

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 19.09.2025 10:47:46

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a138e936

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ
ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ
по дисциплине «ПРАВОВЕДЕНИЕ»**

**Направление подготовки: 19.03.04 Технология продукции и организация
общественного питания
Направленность (профиль):
Ресторанный менеджмент**

г. Пятигорск, 20 г.

Методические указания по выполнению практических работ рассмотрены и утверждены на заседании кафедры теории и истории государства и права, протокол № ____ «____» _____ 20__ г.

Заведующий кафедрой ТиИГиП

А.В. Мещерякова

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
НАИМЕНОВАНИЕ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	4
ОПИСАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ.....	5

ВВЕДЕНИЕ

Дисциплина «Правовая культура» является дисциплиной базовой части блока 1 Б1.Б.07 ОП ВО подготовки бакалавра по направлению 19.03.04 Технология продукции и организация общественного питания. Ее освоение происходит в 4 семестре.

Целью учебной дисциплины «Правовая культура» является формирование набора общекультурных компетенций в сфере правовых основ будущей профессиональной деятельности; развитие у студентов всестороннего глубокого понимания особенностей права как способа регулирования общественных отношений; формирование правовой культуры личности, воспитание уважения к законности и правопорядку.

Задачи учебной дисциплины «Правовая культура»:

- формирование и закрепление у студентов прочных знаний в области теории права, основ отдельных отраслей российского права;
- формирование и закрепление у обучающихся навыков и умений для использования нормативных правовых актов, юридических документов в своей профессиональной деятельности.

НАИМЕНОВАНИЕ И ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

№ тем ы	Наименование тем практических занятий	Объем часов (астр.)	Интерактивна я форма проведения
4 семестр			
	Раздел 1. Понятие и сущность правовой культуры		
1	Практическое занятие №1. Понятие, структура, виды и функции правовой культуры	1,5	
2	Практическое занятие №2. Правосознание как элемент правовой культуры	1,5	
3	Практическое занятие №3. Правовой нигилизм: генезис и содержание	1,5	
4	Практическое занятие №4. Правовой менталитет - феномен правосознания	1,5	
	Раздел 2. Правовая культура как социальный феномен		
5	Практическое занятие №5. Концептуальные подходы к сущности культуры	1,5	
6	Практическое занятие №6. Основные концепции и теории права	1,5	
7	Практическое занятие №7. Новейшие российские концепции правопонимания	1,5	
8	Практическое занятие №8. Право в русской философской традиции	1,5	
	Итого за 4 семестр	12	1,5
	Итого	12	1,5

ОПИСАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

РАЗДЕЛ 1. ПОНЯТИЕ И СУЩНОСТЬ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ

Практическое занятие 1. Понятие, структура, виды и функции правовой культуры

Цель занятия: Рассмотреть причины возникновения права; проанализировать признаки, отличающие право от социальных норм первобытно-общинного строя. Дать оценку основным теориям

происхождения и сущности права: теологической, естественно-правовой, классовой, психологической, социологической, нормативистской, социологической.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры.

Формируемые компетенции: ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении понятия, структуры, видов и функций правовой культуры.

Теоретическая часть: Правовая культура – это обусловленное всем социальным, духовным, политическим и экономическим строем качественное состояние правовой жизни общества, выражающееся в достигнутом уровне развития правовой деятельности, юридических актов, правосознания и в целом в уровне правового развития человека, различных групп и всего населения.

Понятие «правовая культура» используется для характеристики всей правовой системы страны и всегда предполагает оценку качества правовой жизни того или иного общества и сравнение его с наиболее развитыми правовыми образцами, идеалами и ценностями. Выявим основные черты правовой культуры. Итак, правовая культура:

- принадлежит к конкретному этапу исторического развития общества, права и государства;
- представляет собой определенную совокупность накопленных ценностей в сфере правового регулирования общественных отношений;
- отражает уровень развития правосознания как личности, так и общества в целом;
- объединяет такие понятия, как право, правосознание, правовые отношения, законность и правопорядок, правомерное поведение, правовые учреждения, а также уровень признания обществом всего многообразия правовых ценностей.

Понятие правовой культуры можно рассмотреть в двух основных значениях – узком (правовая культура личности) и широком (правовая культура общества).

Правовая культура в узком смысле – это культура отдельного лица, которая включает в себя определенный уровень правосознания, качественное овладение навыками правомерного поведения, умение использовать свои права. Изучение понятия правовой культуры личности особенно активизировалось в связи с признанием теории прав человека и правового государства. Это привносит в понятие «правовая культура личности» гуманистические начала.

Вопросы и задания:

1. Структура правовой культуры и ее виды.
2. Правовая культура общества и правовая культура личности.
3. Типология правовой культуры.
4. Функции правовой культуры.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Правовая культура: практикум / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; сост. Н.Н. Кравченко, В.В. Ковалев и др. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 112 с.: ил. - Библиогр.: с. 79-83.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467198>
2. Правовая культура: хрестоматия / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 175 с. - Библиогр.: с. 172-173.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467197>

Практическое занятие 2. Правосознание как элемент правовой культуры

Цель – рассмотреть правосознание в качестве элемента правовой культуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей.

Формируемые компетенции: ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении правосознания, как части правовой культуры.

Теоретическая часть: С точки зрения уровня правосознания в нем можно выделить обыденное и теоретическое (научное) правосознание. Различают индивидуальное, групповое (коллективное) и общественное правосознание. Правосознание индивида складывается как под влиянием тех

многообразных отношений, в которые он вступает, так и под воздействием присущих ему психофизиологических особенностей. Групповое правосознание отражает специфику соответствующей социальной группы. Общественное правосознание отражает характер отношения к праву, сложившегося в обществе в целом.

Вопросы и задания:

1. Определение и сущность правосознания.
2. Функции правосознания.
3. Правовая идеология и правовая психология.
4. Общественное, коллективное, групповое, индивидуальное правосознание.
5. Уровни правосознания - обыденное, профессиональное, научное.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Правовая культура: практикум / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; сост. Н.Н. Кравченко, В.В. Ковалев и др. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 112 с.: ил. - Библиогр.: с. 79-83.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467198>
2. Правовая культура: хрестоматия / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 175 с. - Библиогр.: с. 172-173.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467197>

Практическое занятие 3. Правовой нигилизм: генезис и содержание

Цель – рассмотреть правовой нигилизм в историческом и современном аспекте, раскрыть его сущность и содержание.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей.

Формируемые компетенции: ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении правового нигилизма.

Теоретическая часть: Нигилизм - это ответная психологическая реакция, если хотите, реакция на внешние раздражители со стороны индивида или общества в целом на отторгаемые правовые регуляторы. Если принять за основу психические факторы происхождения правового нигилизма субъекта, то утверждение, что правовой нигилизм - это неотъемлемая часть мироощущения любого психически здорового индивидуума, справедливо. Кроме того, если бы речь шла о простом логическом отрицании правовой действительности, наверное, не потребовалось бы отдельного научного термина. Современная концепция социализации личности, по преимуществу «подконтрольная» праву, дает человеку не только полезные плоды, но и приносит страдания. По мере взросления на человека постепенно и последовательно «наступает» право. В зависимости от обретения индивидуумом все новых и новых контактов с правом складывается и отношение к последнему. В этом процессе главное преимущество и одновременно ведущий недостаток права. Он заключается в том, что во многих ситуациях оно поддерживается не мировоззренческой авторитетностью (убедительностью) или опытно-практической апробированностью, а силой и безоговорочным принуждением. Так уж построен любой государственный механизм обеспечения права и власти.

Вопросы и задания:

1. Сущность правового нигилизма.
2. Формационный и цивилизационный подходы к понятию правового нигилизма.
3. Объективные и субъективные причины правового нигилизма.
4. Формы проявления правового нигилизма.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Правовая культура: практикум / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; сост. Н.Н. Кравченко, В.В. Ковалев и др. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 112 с.: ил. - Библиогр.: с. 79-83.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467198>
2. Правовая культура: хрестоматия / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 175 с. - Библиогр.: с. 172-173.; То же

Практическое занятие 4. Правовой менталитет - феномен правосознания

Цель – рассмотреть правовой менталитет в контексте правосознания.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей.

Формируемые компетенции: ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – турнир ораторов.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении правового менталитета и его сущности.

Теоретическая часть: Правовым менталитетом являются исторически сложившиеся специфические, наиболее типичные и устойчивые для определенной социальной или национально-этнической общности, системы мировоззренческих представлений, оцениваний и реагирований на объекты государственно-правовой действительности.

В этом качестве правовой менталитет, среди других правовых явлений сферы духовного мира общества, является низшей ступенью, глубинным отражением существующих правовых реалий.

Между правосознанием, правовым мировоззрением, правовым мышлением и правовым менталитетом существует органическое единство, проявляющееся в их тесном взаимодействии и в том, что правовой менталитет дает основу для формирования и проявления правосознания, правового мировоззрения, правового мышления.

Системный анализ правового менталитета дает возможность сформировать его модель, структурные элементы, такие как (правовые представления, правовые стереотипы, ценностно-правовые ориентации, правовые аттитюды и установки), которые располагаются на двух уровнях - осознанном (сознательном) и неосознанном (бессознательном). При этом на неосознанном уровне структурные элементы отличаются устойчивостью (малоизменяемы), а на осознанном - подвержены изменению.

Вопросы и задания:

1. Понятие и сущность менталитета.
2. Различные подходы к определению правового менталитета.
3. Основные характеристики правового менталитета.
4. Правовой менталитет и правовая психология.
5. Этнический и региональный правовой менталитет.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М.

Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Правовая культура: практикум / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; сост. Н.Н. Кравченко, В.В. Ковалев и др. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 112 с.: ил. - Библиогр.: с. 79-83.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467198>
2. Правовая культура: хрестоматия / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 175 с. - Библиогр.: с. 172-173.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467197>

Раздел 2. Правовая культура как социальный феномен

Практическое занятие 5. Концептуальные подходы к сущности культуры

Цель – рассмотреть концептуальные подходы к сущности культуры.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении подходов к определению культуры.

Теоретическая часть: Системные исследования правовой культуры предпринимались с 60-70-х годов прошлого столетия. К настоящему времени по свидетельству ряда ученых в специальной литературе насчитывается более 250 определений правовой культуры.

Многочисленные дефиниции связаны с двусмысленностью самого термина «правовая культура». С одной стороны, правовая культура предстает как часть культуры вообще, где определяющим понятием выступает термин «культура». С другой – в качестве детерминанты выступает категория

«право», и правовая культура в этом контексте рассматривается как элемент правовой системы общества.

Для того чтобы более наглядно представить себе первый подход к сущности правовой культуры, необходимо обратиться к известным ключевым идеям М.М. Бахтина, Ю.М. Лотмана и В.Н. Топорова, и, прежде всего, к идее многослойности культуры. Целостный подход основывается на восприятии культуры как пирамиды, в основании которой – самые древние слои, а в вершине – новейшие достижения материальной и духовной культуры. В этом плане Россия представляет собой уникальный объект для философских исследований. В пирамидальной форме ее культуры на сравнительно коротком отрезке времени встречаются разные типы правовых культур – правовая культура феодального государства, советской республики и современной России.

Вопросы и задания:

1. Историко-культурная концепция Освальда Шпенглера.
2. Концепция культуры Зигмунда Фрейда.
3. Культура и коллективно-бессознательное: концепция Карла Густава Юнга.
5. Концепция культуры Арнольда Тойнби.
6. Культура как совокупность знаковых систем.
7. Концепция игровой культуры.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Правовая культура: практикум / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; сост. Н.Н. Кравченко, В.В. Ковалев и др. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 112 с.: ил. - Библиогр.: с. 79-83.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467198>
2. Правовая культура: хрестоматия / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 175 с. - Библиогр.: с. 172-173.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467197>

Практическое занятие 6. Основные концепции и теории права

Цель – рассмотреть основные концепции и теории права.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении основных концепций и теорий права.

Теоретическая часть: Самое простое определение понятия «право» гласит, что это есть один из видов регуляторов общественных отношений; система общеобязательных, формально-определённых, гарантированных государством норм, правил поведения, регулирующих общественные отношения. А между тем право – очень сложное социальное явление. Оно имеет много аспектов, которые характеризуют право с разных сторон. Взгляды на право, его происхождение, место и роль в системе регулирования общественных отношений менялись по мере развития самого общества, зрелости научной правовой мысли, всевозможных объективных и субъективных факторов.

Несмотря на противоречивость и различие научных представлений о праве, все эти учения имеют ряд общих положений:

- право есть социальное явление, без которого невозможно существование цивилизованного общества;
- право в нормативной форме должно отражать требования общественной справедливости, служить интересам общества в целом, а не отдельным его классам или социальным группам, учитывать индивидуальные интересы и потребности личности как первоосновы общества;
- право частной собственности является основой всех прав человека;
- право есть мера поведения, установленная и охраняемая государством.

Исторически сложилось несколько научных направлений и школ, сформировавших свои представления о праве. Коротко познакомимся с основными идеями и представителями некоторых из них, определим слабые стороны и достоинства различных концепций.

Вопросы и задания:

1. Формально-рациональное право Макса Вебера.
2. Марксистская концепция права
3. Концепции естественного права.
4. Историческая школа права.
5. Нормативистская (позитивистская) теория права.
6. Современные философские концепции права

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Правовая культура: практикум / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; сост. Н.Н. Кравченко, В.В. Ковалев и др. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 112 с.: ил. - Библиогр.: с. 79-83.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467198>
2. Правовая культура: хрестоматия / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 175 с. - Библиогр.: с. 172-173.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467197>

Практическое занятие 7. Новейшие российские концепции правопонимания

Цель – рассмотреть новейшие российские концепции правопонимания.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении концепций правопонимания.

Теоретическая часть: С середины 90х г. в России возрождаются исследования по философии права (С.С. Алексеев, Нерсисян). Некоторые ученые считают, что с конца 80х годов складывается направление интегративная концепция (Цыганов считает, что интегративная концепция – вариант широких концепция права). Представители: В.В. Лазарев, Т.Н. Радько.

В рамках широкого подхода к праву авторы признают взаимодействие различных правовых явлений в содержании права, а в рамках интегративной концепции права осуществляется взаимосоприкосновение этих элементов.

Современные концепции права в России:

1. Либеральная концепция права (Нерсисян). концепция различия права и закона. Право – мера свободы, справедливости и равноправия, закрепленная в рамках закона и обеспеченная государством (взаимодействие естественной и позитивистской концепции).

2. Коммуникативная концепция (А.В.Поляков). Право, форма коммуникации в обществе; коммуникативный порядок отношений в обществе, участники которого имеют взаимообусловленные права и обязанности. Такой порядок основан на социально признанных общественных нормах. (сочетает социологическую и норматив. концепцию)

3. Реалистический позитивизм (Р.А. Ромашов) предполагает анализ понятия «право» в контексте человеческой деятельности. (социологич. +позитивист.+ исторической концепции)

4. Диалогическая концепция (Честнов). Право – диалог, или отношение между полярными социальными оппозициями, из которых складывается право.

Вопросы и задания:

1. Семиотический подход к правопониманию.
2. Позитивистская концепция правопонимания. Право как нормативно-регулятивная система общественных отношений.
3. Либертарно-юридическая теория права В. С. Нерсисянца.
4. Диалогическая концепция права И. Л. Честнова.
5. Коммуникативная теория права А. В. Полякова.

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М. Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Правовая культура: практикум / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; сост. Н.Н. Кравченко, В.В. Ковалев и др. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 112 с.: ил. - Библиогр.: с. 79-83.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467198>

2. Правовая культура: хрестоматия / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 175 с. - Библиогр.: с. 172-173.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467197>

Практическое занятие 8. Право в русской философской традиции.

Цель – изучить право в русской философской традиции.

В результате изучения дисциплины студент должен:

Знать – основные понятия правовой культуры, закономерности становления в различные исторические периоды, основные пути формирования ценностей, особенности морально-нравственного воспитания нации.

Уметь – описать представление об историческом самосознании своего народа, основные понятия правовой культуры, основные пути формирования ценностей, выражать и обосновать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к различным аспектам общественных отношений.

Формируемые компетенции: ОК-4 – способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности.

Организационная форма проведения занятия – традиционный семинар.

Актуальность темы практического занятия заключается в изучении права в русской философской традиции.

Теоретическая часть: Философское осмысление права в России всегда отличалось заметным своеобразием по сравнению с западной философско-правовой культурой, истоки которой восходят к древнегреческой философии и римской юриспруденции. На этой основе в Европе сформировался естественно-правовой тип правопонимания, который прошел долгий путь в своем развитии, неоднократно возрождаясь и трансформируясь с учетом новых потребностей социальной практики. При всем многообразии подходов к трактовке естественных прав человека главным стержнем западной философии права (которая была и остается философией именно естественного права) является ее гуманистическая, человекоцентристская ориентация на понимание права как формы индивидуальной свободы человека в общественной жизни.

Вопросы и задания:

1. Религиозно-нравственная концепция права В.С. Соловьева.
2. Московская школа «возрожденного естественного права» в России.
3. «Социологический позитивизм» С.А. Муромцева и Н. М. Коркунова.
4. Психологическая теория права Л.И. Петражицкого

Рекомендуемая литература

Основная литература:

1. Правовая культура [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Л.М.

Балакирева [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Ставрополь: Северо-Кавказский федеральный университет, 2015.— 374 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/62860.html>.— ЭБС «IPRbooks»

Дополнительная литература:

1. Правовая культура: практикум / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет»; сост. Н.Н. Кравченко, В.В. Ковалев и др. - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 112 с.: ил. - Библиогр.: с. 79-83.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467198>
2. Правовая культура: хрестоматия / Министерство образования и науки РФ, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Северо-Кавказский федеральный университет». - Ставрополь: СКФУ, 2016. - 175 с. - Библиогр.: с. 172-173.; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=467197>