

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 10.06.2024 15:15:48

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f5848641ca12b6e9b

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования**

**«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**УТВЕРЖДАЮ**

Зам. директора по учебной работе  
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Н.В. Данченко

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

Направление подготовки	54.03.01 Дизайн
Направленность (профиль)	Графический дизайн
Год начала обучения	2024 г.
Форма обучения	Очная      Очно-заочная
Реализуется в семестре	1,2              1,2

## Введение

1. Назначение: фонд оценочных средств устанавливает соответствие уровня подготовки обучающихся и выпускников требованиям образовательных стандартов и образовательных программ по реализуемым направлениям подготовки высшего образования.

ФОС является приложением к программе дисциплины **«ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»**

2. Разработчик: Галдин Евгений Владимирович, доцент кафедры дизайна.

1. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы:

Председатель: Китаева И.В., и.о. зав. кафедрой дизайна

Члены комиссии: Е.С. Левченко, доцент кафедры дизайна,  
В.В. Соловьева, доцент кафедры дизайна.

Представитель организации-работодателя: Танцура А.А., генеральный директор ООО «Севкавгипроводхоз»

Экспертное заключение: ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации соответствует ФГОС ВО

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

## 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код, формулировка компетенции	Код, формулировка индикатора	Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов
<p>УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>ИД-1 УК-2 формулирует цель проекта, определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и определяет ожидаемые результаты решения задач; ИД-2 УК-2 разрабатывает план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений ИД-3 УК-2 обеспечивает выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, в том числе с использованием цифровых инструментов.</p>	<p>ИД-1 УК-2 формулирует цель проекта, определяет совокупность взаимосвязанных задач, обеспечивающих ее достижение и определяет ожидаемые результаты решения задач; ИД-2 УК-2 разрабатывает план действий для решения задач проекта, выбирая оптимальный способ их решения, исходя из действующих правовых норм и имеющихся ресурсов и ограничений ИД-3 УК-2 обеспечивает выполнение проекта в соответствии с установленными целями, сроками и затратами, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений, в том числе с использованием цифровых инструментов., моделей, макетов.</p>
<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>	<p>ИД-1 УК-3 участвует в межличностном и групповом взаимодействии, используя инклюзивный подход, эффективную коммуникацию, методы командообразования и командного взаимодействия при совместной работе в рамках поставленной задачи. ИД-2 УК-3 обеспечивает работу команды для получения оптимальных результатов совместной работы, с учетом индивидуальных возможностей её членов, использования методологии достижения успеха, методов, информационных технологий и технологий форсайта; ИД-3 УК-3 обеспечивает выполнение поставленных задач на основе мониторинга командной работы и своевременного реагирования на существенные отклонения.</p>	<p>УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде</p>
<p>УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни</p>	<p>ИД-1 УК-6 устанавливает личные и профессиональные цели в соответствии с уровнем своих ресурсов и приоритетов действий, для успешного развития в избранной сфере профессиональной деятельности; ИД -2УК-6 реализует и корректирует стратегию личностного и профессионального развития, с учетом</p>	<p>ИД-1 УК-6 устанавливает личные и профессиональные цели в соответствии с уровнем своих ресурсов и приоритетов действий, для успешного развития в избранной сфере профессиональной деятельности; ИД -2УК-6 реализует и корректирует стратегию</p>

	условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; ИД-3УК-6 критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач в избранной сфере профессиональной деятельности	личностного и профессионального развития, с учетом условий, средств, личностных возможностей, этапов карьерного роста, временной перспективы развития деятельности и требований рынка труда; ИД-3УК-6 критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных задач в избранной сфере профессиональной деятельности
УК-9. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности	ИД-1 УК-9 оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах; ИД-2 УК-9 применяет базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах при взаимодействии с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами	ИД-1 УК-9 оперирует понятиями инклюзивной компетентности, ее компонентами и структурой; понимает особенности применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах; ИД-2 УК-9 применяет базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах при взаимодействии с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами

Оценивание уровня сформированности компетенции по дисциплине осуществляется на основе «Положения о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры - в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего образования «северо-кавказский федеральный университет» в актуальной редакции.

Номер задания	Правильный ответ	Содержание вопроса	Компетенция	Время на выполнение задания
1.	б	<p>1. Определите какие это краски. Водная краска, обладающая большими кроющимися возможностями. Краски после высыхания светлеют. Ими пишут на бумаге, картоне. Работа имеет матовую бархатистую поверхность.</p> <p>а) Масляные краски  б) Гуашь  в) Акварельные краски  г) Темпера</p>	ПК-3	1 минута
2.	а	<p>2. Определите какие это цвета. Цвета, которые можно получить при помощи смешения 2-х основных красок.</p> <p>а) составные  б) основные  в) дополнительные  г) ахроматические  д) хроматические</p>	ПК-3	1 минута
3.	в	<p>3. К какой группе цветов относятся черный, белый и все градации серого цвета между ними?</p> <p>а) Основные  б) Производные  в) Ахроматические  г) Хроматические  д) Теплые  е) Холодные</p>	ПК-3	1 минута
4.	б	<p>4. Как называется работа с натуры, выполненная преимущественно вне мастерской с целью собирания материала для более значительной работы, ради упражнения, иногда с какой либо специальной целью?</p> <p>а) набросок  б) зарисовка  в) рисунок</p>	ПК-3	1 минута
5.	е	<p>5. Укажите к какому элементу светотени относится определение. Взаимовлияние поверхностей друг на друга особенно заметное в теневой части постановки.</p> <p>а) Свет  б) Полутень  в) Тень собственная  г) Тень падающая  д) Блик  е) Рефлекс</p>	ПК-3	1 минута

6.	в	6. Укажите к какому элементу светотени относится определение. Часто предмета освещенная только отраженными лучами находится в противоположной от источника света стороны. а)Свет б)Полутень в)Тень собственная г)Тень падающая д)Блик е)Рефлекс	ПК-3	1 минута
7.	а	7. К какому жанру относится описание. Изображение человека в фас, профиль, Угол поворота, бывает однофигурным и групповым, также нагрудным, поясным или в полный рост. а)Портрет б)Пейзаж в)Натюрморт	ПК-3	1 минута
8.	б	8. Точка зрения это: а)Точка на линии горизонта б)Точка в которой находится рисующий по отношению к рисуемому объекту в)Точка в которой объект виден полностью	ПК-3	1 минута
9.	а	9. Воображаемые линии , соединяющие наш глаз с рисуемым объектом это: а)Лучи зрения б)Линии схода в)Главные лучи зрения г)Параллельные кривые	ПК-3	1 минута
10.	в,г	10.Определите виды изобразительного искусства а) пейзаж б) мифологический в) архитектура г) декоративно-прикладное искусство д)маринистический	ПК-3	1 минута
11.	б	11 .В ясный день мы видим предметы удаленные от нас: а)Четче и ярче по цвету чем ближние б)Менее четко и серее по цвету чем ближние в)Одинаково	ПК-3	1 минута
12.	а	12.Виды скульптуры по назначению. а)Станковая, монументальная, скульптура малых форм б)Круглая в)Рельеф	ПК-3	1 минута
13.	б	13.Какая живопись выполняется водорастворимыми красками? а)Масляная	ПК-3	1 минута

		б)Аквадельная		
14.	в	14.Индивидуальное искусство основанное на традициях народа это: а)Дизайн б)Сувенирное искусство в)Народное искусство	ПК-3	1 минута
15.	г	15.Изображение видов моря и действий проходящих на море это жанр: а)Анималистический б)Исторический в)Фантастический г)Маринистический	ПК-3	1 минута
16.	б	16.Изображение трехмерной формы на плоскости осуществляется прежде всего правильным конструктивным и перспективным построениям предмета. а) Абрис б) Объем в) Конструкция	ПК-3	1 минута
17.	б	17.Изображение внутреннего вида помещения. а) Экстерьер б) Интерьер	ПК-3	1 минута
18.	б	18.Применяется для аппликации, вырезных букв, для изготовления макетов, на нем работают гуашью, масляными красками, его можно грунтовать. а) Бумага б) Картон в) Ткань	ПК-3	1 минута
19.	а	19. Определите основные свойства цвета а) светлота б) Свет в) тень	ПК-3	1 минута
20.	а	20.Какая это шрифтовая композиция если текст сдвинут влево или вправо от вертикально проведенной оси. а)Флаговая или флажковая б)Симметричная в)Блочная	ПК-3	1 минута

## 2. Описание шкалы оценивания

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на положениях, описанных в Положении об

организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

*Рейтинговая система оценки не предусмотрено для студентов, обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования магистратуры, для обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования бакалавриата заочной и очно-заочной формы обучения.*

### **3. Критерии оценивания компетенций\***

*Оценка «отлично»* выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

*Оценка «хорошо»* выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

*Оценка «удовлетворительно»* выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

*Оценка «неудовлетворительно»* выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

**ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕРКИ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПЕТЕНЦИЙ МОДУЛЯ «ИНКЛЮЗИВНАЯ КУЛЬТУРА В ПРОЕКТАХ»**

<b>Номер задания</b>	<b>Правильный ответ</b>	<b>Содержание вопроса</b>	<b>Компетенция</b>
1.		Назовите особенности людей с нарушениями опорно-двигательного аппарата, которые могут проявляться у них в неблагоприятных обстоятельствах и выступать в качестве барьера при установлении с ними взаимодействия.	УК-3
2.		Назовите психолого-педагогические характеристики людей с нарушениями слуха, имеющие позитивный характер	УК-3
3.		Опишите модель айсберга при определении инклюзивной культуры	УК-3
4.	b	Какой термин является корректным: а) человек с ограниченными возможностями b) человек с инвалидностью с) человек с дефектами здоровья d) человек с ограниченными потребностями	УК-3
5.		Дайте определение термину «инклюзивная культура» в обществе:	УК-9
6.		Перечислите принципы универсального дизайна, которые необходимо соблюдать в проектной деятельности	УК-9
7.		Укажите основные правила личного взаимодействия с человеком с инвалидностью по зрению:	УК-9
8.	c	Выберите пример корректной терминологии в отношении лиц с нарушениями слуха: а) глухонемой b) неполноценный с) человек с инвалидностью по слуху d) глухой	УК-9
9.	b	К способам формированию инклюзивной культуры в организации относят: а) выездные мероприятия	УК-9

		<ul style="list-style-type: none"> <li>b) тренинги, информационные материалы, организация совместных мероприятий</li> <li>c) создание единого проекта</li> <li>d) введение в коллектив ограничений и правил</li> </ul>	
10.		Нормативно-правовые документы, регламентирующие организацию доступной среды и универсального дизайна в России:	УК -9
11.		Укажите, какие коммуникативные особенности в дистанционном взаимодействии (онлайн, с помощью мессенджеров, по телефону) имеют люди инвалидностью по слуху (слабослышащие).	УК-9
12.		Разумное приспособление в соответствии с концепцией универсального дизайна – это	УК-9
13.	б	<p>Что означает понятие «независимая жизнь», согласно Философии независимой жизни инвалидов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) возможность свободно передвигаться в окружающем пространстве</li> <li>b) возможность человеку самому определять и выбирать, принимать решения и управлять жизненными ситуациями</li> <li>c) возможность жить самостоятельно, без тьюторов (помощников)</li> <li>d) независимость от общества и навязанных им правил и ценностей</li> </ul>	УК-9
14.	Доступной среды	<p>Впишите пропущенное словосочетание в нужном падеже.</p> <p>Главное отличие универсального дизайна от _____ состоит в том, что универсальный дизайн предполагает обеспечение комфорта и удобства для всех, а не только для людей с ограниченными возможностями здоровья</p>	УК -9
15.		К психолого-педагогическим характеристикам людей с инвалидностью по зрению относятся:	УК-9

16.	d	<p>При взаимодействии со слабослышащим человеком:</p> <p>a) не рекомендуется отправлять звуковые сообщения</p> <p>b) нужно дублировать важную информацию в письменной форме</p> <p>c) следует говорить четко и ровно, смотря прямо на человека</p> <p>d) все перечисленное</p>	УК-9
17.		<p>Дайте определение понятия «универсальный дизайн» в соответствии с Конвенцией о правах инвалидов</p>	УК -9
18.	b	<p>Какой термин является корректным:</p> <p>b) человек с ограниченными возможностями</p> <p>b) человек с инвалидностью</p> <p>c) человек с дефектами здоровья</p> <p>d) человек с ограниченными потребностями</p>	УК-9
19.		<p>Компонентами универсального дизайна являются</p>	УК-9
20.		<p>Укажите, какие коммуникативные особенности в дистанционном взаимодействии (онлайн, с помощью мессенджеров) имеют люди инвалидностью по зрению (незрячие).</p>	УК-9
21.		<p>К психолого-педагогическим характеристикам людей с инвалидностью по слуху относятся:</p>	УК-9
22.		<p>Дайте определение понятию «доступная среда»</p>	УК-9
23.	d	<p>Какой из перечисленных терминов является некорректным в отношении людей, имеющих нарушение здоровья:</p> <p>a) человек с инвалидностью</p> <p>b) человек с ограниченными возможностями здоровья</p> <p>c) человек с особенностями развития</p> <p>d) человек с дефектом развития</p>	УК-9
24.		<p>К правилам личного взаимодействия со слабослышащим человеком относится:</p>	УК-9
25.		<p>Как инструменты использовать, чтобы обеспечить доступность информации в проекте для двух категорий пользователей: неслышащих людей, разговаривающих на русском жестовом языке, и для слабослышащих людей, которые не знают жестового языка</p>	УК-9

26.	с	<p>Что НЕ относится к стадиям формирования инклюзивной организационной культуры:</p> <p>а) выявление точек профессионального роста сотрудников и организация процесса повышения их квалификации в области межкультурных коммуникаций в условиях разнообразия;</p> <p>б) выявление барьеров, дискриминационных практик, продумывание стратегии их преодоления</p> <p>с) создание системы поощрения работников, согласившихся с внедрением в деятельность организации инклюзивных практик</p> <p>д) структурные изменения в организации (распределение функционала, ресурсов, сфер ответственности), установление иного стиля руководства, внедрение эффективных инклюзивных практик.</p>	УК-9
27.		Какие правила следует соблюдать при общении с неслышащим человеком с помощью сурдопереводчика	УК-9
28.		Что необходимо для обеспечения доступности проекта для человека, передвигающегося на инвалидной коляске	УК-9
29.		Что такое тифлотехника	УК-9
30.		Как инструменты использовать, чтобы обеспечить доступность проекта для незрячих	УК-9
31.		В соответствии с определением ЮНЕСКО, ассистивные технологии - это	УК-9
32.		Какие особенности людей с ДЦП необходимо учесть при организации доступной среды проекта	УК-9
33.		Проектирование с использованием принципов универсального дизайна в целях обеспечение множественности вариантов предоставления информации <b>включает:</b>	УК-9
34.		Какие ассистивные технологии могут обеспечить физическую доступность проекта для людей с инвалидностью (не менее пяти):	УК-9
35.		Правила этикета при общении с людьми с нарушением речи включают:	УК-9
36.		Проектирование с использованием принципов универсального дизайна в целях обеспечения множественности вариантов коммуникации <b>включает:</b>	УК-9

### **Критерии оценивания компетенций\***

Оценка «зачтено» ставится студентам, успешно обучающимся по данной дисциплине в семестре и не имеющим задолженностей по результатам текущего контроля успеваемости.

Оценка «не зачтено» ставится студенту, имеющему задолженности по результатам текущего контроля успеваемости по данной дисциплин

