. Диалектика как логика познания.

Тема 14. Проблема человека в философии

Вопросы для собеседования:

1. Постановка проблемы человека в истории философии.
2. Основные проблемы философской антропологии.
3. Человек в XXI веке и XXI век о человеке.

Тема 15. Современные проблемы философии человека

Вопросы для собеседования:

1. Понятие современности: социальные изменения, техника и культура.
2. Философские проблемы техники.
3. Информационное общество.
4. Теория современности.
5. Процессы глобализации и проблема будущего.

Тема 16. Личность и социокультурные ценности

Вопросы для собеседования:

1. Человек, индивид, индивидуальность, личность.
2. Загадка происхождения человека.

Тема 17. Общество как система

Вопросы для собеседования:

1. Проблема направленности истории.
2. Проблема периодизации истории.
3. Субъекты - движущие силы развития общества. Роль народных масс и личности в истории.
4. Формы исторического развития. Эволюция и революция.

Тема 18. Культура и цивилизация

Вопросы для собеседования:

1. Понятия "цивилизация" и "культура" в их историческом аспекте.
2. Человек как «причина» цивилизации и культуры.
3. Специфические черты российской цивилизации

Итоговый продукт самостоятельной работы: конспект.

Средства и технологии оценки: собеседование.

Порядок оформления и предоставления: оформляется в виде конспекта. При составлении конспекта необходимо внимательно прочитать текст. После этого выделить главное, составить план; кратко сформулировать основные положения текста; законспектировать материал, четко следуя пунктам плана. Записи следует вести четко, ясно.

В тексте конспекта желательно приводить не только тезисные положения, но и их доказательства. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Мысли автора книги следует излагать кратко, заботясь о стиле и выразительности написанного. Владение навыками конспектирования требует от студента целеустремленности, повседневной самостоятельной работы.

Конспект предоставляется в рукописном виде на практическом занятии.

Критерии оценивания: Оценка «отлично» ставится студенту, если он полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится студенту, если он дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает ошибки, которые сам же исправляет, и имеются недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, если студент он незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

5. Методические указания по подготовке реферата

Вид самостоятельной работы студентов: подготовка реферата

Темы рефератов:

ТЕМА 1. ФИЛОСОФИЯ, КРУГ ЕЕ ПРОБЛЕМ И РОЛЬ В ОБЩЕСТВЕ
ПЛАН:

- 1 Философия, её предмет и значение в современном обществе. Каковы основные типы самоопределения современной философии?
- 2 Какова структура философского знания?
- 3 Чем философия отличается от других форм мировоззрения?
- 4 Что объединяет и что разделяет философию и религию?

ТЕМА 2. ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ, ШКОЛЫ ФИЛОСОФИИ И ЭТАПЫ ЕЕ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

ПЛАН:

1. Какие периоды можно выделить в античной философии.
2. Какие идеи доминируют на различных этапах философии Возрождения?
3. Чем примечательна философия Просвещения?
4. Существует ли особый стиль русской философской мысли?

ТЕМА 3. ФИЛОСОФИЯ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

ПЛАН:

1. В чем своеобразие философии Древней Индии?
2. Какие школы были в древнеиндийской философии и на какие периоды она делится?
2. Зарождение философской мысли в Египте.
3. Дайте краткую характеристику основным школам и периодам древнекитайской философии.

ТЕМА 4. ФИЛОСОФИЯ МИЛЕТСКОЙ ШКОЛЫ

ПЛАН:

1. Какие периоды можно выделить в античной философии и на каких основаниях?
2. Что отличает натурфилософский период в развитии античной философии?
3. Кого и почему считают первым философом Запада?
4. Философия Анаксимандра.
5. Философия Анаксимена.

ТЕМА 5. ЭЛЕЙСКАЯ ШКОЛА. ГЕРАКЛИТ

ПЛАН:

1. Что объединяет всех античных философов?
2. Философия Элейской школы: Парменид, Ксенофан, Зенон.
3. Апории Зенона.
4. Философские воззрения Гераклита.

ТЕМА 6. АТОМИЗМ. ПИФАГОРЕЙСКАЯ ШКОЛА

ПЛАН:

1. Какие философские школы представляют этический период в развитии античной философии?
2. В чем проявляется античная специфика материализма и идеализма древних греков?
3. Философия Демокрита и Эпикура.
4. Пифагорейская школа.

ТЕМА 7. СОКРАТ И ЭТИЧЕСКИЕ ШКОЛЫ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ

ПЛАН:

1. Благодаря деятельности каких философов философская рефлексия античности смещается на проблему человека?
2. Философия Сократа.

3. Этические школы Древней Греции.

ТЕМА 8. ПЛАТОН И АРИСТОТЕЛЬ: РАСЦВЕТ ГРЕЧЕСКОЙ ФИЛОСОФИИ

ПЛАН:

1. Какие принципы лежат в основании линии Платона в философии?
2. Учение Платона об «идее».
3. Что характеризует линию Аристотеля в философии?

ТЕМА 9. СВОЕОБРАЗИЕ ФИЛОСОФИИ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

ПЛАН:

1. Что относится к важнейшим принципам средневековой христианской философии?
2. Какие проблемы выделяются в качестве наиболее спорных для философов христианского средневековья?
3. Что характеризует Августина как виднейшего философа патристики?

ТЕМА 10. ЗАПАДНО - ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ СРЕДНЕВЕКОВЬЯ

ПЛАН:

1. Философия П. Абеляра.
2. Философия Ф. Аквинского.
3. Почему философия Фомы Аквинского считается вершиной зрелой схоластики?

ТЕМА 11. ФИЛОСОФИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ

ПЛАН:

1. В чем состоит рационализм философии XVI века?
2. Что нового внес Фрэнсис Бэкон в философию?
3. Учение Ф.Бэкона и Р.Декарта: общее и различное.

ТЕМА 12. ФИЛОСОФИЯ Р. ДЕКАРТА

ПЛАН:

1. Что делает Декарта ключевой фигурой философии Нового времени?
2. Метафизика Р. Декарта: субстанции и их атрибуты.
3. Психофизиологический дуализм Р. Декарта. Учение о врожденных идеях.

ТЕМА 13. ФИЛОСОФИЯ Б. СПИНОЗЫ

ПЛАН:

1. Предмет философских исследований Б.Спинозы.
2. Теория Спинозы о «единой субстанции».
3. Три ступени познания в философии Спинозы.
4. Проблемы соотношения свободы и необходимости в философских воззрениях Б.Спинозы.

ТЕМА 14. ФИЛОСОФИЯ ЛЕЙБНИЦА

ПЛАН:

1. Теория о множественности субстанций – монадология Лейбница.
2. Гносеология Лейбница – попытка примирить рационализм и эмпиризм.
3. Психофизиологическое учение Лейбница. Учение Лейбница о врожденных идеях.

ТЕМА 15. ФИЛОСОФИЯ ДЖ. ЛОККА

ПЛАН:

1. Английский сенсуализм XVII – первой половины XVIII в.в.

2. Учение Дж.Локка о первичных и вторичных качествах.
3. Какие образы человека и общества предстают в концепции общественного договора в философии Джона Локка?
4. Источники познания в философии Дж. Локка.

ТЕМА 16. ФИЛОСОФИЯ ИММАНУИЛА КАНТА

ПЛАН:

1. Естественна-научная философия Канта докритического периода.
2. Гносеология Канта. Открытие границ познавательной способности человеческого разума. Антиномии. Априорное и апостериорное знание, «вещь в себе».
3. Стадии познавательного процесса в философии И.Канта.
4. «Критика практического разума» Канта. Моральный закон (категорический императив).
5. «Критика способности суждения». Всеобщая целесообразность.

ТЕМА 17. ФИЛОСОФИЯ Г. ГЕГЕЛЯ.

ПЛАН:

1. Как сочетаются система абсолютного идеализма и диалектический метод Гегеля?
2. Отождествление Гегелем бытия и мышления. Абсолютная идея – высшая субстанция и ее отчуждение.
3. Философия природы, философия духа и философия истории в исследованиях Г.Гегеля.
4. Логика Гегеля.

ТЕМА 18. ФИЛОСОФИЯ Л. ФЕЙЕРБАХА

ПЛАН:

1. Каким образом девиз «Ничто человеческое мне не чуждо» выражает суть философии Фейербаха?
2. Критика Фейербахом гегелевской философии.
3. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
4. Проблема Бога в философии Фейербаха.
5. Гносеология в философских воззрениях Л. Фейербаха.

ТЕМА 19. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ XV111-Х1ХВВ.

ПЛАН:

1. Русское евразийство: философия или идеология?
2. Есть ли различие в понимании русской идеи у Вл. Соловьева и славянофилов?
3. Как связаны идеи всеединства и софийности в философии В.С. Соловьева?
4. Почему для Н.А. Бердяева ценность личности абсолютна?
5. В чем заключается специфика материалистических и позитивистских идей в русской философии?

ТЕМА 20. ФИЛОСОФИЯ ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX - XX ВВ.

ПЛАН:

1. "Философия жизни" (Ф. Ницше, А. Бергсона, В. Дильтея).
2. Неклассическая идеалистическая философия.
3. Возникновение и распространение прагматизма (Пирс, Джеймс, Ю. Дьюи).

ТЕМА 21. БЫТИЕ

ПЛАН:

1. Первая теория бытия.
3. Причины и модусы бытия.

2. Основные формы бытия.
4. Бытие и небытие.

ТЕМА 22. МАТЕРИЯ

ПЛАН:

1. Материальное бытие и основные подходы к понятию «материя».
2. Структура материи: ее элементы и уровни.
3. Характерные черты (свойства) материи.

ТЕМА 23. ДВИЖЕНИЕ - ФОРМА БЫТИЯ МАТЕРИИ

ПЛАН:

1. Движение – всеобщий, универсальный способ существования Бытия.
2. Классификация форм движения материи и их взаимосвязь.
3. Современная наука о формах движения материи.

ТЕМА 24. ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ – ФОРМЫ БЫТИЯ МАТЕРИИ

ПЛАН:

1. Пространственно-временные уровни бытия.
2. Субстанциональная и реляционная концепции пространства и времени.
3. Диалектика конечного и бесконечного.
4. Понятия бесконечного и безграничного в естествознании.

ТЕМА 25. ФИЛОСОФИЯ СОЗНАНИЯ

ПЛАН:

1. Сознание как качество высокоорганизованного субъекта.
2. Сознание в антропосоциогенезе.
3. Основные подходы к проблеме сознания в философии – физикализм, солипсизм, объективный идеализм, умеренный (классический) материализм.
4. Уровни сознательной организации, сознание и подсознание.

ТЕМА 26. ПОНЯТИЕ, СУЩНОСТЬ И СТРУКТУРА ДИАЛЕКТИКИ

ПЛАН:

1. Сущность диалектики как учения о всеобщей связи и развитии.
2. Идея развития и понимание диалектики в истории философии.
3. Структура диалектики и ее основные функции.
4. Диалектика как логика познания.

ТЕМА 27. ПОЗНАНИЕ. МЕТОДЫ И ФОРМЫ НАУЧНОГО ПОЗНАНИЯ.

ПЛАН

1. Структура знания.
2. Гностицизм и агностицизм – основные подходы к проблеме познания.
3. Формы познавательной деятельности.
4. Классификация и взаимосвязь методов и форм научного познания.

ТЕМА 28. ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВЕКА В ФИЛОСОФИИ

ПЛАН:

1. Постановка проблемы человека в истории философии.
2. Основные проблемы философской антропологии.
3. Человек в XXI-м веке и XXI-й век о человеке.
4. Человек, индивид, индивидуальность, личность.
5. Загадка происхождения человека.

ТЕМА 29. ОБЩЕСТВО КАК ИСТОРИЧЕСКИЙ ПРОЦЕСС

ПЛАН:

1. Проблема направленности истории.
2. Проблема периодизации истории.
3. Субъекты - движущие силы развития общества. Роль народных масс и личности в истории.
4. Формы исторического развития. Эволюция и революция.

ТЕМА 30. ГЛОБАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОСТИ

ПЛАН:

1. Понятие современности: социальные изменения, техника и культура.
2. Философские проблемы техники.
3. Информационное общество.
4. Теория современности.
5. Процессы глобализации и проблема будущего.

Итоговый продукт самостоятельной работы: текст реферата

Средства и технологии оценки: отчет (письменный)

Порядок оформления и предоставления: реферат – это самостоятельная исследовательская работа, в которой автор раскрывает суть исследуемой проблемы; приводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее. Содержание реферата должно быть логичным; изложение материала носит проблемно-тематический характер. Реферат стимулирует раскрытие исследовательского потенциала студента, способность к творческому поиску, сотрудничеству, самораскрытию и проявлению возможностей.

Автор реферата должен продемонстрировать достижение им уровня мировоззренческой, общекультурной компетенции, т.е. продемонстрировать знания о реальном мире, о существующих в нем связях и зависимостях, проблемах, о ведущих мировоззренческих теориях, умении проявлять оценочные знания, изучать теоретические работы, использовать различные методы исследования, применять различные приемы творческой деятельности.

Порядок написания:

1. Необходимо правильно сформулировать тему, отобрать по ней необходимый материал.
2. Использовать только тот материал, который отражает сущность темы.
3. Во введении к реферату необходимо обосновать выбор темы.
4. После цитаты необходимо делать ссылку на автора, например [№ произведения по списку, стр.].
5. Изложение должно быть последовательным. Недопустимы нечеткие формулировки, речевые и орфографические ошибки.
6. В подготовке реферата необходимо использовать материалы современных изданий не старше 5 лет.
7. Оформление реферата (в том числе титульный лист, литература) должно быть грамотным.
8. Список литературы оформляется с указанием автора, названия источника, места издания, года издания, названия издательства, использованных страниц.

Требования к оформлению реферата

- Изложение текста и оформление реферата выполняются в соответствии с требованиями ГОСТ 7.32 – 2001, ГОСТ 2.105 – 95 и ГОСТ 6.38 – 90. Страницы текстовой части и включенные в нее иллюстрации и таблицы должны соответствовать формату А4 по ГОСТ 9327-60.

- Реферат должен быть выполнен с использованием компьютера и принтера на одной

стороне бумаги формата А4 через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным, высота букв, цифр и других знаков не менее 1.8 (шрифт Times New Roman, 14 пт.).

- Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее — 20 мм, левое — 30 мм, правое — 10 мм. Абзацный отступ должен быть одинаковым по всему тексту и составлять 1,25 см.

- Выравнивание текста по ширине.

- Разрешается использовать компьютерные возможности акцентирования внимания на определенных терминах, формулах, применяя выделение жирным шрифтом, курсив, подчеркивание.

- Перенос слов недопустим!

- Точку в конце заголовка не ставят. Если заголовок состоит из двух предложений, их разделяют точкой.

- Подчеркивать заголовки не допускается.

- Расстояние между заголовками раздела, подраздела и последующим текстом так же, как и расстояние между заголовками и предыдущим текстом, должно быть равно 15мм (2 пробела).

- Название каждой главы и параграфа в тексте работы можно писать более крупным шрифтом, жирным шрифтом, чем весь остальной текст. Каждая глава начинается с новой страницы, параграфы (подразделы) располагаются друг за другом.

- В тексте реферата рекомендуется чаще применять красную строку, выделяя законченную мысль в самостоятельный абзац.

- Перечисления, встречающиеся в тексте реферата, должны быть оформлены в виде маркированного или нумерованного списка.

- Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами.

- Нумерация листов начинается с третьего листа (после содержания) и заканчивается последним. На третьем листе ставится номер «3».

- Номер страницы на титульном листе не проставляется!

- Номера страниц проставляются в центре нижней части листа без точки. Список использованной литературы и приложения включаются в общую нумерацию листов.

- Рисунки и таблицы, расположенные на отдельных листах, включают в общую нумерацию листов и помещают по возможности следом за листами, на которых приведены ссылки на эти таблицы или иллюстрации. Таблицы и иллюстрации нумеруются последовательно арабскими цифрами сквозной нумерацией. Допускается нумеровать рисунки и таблицы в пределах раздела. В этом случае номер таблицы (рисунка) состоит из номера раздела и порядкового номера таблицы, разделенных точкой.

Оформление литературы:

Каждый источник должен содержать следующие обязательные реквизиты:

- фамилия и инициалы автора;

- наименование;

- издательство;

- место издания;

- год издания.

В конце работы размещаются приложения. В тексте на все приложения должны быть даны ссылки. Каждое приложение следует начинать с новой страницы с указанием наверху посередине страницы слова «Приложение» и его номера. Приложение должно иметь заголовок, который записывают симметрично относительно текста с прописной буквы отдельной строкой.

Критерии оценивания: Оценка «отлично» ставится студенту, если он полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике,

привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится студенту, если он дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает ошибки, которые сам же исправляет, и имеются недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, если студент он незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

6. Методические указания к практическим занятиям (диспуту)

Вид самостоятельной работы студентов: подготовка к практическому занятию (диспуту)

Тема 11. Философская категория «Бытие».

1. Объясните, какой смысл вкладывает философия в понятие «бытие», какова история возникновения этого понятия?

2. Какое место в философии занимает онтология как учение о бытие?

3. Какие из греческих философов поднимали проблемы, связанные с философией природы; особую роль в этом следует отметить Парменида.

4. Объясните, как современная философия трактует понятие «материя», какое содержание вкладывает в него. Как изменялись взгляды на понятие «материя» в истории философской мысли.

Итоговый продукт самостоятельной работы: конспект.

Средства и технологии оценки: собеседование.

Порядок оформления и предоставления: оформляется в виде конспекта и предоставляется при собеседовании на практическом занятии.

Критерии оценивания: Оценка «отлично» ставится студенту, если он полно излагает материал, дает правильное определение основных понятий; обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные; излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «хорошо» ставится студенту, если он дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает ошибки, которые сам же исправляет, и имеются недочеты в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «неудовлетворительно» ставится студенту, если студент он незнание большей части соответствующего вопроса, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Список литературы

Перечень основной литературы:

1. Балашов, Л.Е. Философия : учебник / Л.Е. Балашов. - 4-е изд., испр. и доп. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 612 с. : ил. - Библиогр.: с. 594-597. - ISBN 978-5-394-01742-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=453870>

2. Батулин, В.К. Философия : учебник для бакалавров / В.К. Батулин. - М. : Юнити-Дана, 2016. - 343 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02753-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=426490>

3. Вечканов, В. Э. Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. Э. Вечканов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2020. — 210 с. — 978-5-4486-0446-1. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79824.html>

Перечень дополнительной литературы:

1. Пурынычева, Г.М. Философия : учебное пособие / Г.М. Пурынычева, В.И. Загайнова, Т.А. Вархотов ; Поволжский государственный технологический университет. - Йошкар-Ола : ПГТУ, 2017. - 108 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8158-1845-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=476507>

2. Светлов, В. А. Философия [Электронный ресурс] : учебное пособие / В. А. Светлов. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2020. — 329 с. — 978-5-4486-0447-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79825.html>

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
2. Ассоциация региональных библиотечных консорциумов (АРБИКОН) – www.arbicon.ru
3. Научная электронная библиотека e-library – www.elibrary.ru
4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – www.library.stavsu.ru