

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 14.09.2023 11:09:48

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное  
образовательное учреждение высшего образования**

**Пятигорский Институт (филиал) «СКФУ»**

**Методические рекомендации по организации самостоятельной работы  
по дисциплине  
ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ**

Направление подготовки	40.03.01 юриспруденция
Направленность (профиль)	уголовно-правовой, гражданско-правовой, государственно-правовой
Квалификация выпускника	Бакалавр
Форма обучения	Очная
Год начала обучения	2021
Изучается в семестре	1

(ЭЛЕКТРОННЫЙ ДОКУМЕНТ)

Пятигорск, 2021 г.

## Оглавление

Введение .....	
Общая характеристика самостоятельной работы специалиста при изучении дисциплины «Всеобщая история» .....	
План-график выполнения самостоятельной работы .....	
Контрольные точки и виды отчетности по ним .....	
Методические рекомендации по изучению теоретического материала .....	
Методические указания (по видам работ, предусмотренным рабочей программой дисциплины) .....	
Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации .....	
Список рекомендуемой литературы .....	

## **Введение**

Самостоятельная работа является одной из важнейших составляющих образовательного процесса. Независимо от полученной профессии и характера работы любой начинающий специалист должен обладать фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по направлению и профилю подготовки, опытом творческой и исследовательской деятельности по решению новых проблем, опытом социально-оценочной деятельности. Все эти составляющие образования формируются именно в процессе самостоятельной работы бакалавров, поскольку предполагает максимальную индивидуализацию деятельности каждого бакалавра и может рассматриваться одновременно и как средство совершенствования творческой индивидуальности.

Основным принципом организации самостоятельной работы является комплексный подход, направленный на формирование навыков репродуктивной и творческой деятельности бакалавра в аудитории, при внеаудиторных контактах с научным руководителем на консультациях и домашней подготовке.

Среди основных видов самостоятельной работы студентов традиционно выделяют: подготовка к лекциям, практическим занятиям, зачетам и экзаменам, докладам, сообщениям.

## 1. Общая характеристика самостоятельной работы специалиста при изучении дисциплины «Всеобщая история»

<i>Виды самостоятельной работы</i>	<i>Цели и задачи каждого вида самостоятельной работы</i>	<i>Формируемые данным видом деятельности компетенции</i>
Подготовка к собеседованию по темам: 1-9	<p><i>Цель:</i> овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями на основе подготовки к практическим занятиям по проблемам всемирной истории</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование готовности к ознакомлению и проработке плана практического занятия, который отражает содержание предложенной темы по проблемам всемирной истории;</li> <li>- развитие способности бакалавра свободно ответить на теоретические вопросы практического занятия, выступать и участвовать в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильно выполнять практические задания;</li> <li>- хорошо ориентироваться в теме всего практического занятия; дискутировать и быстро отвечать на заданные вопросы.</li> </ul>	УК-1 УК-5
Самостоятельное изучение источников и литературы по темам: 1-9	<p><i>Цель:</i> овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями на основе самостоятельного изучения источников и литературы по проблемам всемирной истории</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование готовности к самообразованию и самостоятельности по проблемам всемирной истории;</li> <li>- развитие творческого подхода к решению проблем всемирной истории.</li> </ul>	УК-1 УК-5

## 2. План-график выполнения самостоятельной работы

<i>№ п/п</i>	<i>№ темы</i>	<i>Задание</i>	<i>Итоговый продукт самостоятельной работы</i>	<i>Средства и технологии оценки</i>
1	Темы: 1-9	Подготовка к собеседованию по темам: 1-9	собеседование	собеседование
2	Темы: 1-9	Самостоятельное изучение источников и литературы по темам: 1-9	конспект	собеседование

## 3. Контрольные точки и виды отчетности по ним

### Рейтинговая оценка знаний студента

№ п/п	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
<b>1 семестр</b>			
1	Собеседование по теме 5	10-я неделя	25
2	Собеседование по теме 8	16-я неделя	30
<b>Итого за 1 семестр</b>			<b>55</b>

Максимально возможный балл за весь текущий контроль устанавливается равным **55**. Текущее контрольное мероприятие считается сданным, если студент получил за него не менее 60% от установленного для этого контроля максимального балла. Рейтинговый балл, выставляемый студенту за текущее контрольное мероприятие, сданное студентом в установленные графиком контрольных мероприятий сроки, определяется следующим образом:

Уровень выполнения контрольного задания	Рейтинговый балл (в % от максимального балла за контрольное задание)
Отличный	<b>100</b>
Хороший	<b>80</b>
Удовлетворительный	<b>60</b>
Неудовлетворительный	<b>0</b>

#### 4. Методические рекомендации по изучению теоретического материала

*Задания для подготовки к собеседованию по темам практических занятий*

№ п/п	Темы занятий, формулировки проблемных заданий	Задания	Формы отчетности	Срок выполнения
1.	<b>Тема 1. Первобытная эпоха. Древний Восток</b> 1. Проблема происхождения человека – антропогенез. Движущие силы антропогенеза. 2. Возникновение общинно-родового строя, его периодизация и характерные черты. 3. Культуры неолита, бронзового века и раннего железного века. 4. Зарождение древних цивилизаций: общее и особенное. 5. Древний Египет. 6. Древнее Междуречье и Ближний Восток. 7. Древняя Индия. 8. Древний Китай.	выписки, план, рецензия	Конспект	2-я неделя семестра
2.	<i>Тема 2. Древняя Греция</i> 1. Общая характеристика, географические, хронлогические рамки и периодизация истории Древней Греции. 2. Полис как основа античной	выписки, план, рецензия	Конспект	4-я неделя семестра

	<p>демократии.</p> <p>3. Ход демократической борьбы и её победа.</p> <p>4. Становление классического полиса.</p> <p>5. Специфика полисного устройства.</p> <p>6. Греческий полис на эллинистическом Востоке.</p>			
3.	<p><i>Тема 3. Древний Рим</i></p> <p>1. Эллины, римляне и античность.</p> <p>2. Территориальные, хронологические рамки и периодизация римской истории.</p> <p>3. Римский путь к полису.</p> <p>4. Римская Империя.</p> <p>5. Наследие античности.</p>	выписки, план, рецензия	Конспект	6-я неделя семестра
4.	<p><i>Тема 4. Европа в эпоху средневековья</i></p> <p>1. Западноевропейская цивилизация в раннее средневековье (V-XI вв.).</p> <p>2. Западноевропейская цивилизация в эпоху позднего средневековья (вторая половина XI в. – до последней четверти XV в.).</p> <p>3. Общее и особенное в развитии стран Западной Европы в средние века.</p>	выписки, план, рецензия	Конспект	8-я неделя семестра
5.	<p><i>Тема 5. Европа эпохи раннего Нового времени</i></p> <p>1. Великие географические открытия (последняя треть XV – 40-е гг. XVII в.) и их последствия.</p> <p>2. Тенденции экономического развития в XVI–XVII вв.</p> <p>3. Реформационные учения. Контрреформация в Западной Европе.</p> <p>4. Основные политические тенденции в Западной Европе раннего нового времени. Формирование абсолютистских монархий.</p> <p>5. Научная революция в XVI–XVII вв.</p> <p>6. Культурные достижения западноевропейской цивилизации в раннее новое время.</p>	выписки, план, рецензия	Конспект	10-я неделя семестра
6.	<p><i>Тема 6. Европа и Северная Америка в XVII-XVIII вв.</i></p> <p>1. Страны Запада в XVII-XVIII вв.: от традиционного к индустриальному обществу.</p> <p>2. Английская буржуазная революция XVII века.</p> <p>3. Изменения в материальной культуре европейского общества в XVIII в.</p> <p>4. Промышленный переворот.</p> <p>5. Проблема перехода в «царство разума»: Просвещение.</p> <p>6. Война за независимость и образование США. Французская революция конца</p>	выписки, план, рецензия	Конспект	12-я неделя семестра

	XVIII в.			
7.	<p><i>Тема 7. Европа и Америка в XIX – начале XX в.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Промышленная Европа завоевывает мир. Социальная структура индустриального общества.</li> <li>2. США на пути превращения в мировую державу.</li> <li>3. Утверждение политических и институциональных основ современного общества.</li> <li>4. Национализм и империализм.</li> <li>5. Война за независимость и образование независимых государств в Латинской Америке. Особенности развития государств Латинской Америки в XIX в.</li> <li>6. Первая мировая война.</li> </ol>	выписки, план, рецензия	Конспект	14-я неделя семестра
8.	<p><i>Тема 8. Европа и Америка в первой половине XX в.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Послевоенное мирное урегулирование. Версальско-Вашингтонская система международных отношений.</li> <li>2. Международные отношения в Европе в 1920-е гг.</li> <li>3. Международные отношения в Европе в 1930-е гг. Крах Версальско-Вашингтонской системы международных отношений.</li> <li>4. Основные тенденции политического и социально-экономического развития стран Запада после Первой мировой войны.</li> <li>5. Мировой экономический кризис 1929-1932 гг. и его социальные последствия.</li> <li>6. Основные тенденции политического и социально-экономического развития стран Запада в 1930-е гг.</li> <li>7. Вторая мировая война</li> </ol>	выписки, план, рецензия	Конспект	16-я неделя семестра
9.	<p><i>Тема 9. Развитие государств Европы и Америки во второй половине XX в.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Международные отношения государств Европы и Северной Америки во второй половине XX в.</li> <li>2. Экономическое развитие государств Европы и Северной Америки во второй половине XX в.</li> <li>3. Политическое развитие государств Европы и Северной Америки во второй половине XX в.</li> <li>4. Социальное развитие государств Европы и Северной Америки во второй половине XX в.</li> </ol>	выписки, план, рецензия	Конспект	18-я неделя семестра

*Порядок оформления и предоставления результатов подготовки к собеседованию*

При подготовке к каждому собеседованию студенты должны внимательно ознакомиться с планом занятия по соответствующей теме, перечитать свой конспект, составить на его основе план и рецензию, изучить рекомендованную дополнительную литературу и источники. Следует изначально оценить степень собственной подготовленности к занятию. В этом помогут методические рекомендации, которые сформулированы по каждой теме.

*Порядок подготовки к собеседованию по темам практического занятия*

- изучение требований программы дисциплины и методических рекомендаций для подготовки к практическим занятиям;
- изучение цели и задач практического занятия;
- изучение плана вопросов и задания практического занятия;
- изучение содержания практического занятия;
- составление планов, конспектов и рецензий по теме практического занятия.

*Критерии оценивания подготовки к собеседованию*

Оценка «*отлично*» выставляется студенту, если он на высоком профессиональном уровне знает: методы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода при решении поставленных задач, межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; на высоком профессиональном уровне умеет: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; на высоком профессиональном уровне владеет: способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, способностью воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка «*хорошо*» выставляется студенту, если он на хорошем уровне знает: методы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода при решении поставленных задач, межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; хорошо умеет: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; хорошо владеет: способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, способностью воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка «*удовлетворительно*» выставляется студенту, если он удовлетворительно знает: методы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода при решении поставленных задач, межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; удовлетворительно умеет: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; удовлетворительно владеет: способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, способностью воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка «*неудовлетворительно*» выставляется студенту, если он неудовлетворительно знает: методы поиска, критического анализа и синтеза информации,



применения системного подхода при решении поставленных задач, межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; неудовлетворительно умеет: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; неудовлетворительно владеет: способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, способностью воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

#### *Рекомендации по организации самостоятельной работы с источниками и литературой*

В процессе подготовки студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической и научной литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у бакалавров свое отношение к конкретной проблеме. Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной по каждой теме практического занятия, что позволяет бакалаврам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

Самостоятельное изучение теоретического материала предполагает работу с учебной, научной и справочной литературой. Ее итогом является конспект. *Конспект* – это краткая запись информации, полученной на лекции, при чтении литературы, просмотре видео-документа или из других источников. Работа над конспектом включает анализ полученной информации, выделение в ней самого необходимого для решения конкретной задачи, представление ее в сжатом письменном виде. Конспект способствует запоминанию текста, облегчает овладение специальными терминами, незаменим при подготовке более сложной работы в виде доклада, доклада, диплома, диссертации, статьи, книги. Качество конспекта определяется многими условиями. Часть из них не зависят от уровня подготовки бакалавра. В частности, это характер текста (есть работы, почти не поддающиеся свертыванию информации), логика и стиль изложения работы. Трудно конспектировать глубоко теоретические, крайне эмпирические, фактологические и описательные работы. К субъективным факторам относятся знание темы, степень владения языком конспективного изложения, четкость представления о необходимости конспекта в дальнейшей работе, владение оргтехникой и др. Первая операция, которой следует овладеть при составлении конспекта, – это структурирование информации. *Выписки* – простейшая форма конспектирования. Она состоит в переписывании части текста в виде цитаты или в виде собственных предложений, часто независимых друг от друга. *План* – это последовательный перечень проблем, затрагиваемых автором конспектируемой работы. *Тезис* – краткое изложение основной мысли, высказанной автором более широко и пространно; это авторское суждение, положение, изложенное «своим» языком. *Аннотация* – кратчайшая форма изложения всего содержания конспектируемого текста, дающая общее представление о нем. *Рецензия* – критический анализ и оценка прочитанного текста с использованием в качестве доказательств тезисов и цитат из самого текста.

#### *Задания для самостоятельного изучения источников и литературы*

№ п/п	Темы для самостоятельного изучения	Задания	Формы отчетности	Рекомендуемые источники информации (№ источника)				Срок выполнения
				Основная	Дополнительная	Методическая	Интернет-ресурсы	
1.	Тема 1. Первобытная эпоха. Древний Восток	выписки, план, рецензия	Конспект	1,2	1,3,4,6	1	1,2,3,4,5	2 неделя семестра
2.	Тема 2. Древняя Греция	выписки, план, рецензия	Конспект	1,2	1,3,4,6	1	1,2,3,4,5,6,7	4 неделя семестра
3.	Тема 3. Древний Рим	выписки, план, рецензия	Конспект	1,2	1,3,4,6	1	1,2,3,4,5,6,7	6-я неделя семестра
4.	Тема 4. Европа в эпоху средневековья	выписки, план, рецензия	Конспект	1,2	1,3,4,5,6	1	1,2,3,4,5,6,7	8-я неделя семестра
5.	Тема 5. Европа эпохи раннего Нового времени	выписки, план, рецензия	Конспект	1,2	1,3,4,5,6	1	1,2,3,4,5,6,7	10-я неделя семестра
6.	Тема 6. Европа и Северная Америка в XVII-XVIII вв.	выписки, план, рецензия	Конспект	1,2,3	1,3,4,6	1	1,2,3,4,5,6,7	12-я неделя семестра
7.	Тема 7. Европа и Америка в XIX – начале XX в.	выписки, план, рецензия	Конспект	1,2,3	1,3,4,6	1	1,2,3,4,5,6,7	14-я неделя семестра
8.	Тема 8. Европа и Америка в первой половине XX в.	выписки, план, рецензия	Конспект	1,2,3	2,3,4,6	1	1,2,3,4,5,6,7	16-я неделя семестра
9.	Тема 9. Развитие	выписки,	Конспект	1,2,3	2,3,4,6	1	1,2,3,4,5,6,7	18-я неделя

	государств Европы и Америки во второй половине XX в.	план, рецензия						семестра
--	--	----------------	--	--	--	--	--	----------

*Порядок оформления и предоставления результатов самостоятельного изучения источников и литературы*

Выписки, план и рецензия на учебную книгу или научный материал (препринт, монография, научная статья в сборнике и т.п.) должны объективно оценивать рукопись и содержать всесторонний анализ её достоинств и недостатков. При этом бакалавру необходимо:

1. Определить соответствие материала, изложенного в научной литературе, содержанию плана занятия.
2. Определить актуальность содержания научной работы: соответствует ли уровень изложенного в ней материала современным достижениям науки.
3. Указать, чем отличается предлагаемое произведение от иных, опубликованных на такую же тему.
4. Дать оценку научной работе с аналитической точки зрения и определить, отвечает ли она требованиям современной науки.
5. Проанализировать полноту и качество научного аппарата издания, определить, насколько методологически верно подобраны проблемы и сделаны выводы.
6. Оценить эффективность использования научной работы для самостоятельной работы бакалавра.
7. Указать, насколько полно представлены элементы справочно-сопроводительного аппарата (с учетом вида издания).
8. Дать качественную и количественную оценку приведенного в работе материала: фактического; иллюстративного.
9. Оценить правильность и точность определений и формулировок.
10. Дать оценку использования в работе общепринятой терминологии, норм, правил, стандартов и т.д.
11. Оценить соответствие обозначений определений и понятий, принятым в аналогичной учебной литературе.
12. Дать оценку литературного стиля изложения материала.
13. Оценить возможность использования работы в собственном научном исследовании.
14. Дать обоснованные выводы о работе в целом и при необходимости – аргументированную критику.

*Критерии оценивания самостоятельного изучения источников и литературы*

Оценка «отлично» выставляется студенту, если он на высоком профессиональном уровне знает: методы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода при решении поставленных задач, межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; на высоком профессиональном уровне умеет: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; на высоком профессиональном уровне владеет: способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, способностью воспринимать

межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если он на хорошем уровне знает: методы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода при решении поставленных задач, межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; хорошо умеет: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; хорошо владеет: способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, способностью воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если он удовлетворительно знает: методы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода при решении поставленных задач, межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; удовлетворительно умеет: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; удовлетворительно владеет: способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, способностью воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он неудовлетворительно знает: методы поиска, критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода при решении поставленных задач, межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; неудовлетворительно умеет: осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах; неудовлетворительно владеет: способностью осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход при решении поставленных задач, способностью воспринимать межкультурное своеобразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

## **5. Методические указания (по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины)**

### *Методические указания для подготовки к собеседованию по темам практических занятий*

Подготовку к собеседованию студент должен начать с ознакомления с планом занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованной к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме занятия и по возможности подготовить по нему презентацию. В случае выполнения практического задания, о его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с

самого начала изучения курса. Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы практического занятия, его выступлении и участии в коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении вопросов и заданий.

В зависимости от содержания и количества отведенного времени на изучение каждой темы практическое занятие может состоять из четырех-пяти частей:

1. Обсуждение теоретических вопросов, определенных рабочей программой дисциплины «Всеобщая история».
2. Доклад и/ или выступление с презентациями по проблеме практических занятий.
3. Обсуждение выступлений по теме – дискуссия.
4. Выполнение практического задания с последующим разбором полученных результатов или обсуждение практического задания, выполненного дома, если это предусмотрено методическими рекомендациями для практических занятий.

#### *Структура занятия*

Первая часть – обсуждение теоретических вопросов - проводится в виде фронтальной беседы со всей группой и включает выборочную проверку преподавателем теоретических знаний бакалавров. Примерная продолжительность - до 15 минут.

Вторая часть – выступление бакалавров с докладами, которые должны сопровождаться презентациями с целью усиления наглядности восприятия, по одному из вопросов занятия. Обязательный элемент – представление и анализ полученных данных, обоснование последствий любого факта, явления или процесса. Примерная продолжительность - 20-25 минут.

После докладов следует их обсуждение – дискуссия. В ходе этого этапа занятия могут быть заданы уточняющие вопросы к докладчикам. Примерная продолжительность – до 15-20 минут.

Если программой предусмотрено выполнение практического задания в рамках конкретной темы, то преподавателями определяется его содержание и дается время на его выполнение, а затем идет обсуждение результатов. Если практическое задание должно было быть выполнено дома, то на занятии преподаватель проверяет его выполнение (устно или письменно). Примерная продолжительность – 15-20 минут.

Подведением итогов заканчивается практическое занятие. Студентам должны быть объявлены оценки за работу и даны их четкие обоснования. Примерная продолжительность – 5 минут.

Для подготовки презентации рекомендуется использовать: PowerPoint, MS Word, Acrobat Reader, LaTeX-овский пакет beamer. Самая простая программа для создания презентаций – Microsoft PowerPoint. Для подготовки презентации необходимо собрать и обработать начальную информацию.

Последовательность подготовки презентации:

1. Четко сформулировать цель презентации.
2. Определить каков будет формат презентации: живое выступление (тогда, сколько будет его продолжительность) или электронная рассылка (каков будет контекст презентации).
3. Отобрать всю содержательную часть для презентации и выстроить логическую цепочку представления.
4. Определить ключевые моменты в содержании текста и выделить их.
5. Определить виды визуализации (картинки) для отображения их на слайдах в соответствии с логикой, целью и спецификой материала.
6. Подобрать дизайн и форматировать слайды (количество иллюстраций и текста, их расположение, цвет и размер).
7. Проверить визуальное восприятие презентации.

К видам визуализации относятся иллюстрации, образы, диаграммы, таблицы. *Иллюстрация* – представление реально существующего зрительного ряда. *Образы* – в отличие от иллюстраций – метафора. Их назначение – вызвать эмоцию и создать

отношение к ней, воздействовать на визуализация количественных и качественных связей. Их используют для убедительной демонстрации данных, для пространственного мышления в дополнение к логическому. *Таблица* – конкретный, наглядный и точный показ данных. Ее основное назначение – структурировать информацию, что порой облегчает восприятие данных аудиторией.

#### *Структура выступления на практическом занятии*

*Вступление* помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать: название, сообщение основной идеи, современную оценку предмета изложения, краткое перечисление рассматриваемых вопросов, живую интересную форму изложения, акцентирование внимания на важных моментах, оригинальность подхода.

*Основная часть*, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов.

*Заключение* – ясное, четкое обобщение и краткие выводы, которые должны отражать изначально заявленную цель выступления.

#### *Методические указания для самостоятельного изучения источников и литературы*

Самостоятельная работа с источниками и научной литературой – одна из форм самостоятельной работы студентов, способствующая углублению знаний, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы. Это задание, которое содержит больший или меньший элемент неизвестности и имеет, как правило, несколько подходов.

В качестве главных признаков работы студентов с источниками и научной литературой выделяют: высокую степень самостоятельности; умение логически обрабатывать материал; умение самостоятельно сравнивать, сопоставлять и обобщать материал; умение классифицировать материал по тем или иным признакам; умение высказывать свое отношение к описываемым явлениям и событиям; умение давать собственную оценку какой-либо работы и др.

Выделяют следующие виды домашних творческих заданий:

##### *Задания когнитивного типа:*

1. Научная проблема – решить реальную проблему, которая существует в науке.
2. Структура – нахождение, определение принципов построения различных структур.
3. Опыт – проведение опыта, эксперимента.
4. Общее в разном – вычленение общего и отличного в разных системах.
5. Разно-научное познание – одновременная работа с разными способами исследования одного и того же объекта.

##### *Задания креативного типа:*

1. Составление – составить план, конспект, рецензию.
2. Изготовление – изготовить историческую карту, схему, диаграмму и т.д.

##### *Задания организационно-деятельностного типа:*

1. План – разработать план-конспект научной работы, составить индивидуальную программу собственных занятий по дисциплине.
2. Выступление – составить показательное выступление.
3. Рефлексия – осознать свою деятельность (речь, письмо, чтение, вычисления, размышления) на протяжении определенного отрезка времени. Следует вывести правила и закономерности этой деятельности.

4. Оценка – написать рецензию на текст, фильм, работу другого бакалавра, подготовить самооценку (качественную характеристику) своей работы по дисциплине.

## **6. Методические указания по подготовке к промежуточной аттестации**

По дисциплине «Всеобщая история» предусмотрен зачет/зачет с оценкой (1 семестр).

Процедура зачета как отдельное контрольное мероприятие не проводится, оценивание знаний обучающегося происходит по результатам текущего контроля.

Зачет выставляется по результатам работы в семестре, при сдаче всех контрольных точек, предусмотренных текущим контролем успеваемости. Если по итогам семестра обучающийся имеет от 33 до 60 баллов, ему ставится отметка «зачтено». Обучающемуся, имеющему по итогам семестра менее 33 баллов, ставится отметка «не зачтено».

Процедура зачета как отдельное контрольное мероприятие не проводится, оценивание знаний обучающегося происходит по результатам текущего контроля.

## **7. Список рекомендуемой литературы**

### *Основная литература:*

1. Всеобщая история: учебник / И.В. Крючков [и др.]. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 420 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/99412.html>
2. Всемирная история [Электронный ресурс]: учебник для студентов вузов / Г. Б. Поляк, А. Н. Маркова, И. А. Андреева [и др.] ; под ред. Г. Б. Поляк, А. Н. Маркова. — Электрон. текстовые данные. — М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 888 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71211.html>
3. Кручинина Н.А. Новая и новейшая история стран Европы и Америки: учебное пособие / Кручинина Н.А.. — Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2018. — 124 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/106429.html>

### *Дополнительная литература:*

1. Алексеев, С. В. Всемирная история с древнейших времен до начала XX века [Электронный ресурс]: курс лекций / С. В. Алексеев, О. И. Елисеева. - М. : Московский гуманитарный университет, 2016. — 240 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74715.html>
2. Евдокимова, Т.В. Новейшая история зарубежных стран [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Т.В. Евдокимова. - Волгоград: Волгоградский государственный социально-педагогический университет, «Перемена», 2018. — 134 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/80588.html>
3. История мировых цивилизаций [Электронный ресурс]: учебник / Р.Г. Мумладзе [и др.]. - М. : Русайнс, 2016. - 334 с. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/61616.html>
4. Захарова Л.Л. История мировых цивилизаций: учебное пособие /Л.Л. Захарова. – Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, Эль Контент, 2012. – 146 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/13884.html>
5. Пинкин В.И. История стран Европы. Средневековый период: учебное пособие / Пинкин В.И. — Новосибирск: Новосибирский государственный технический университет, 2019. — 340 с. –Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/98711.html>
6. Сравнительная история мировых цивилизаций: учебник – Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015. — 296 с. – Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62866.html>

### *Методическая литература:*

1. Всеобщая история. Методические указания по выполнению практических работ. – Ставрополь: СКФУ, 2021 [Электронный ресурс].

*Интернет-ресурсы*

1. «Всемирная история. Единое научно-образовательное пространство» - <http://worldhist.ru/links/315/>
2. «Исторический портал Historic.Ru» - <http://historic.ru/>
3. «Исторический портал» - <http://history.perm.ru/>
4. «История - в датах» - <http://historyevent.ru/>
5. «История миров» - <http://www.historyworlds.ru/>
6. «Хронос» - <http://www.hrono.ru/>
7. «Электронная библиотека исторической литературы» - <http://rikontikhalsivar.narod.ru/>