

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 24.04.2024 09:28:25

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8e1961

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Федеральное государственное автономное

образовательное учреждение высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**Методические указания по выполнению практических
работ по дисциплине «Технологии и организация экскурсий»
для студентов направления подготовки 43.03.02 Туризм
Направленность (профиль): «Управление впечатлениями в индустрии
гостеприимства»**

Пятигорск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. План практических занятий
3. Рекомендуемая литература

1. Пояснительная записка

Дисциплина «Технологии и организация экскурсий» осваивается студентами в 4 семестре.

Практическое занятие является важнейшей формой усвоения знаний. Очевидны три структурные его части: предваряющая (подготовка к занятию), непосредственно сам семинар (обсуждение вопросов темы в группе) и завершающая часть (послесеминарская работа студентов по устранению обнаружившихся пробелов в знаниях).

Не только семинар, но и предваряющая и заключающая его части являются необходимыми звеньями целостной системы усвоения вынесенной на обсуждение темы.

Практическое занятие является средством проверки знаний, отработки навыков самостоятельного изучения материалов по дисциплине, работы с литературой, умения логично и последовательно излагать усвоенный материал. Выступая на занятии, слушатели должны показать умение выделить основные положения, иллюстрировать их применение, а также делать практически значимые выводы из теоретических положений.

Ко всем темам занятий дан перечень наиболее важных вопросов, необходимых для усвоения, а также приведен список основной и дополнительной литературы, необходимой для изучения.

Для лучшего усвоения материала необходимо вести конспект в отдельной тетради. Такой конспект может быть в форме плана ответов по каждому вопросу темы, а в некоторых случаях и кратким ответом (со ссылками на соответствующий источник: нормативный материал или литературу).

На занятии большое внимание уделяется рассмотрению не только теоретических вопросов, но и выполнению практических заданий, направленных на формирование навыков работы в коллективе. К каждому семинарскому занятию студент подбирает материалы из методической литературы, СМИ, Интернета.

Если слушатель не подготовился к семинарскому занятию или пропустил его по какой-то причине (в том числе и по болезни), он обязан во внеурочное время отчитаться по этой теме перед преподавателем, ведущим занятие в группе. При возникновении трудностей при изучении курса, необходимо посетить консультацию преподавателя, ведущего занятия, в соответствии с графиком консультаций, который имеется на кафедре ТиГД.

При подготовке к семинарским занятиям по всем темам слушатели должны изучить:

- рекомендованную в плане семинарских занятий специальную литературу;
- рекомендованную в плане семинарских занятий дополнительную литературу;
- Интернет-источники.

2. ПЛАН ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСКУРСИОННЫХ УСЛУГ

Практическое занятие 1-2.

Тема занятия: Сущность экскурсии.

Цель: изучить сущность экскурсионной деятельности. Изучить сущность понятия экскурсии, ее признаки, принципы построения, элементы и социальные функции.

Организационная форма занятия: беседа, интеллектуальная дуэль.

Вопросы для обсуждения:

Понятие экскурсионной деятельности. Экскурсия, её определение и назначение. Отличительные признаки экскурсии. Составные части экскурсии. Социальные функции экскурсии. Элементы психологии в экскурсии. Логика в экскурсии. Общая классификация экскурсий. Особенности классификации экскурсий по форме проведения. Особенности организации различных видов экскурсий. Особенности музейных экскурсий.

Методические рекомендации: студент должен иметь представление о специфике экскурсионной деятельности, ее роли в туризме. Студент должен знать значение терминов: экскурсионная деятельность, выставочная деятельность, экскурсия, выставка, культурное наследие. Для подготовки к данному семинару необходимо ознакомиться с учебными источниками.

В ходе интеллектуальной дуэли участники выработают быстроту и скорость реакции, внимательность и т.д. Участники по очереди выбирают номер вопроса. Ведущий зачитывает вопрос – участник отвечает. За правильный ответ участник получает два очка. За неполный, неточный ответ – 1 очко. Если участник не смог ответить на вопрос, то право ответа имеет его соперник. Соперник, правильно ответив, может получить только 1 очко.

Контрольные вопросы:

1. В чем заключается сущность экскурсионной и выставочной деятельности в сфере туризма?
2. Какова роль экскурсионной деятельности в сфере туризма?
3. В чем особенности выставочной деятельности в сфере туризма?
4. Назовите основные признаки экскурсии.
5. Назовите функции экскурсии.
6. Какие признаки, положены в основу классификации экскурсий?
7. Какие виды тематических экскурсий вы знаете?
8. На какие группы делятся экскурсии по месту проведения?
9. На какие группы делятся экскурсии по форме проведения?
10. Какие экскурсии включает в себя подгруппа исторических экскурсий?

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Практическое занятие 3-4.

Тема занятия: Особенности проведения экскурсий для различных групп населения.

Цель: изучить дифференцированный подход к организации и проведению экскурсий.

Организационная форма занятия: беседа.

Вопросы для обсуждения:

Содержание и правила проведения экскурсий. Информирование экскурсантов об экскурсионных программах, правилах поведения на маршруте, объекте показа. Формирование экскурсионных групп. Особенности дифференцированного подхода к обслуживанию различных групп экскурсантов. Экскурсии для организованных групп туристов на турбазах и отдыхающих в санатории.

Методические рекомендации: студент должен иметь представление о дифференцированном подходе к формированию экскурсионных групп. Студент должен знать значение терминов: экскурсант, экскурсионная группа, экскурсионная программа. Для подготовки к данному семинару необходимо ознакомиться с учебными источниками.

Контрольные вопросы:

1. Группы, на которые делятся экскурсии по составу участников.
2. Какие задачи решает дифференцированный подход к экскурсионному обслуживанию?
3. Что необходимо учитывать при разделении экскурсантов на группы?
4. Какие экскурсионные группы позволяет создать учет профессиональных интересов экскурсантов?

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Практическое занятие 5-6.

Тема занятия: Ведение и выполнение заказа на экскурсионное обслуживание.

Цель: провести деловую игру с моделированием деловой переписки по заявке клиента.

Организационная форма занятия: беседа, моделирование работы над заказом.

Вопросы для обсуждения:

Осуществление индивидуального консультирования клиентов по правилам приема и предмету заказа. Идентификация вида заказа. Осуществление приема заказов на экскурсии. Анализ поступивших заказов.

Методические рекомендации: студент должен иметь представление о специфике индивидуального консультирования клиентов по правилам приема и предмету заказа. Студент должен уметь осуществить прием заказов на экскурсию и провести консультирование по предмету заказа.

Суть задания по модулю в моделировании реальной ситуации: в экскурсионное предприятие (с сайтом которого студенты должны ознакомиться заранее) поступает заявка на организацию экскурсионного обслуживания. В заявке должны быть отражены следующие данные: целевая аудитория, конкретные условия экскурсионного обслуживания, пожелания заказчика, дополнительные сведения к заявке и т.п. При оформлении договора на экскурсионное обслуживание используется шаблон соответствующей турфирмы.

Студенту необходимо:

- на основании анализа заявки подобрать подходящие предложения на сайте экскурсионного предприятия/турфирмы и представить их заказчику (физическое или юридическое лицо) в письме по электронной почте с консультацией по предмету заказа

- согласовать с заказчиком подходящую экскурсионную программу;

- оформить договор на экскурсионное обслуживание (с необходимыми приложениями: 1. Заявка на экскурсионное обслуживание, 2. Прейскурант на экскурсионное обслуживание, 3. Описание программы экскурсии) и выслать заказчику по электронной почте.

Студент должен подобрать и представить предложения по предмету заказа, согласовать окончательный вариант экскурсионной программы с заказчиком, оформить договор на экскурсионное обслуживание, предварительно получив необходимые данные для заполнения договора от заказчика, и выслать оформленный договор на электронную почту заказчика. Ведение электронной переписки на протяжении всего модуля необходимо вести в одной «ленте», т.е. отвечая на письмо (не создавать отдельные письма).

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.

2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.

3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.

4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

РАДЕЛ 2. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИИ.

Практическое занятие 7-8.

Тема занятия: Технология разработки новой экскурсии.

Цель: изучить технологию разработки экскурсионного продукта, этапы подготовки новой экскурсии.

Организационная форма занятия: беседа, разработка фрагмента экскурсии.

Вопросы для обсуждения:

Технология подготовки новой экскурсии. Этапы создания новой экскурсии. Выбор темы экскурсии. Определение названия, цели, задач экскурсии. Составление библиографии. Работа с источниками. Отбор и изучение экскурсионных объектов. Классификация экскурсионных объектов. Составление маршрута экскурсии. Документация экскурсионного обслуживания.

Методические рекомендации: студент должен иметь представление об этапах разработки новой экскурсии, их последовательности и методических особенностях. Студент должен знать значение терминов: объект показа, методическая разработка, контрольный текст, индивидуальный текст, паспорт объекта, «портфель экскурсовода». Для подготовки к данному семинару необходимо ознакомиться с учебными источниками. Студент должен разработать документацию по фрагменту пешеходной городской экскурсии на любую тематику.

Контрольные вопросы:

1. В чем особенность каждого этапа разработки новой экскурсии.
 2. Какие методические особенности заполнения экскурсионной документации?
 1. Что такое тематика экскурсий?
 2. Что является главным требованием к тематике экскурсии?
 3. Какие правила существуют при выборе названия экскурсии?
 4. При составлении новой экскурсии, за каким этапом следует этап отбора и изучения экскурсионных объектов?
 5. Что является источником информации при подготовке экскурсии?
 6. При составлении новой экскурсии, какие виды записей используют на этапе изучения литературных источников?
 7. При составлении новой экскурсии, что делают на стадии ознакомления с экспозициями и фондами музеев?
 8. При составлении картотеки цитат, что указывается на карточке кроме воспроизведения текста?
 9. Какие виды конспектов используется при составлении новой экскурсии на этапе изучения литературных источников?
- Что учитывается при расширении тематики экскурсий?

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/

И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Практическое занятие 9-10.

Тема занятия: Методика и техника проведения экскурсии.

Цель: изучить особенности методики проведения экскурсии. Изучить особенности проведения экскурсий с технологической точки зрения.

Организационная форма занятия: беседа, деловая игра по применению методических приемов проведения экскурсии.

Вопросы для обсуждения:

Экскурсионная методика, её определение и назначение. Показ и рассказ в экскурсии. Особенности показа в экскурсии. Методические приемы показа в экскурсии. Роль рассказа в экскурсии. Особенности рассказа на экскурсии. Методические приемы рассказа в экскурсии. Особые методические приемы в экскурсии. Понятие «техника проведения экскурсий».

Методические рекомендации: студент должен иметь представление об экскурсионной методике, особенностях использования в экскурсии различных методических приемов показа и рассказа, а также особых приемов проведения экскурсии. Студент должен иметь представление об организационных аспектах проведения экскурсии. Студент должен знать значение терминов: экскурсионная методика, «Портфель экскурсовода», экскурсионный рассказ, экскурсионный показ, методические приёмы. Для подготовки к данному семинару необходимо ознакомиться с учебными источниками. В ходе деловой игры студент должен продемонстрировать владение методикой проведения экскурсии. Студент берет карточку, на которой написаны условия применения методического приема и после предварительной подготовки должен продемонстрировать прием показа и/или прием рассказа.

Контрольные вопросы:

1. Перечислите методприемы экскурсионного показа.
2. Перечислите методприемы экскурсионного рассказа.
3. Перечислите особые методприемы.
4. Понятие "техника проведения экскурсий".
5. Содержание графы "Организационные указания" технологической карты.
6. Организация работы экскурсовода с группой.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.

Практическое занятие 11-12.

Тема занятия: Требования к личности и профессиональным качествам экскурсовода.

Цель: изучить предъявляемые требования к экскурсоводу, провести фрагмент экскурсии.

Организационная форма занятия: беседа, внеаудиторное занятие, проведение фрагмента городской пешеходной экскурсии, разработанной ранее.

Вопросы для обсуждения:

Требования к личности экскурсовода. Экскурсоводческое мастерство. Ораторское искусство – основное профессиональное требование к экскурсоводу. Внеречевые средства общения экскурсовода. Деловой этикет. Соблюдение норм профессиональной этики.

Методические рекомендации: Студент должен иметь представление о профессиональных и личностных качествах, необходимых экскурсоводу. Для подготовки к данному семинару необходимо ознакомиться с учебными источниками. В ходе проведения фрагмента городской пешеходной экскурсии студент должен продемонстрировать освоенные методические приемы, технику ведения экскурсии и экскурсоводческое мастерство.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.

2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.

3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.

4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Практическое занятие 7.

Тема занятия: Инновационные формы проведения экскурсий.

Цель: Изучить особенности проведения инновационных экскурсий.

Организационная форма занятия: беседа, внеаудиторное занятие, проведение фрагмента городской пешеходной экскурсии с элементами инноваций, разработанной ранее.

Вопросы для обсуждения:

Особенности интерактивных экскурсионных программ (мастер-классы, квесты, игровые программы и пр.). Технологические особенности разработки и проведения интерактивных экскурсионных программ. Расчет стоимости интерактивных экскурсионных программ.

Методические рекомендации: Студент должен иметь представление о специфике интерактивных экскурсионных программ. Студент должен знать значение терминов: мастер-классы, квесты, игровые программы. Для подготовки к данному семинару необходимо ознакомиться с учебными источниками. В ходе проведения фрагмента городской пешеходной экскурсии студент должен продемонстрировать освоенные методические приемы, технику ведения экскурсии и экскурсоводческое мастерство.

Контрольные вопросы:

1. В чем заключаются особенности квест-экскурсий?
2. В чем заключаются особенности иммерсивных экскурсий?
3. В чем заключаются особенности анимации в экскурсиях?

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Практическое занятие 8.

Тема занятия: Создание аудиогuida на платформе izi.TRAVEL.

Цель: Изучить особенности создания аудиогuida.

Организационная форма занятия: деловая игра по разработке аудиогuida.

Вопросы для обсуждения:

Разработка экскурсионного маршрута для аудиогuida. Особенности составления маршрута. Технология работы на платформе izi.TRAVEL. Алгоритм разработки аудиогuida. Объекты показа.

Методические рекомендации: Студент должен разработать платформе izi.TRAVEL аудиогuid в соответствии с заданием. Задание должно содержать следующие элементы: тематическое направление, цель и задачи аудиогuida, целевая аудитория, специфика задания (напр., речевой жанр повествования, особенности в подаче материала, образ героя / персонажа, от которого ведется повествования, подача материала через определенные методические приемы и т.п.).

Аудиогuid разрабатывается для пешеходной прогулки.

В структуру аудиогuida должны быть включены:

- информация (вводная / вступительная) об аудиогuide;
- маршрут аудиогuida;
- изображения объектов аудиогuida;
- сопроводительный текст к объектам аудиогuida (текст и аудио).

При работе над модулем участник самостоятельно озвучивает текст к объектам аудиогuida, использование синтезатора речи на онлайн-платформе izi.TRAVEL для выполнения задания не предусмотрено. Для записи аудио-файлов используется компьютерная гарнитура (наушники с микрофоном), а также установленная на компьютере специальная программа

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

3. Рекомендуемая литература

Перечень основной литературы:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.
2. Методические указания для обучающихся по организации и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.
3. Методические указания по выполнению курсовой работы по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.
4. Электронный курс лекций по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://biblioclub.ru> - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
2. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС «IPRbooks»;
3. <http://www.consultant.ru> - Справочно-правовая система КонсультантПлюс;
4. <http://catalog.ncstu.ru/> - Электронная библиотека СКФУ;
5. antiplagiat.ru - ЗАО «Анти Плагиат».

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования**
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**Методические указания для обучающихся
по организации и проведению самостоятельной работы
по дисциплине «Технологии и организация экскурсий»
для студентов направления подготовки 43.03.02 Туризм
Направленность (профиль): «Управление впечатлениями в индустрии
гостеприимства»**

Пятигорск, 2024

СОДЕРЖАНИЕ

Введение

Методические рекомендации по изучению литературы

Методические рекомендации к самостоятельной работе

Список рекомендуемой литературы

Введение

Дисциплина «Технологии и организация экскурсий» осваивается студентами в 4 семестре.

Под самостоятельной работой студентов понимается планируемая учебная, учебно-исследовательская, а также научно-исследовательская работа студентов, которая выполняется во внеаудиторное время по инициативе студента или по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Целью самостоятельной работы является изучение тем, не рассмотренных в течение аудиторных занятий

Задачи самостоятельной работы:

- сформировать и развить навыки ведения самостоятельной работы и овладения методикой исследования при решении разрабатываемых в учебно-научной деятельности проблем и вопросов;
- сформировать и закрепить умение правильно, логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь;
- повысить уровень подготовленности студентов к самостоятельной работе в соответствии с выбранной специальностью.

Выполнение заданий по самостоятельной работе позволяет студенту закрепить знания и приобрести практические навыки в сфере профессиональной этики и этикета. В процессе её студенты должны приобрести умения получать и систематизировать этические знания, оперировать их базовыми понятиями, свободно высказывать свои мнения, суждения, умозаключения, грамотно вести полемику.

Методические рекомендации по изучению литературы

При работе с литературными источниками важно уметь правильно читать, понимать и запоминать прочитанное. Для понимания сложного текста важно не только быть внимательным при чтении, иметь знания и уметь их применять, но и владеть определенными мыслительными приемами. Один из них состоит в крайне важности воспринимать не отдельные слова, а предложения и даже целые группы предложений, т. е. абзацы.

При работе с литературой используются выписки (обязательное условие выписок – точное указание источника и места, откуда это выписано). Целесообразно выписки делать на карточках, что облегчает их хранение и использование. При заполнении карточек следует учитывать, что два самостоятельных вопроса заносить на одну карточку нельзя, т.к. это затруднит их классификацию и хранение. Карточка должна содержать обозначение ее содержания, номер или шифр, указывающий ее место в карточке, дату заполнения, библиографические данные. Записи на карточке следует располагать на одной стороне, они должны быть четкими и достаточно полными. При выписывании цитат крайне важно сохранять абсолютную точность при передаче мыслей автора, ставить их в кавычки. Пропуски в цитате допускаются (отмечаются многоточием), но они не должны изменять смысла высказывания. Цитата обязательно должна быть снабжена указанием источника.

В процессе работы над изучаемым материалом составляется план в целях более четкого выявления структуры текста, записи системы, в которой излагает материал данный автор, подготовки к выступлению, а также для написания какой-либо работы, записи своих мыслей с новой систематизацией материала. В плане могут встречаться отдельные цифры и другие фактические сведения, которые хотя и не являются собственно планом, но помогают в будущем его использовании (к примеру, при выступлении).

При изучении теоретического материала требуется составление конспекта.

Конспект – это краткая письменная запись содержания статьи, книги, лекции, предназначенные для последующего восстановления информации с различной степенью полноты.

Конспект – это систематическая, логически связная запись, объединяющая план, выписки, тезисы или, по крайней мере, два из этих типов записи. Исходя из определения, выписки с отдельными пунктами плана, если в целом они не отражают логики произведения, если между отдельными частями записи нет смысловой связи, – это не конспект. В конспект включаются не только основные положения, но и доводы, их обосновывающие, конкретные факты и примеры, но без их подробного описания.

Конспектирование может осуществляться тремя способами:

- цитирование (полное или частичное) основных положений текста;
- передача основных мыслей текста «своими словами»;
- смешанный вариант.

Все варианты предполагают использование сокращений.

При написании конспекта рекомендуется следующая последовательность:

1. Проанализировать содержание каждого фрагмента текста, выделяя относительно самостоятельные по смыслу;
2. Выделить из каждой части основную информацию, убрав избыточную;
3. Записать всю важную для последующего восстановления информации своими словами или цитируя, используя сокращения.

Разделяют четыре вида конспектов:

- текстуальный,
- плановый,
- свободный,
- тематический.

Текстуальный состоит из отдельных авторских цитат. Необходимо только умение выделять фразы, несущие основную смысловую нагрузку. Это прекрасный источник дословных высказываний автора и приводимых им фактов. Текстуальный конспект используется длительное время.

Плановый – это конспект отдельных фрагментов материала, соответствующих названиям пунктов предварительно разработанного плана. Он учит последовательно и четко излагать свои мысли, работать над книгой, обобщая содержание ее в формулировках плана. Такой конспект краток, прост и ясен по своей форме. Это делает его незаменимым пособием при быстрой подготовке доклада, выступления.

Свободный конспект – индивидуальное изложение текста, т.е. отражает авторские мысли через ваше собственное видение. Требуется детальная проработка текста.

Свободный конспект представляет собой сочетание выписок, цитат, иногда тезисов, часть его текста может быть снабжена планом. Это наиболее полноценный вид конспекта.

Тематический конспект – изложение информации по одной теме из нескольких источников.

Составление тематического конспекта учит работать над темой, всесторонне обдумывая ее, анализируя различные точки зрения на один и тот же вопрос. Таким образом, этот конспект облегчает работу над темой при условии использования нескольких источников.

Оформление конспекта

1. Название конспектируемого произведения (или его части) и его выходных данных, т.е. библиографическое описание документа.

2. План текста.

3. Изложение наиболее существенных положений изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко своими словами или в виде цитат, включая конкретные факты и примеры.

4. Составляя конспект, можно отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, применять условные обозначения.

5. Чтобы форма конспекта как можно более наглядно отражала его содержание, располагайте абзацы «ступеньками» подобно пунктам и подпунктам плана, применяйте разнообразные способы подчеркивания, используйте карандаши и ручки разного цвета.

6. Используйте реферативный способ изложения (например: «Автор считает...», «раскрывает...»).

7. Собственные комментарии полагайте на полях.

Итоговым продуктом самостоятельного изучения литературы по конкретным темам является конспект, средством оценки данного вида деятельности – собеседование.

Методические рекомендации к самостоятельной работе

РАЗДЕЛ 1. ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ЭКСКУРСИОННЫХ УСЛУГ

Тема занятия 1: *Сущность экскурсии.*

Цель: изучить сущность экскурсионной деятельности. Изучить сущность понятия экскурсии, ее признаки, принципы построения, элементы и социальные функции.

Форма контроля СРС: проверка конспекта, собеседование, интеллектуальная дуэль.

Задания для самостоятельной работы студента:

Задание 1. Составьте конспект по вопросу: Особенности музейных экскурсий.

Задание 2. Подготовиться к интеллектуальной дуэли.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Тема занятия 2: *Особенности проведения экскурсий для различных групп населения.*

Цель: изучить дифференцированный подход к организации и проведении экскурсий.

Форма контроля СРС: проверка конспекта, собеседование.

Задания для самостоятельной работы студента:

Задание 1. Составьте конспект по вопросу: Экскурсии для организованных групп туристов на турбазах и отдыхающих в санатории.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.

2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Тема занятия 3: Ведение и выполнение заказа на экскурсионное обслуживание.

Цель: провести деловую игру с моделированием деловой переписки по заявке клиента.

Форма контроля СРС: проверка конспекта, собеседование, деловая игра.

Задания для самостоятельной работы студента:

Задание 1. Составьте конспект по вопросу: Идентификация вида заказа.

Задание 2. Подготовиться к моделированию работы над заказом.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

РАДЕЛ 2. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗРАБОТКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКСКУРСИИ

Тема занятия 4: Технология разработки новой экскурсии.

Цель: изучить технологию разработки экскурсионного продукта, этапы подготовки новой экскурсии.

Форма контроля СРС: проверка конспекта, собеседование, разработка фрагмента экскурсии.

Задания для самостоятельной работы студента:

Задание 1. Составьте конспект по вопросу: Документация экскурсионного обслуживания..

Задание 2. Разработать документацию по фрагменту экскурсии.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Тема занятия 5: Методика и техника проведения экскурсии.

Цель: изучить особенности методики проведения экскурсии. Изучить особенности проведения экскурсий с технологической точки зрения.

Форма контроля СРС: проверка конспекта, собеседование, деловая игра.

Задания для самостоятельной работы студента:

Задание 1. Составьте конспект по вопросу: Понятие «техника проведения экскурсий».

Задание 2. Подготовиться к деловой игре по применению методических приемов проведения экскурсии.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Тема занятия 6: Требования к личности и профессиональным качествам экскурсовода.

Цель: изучить предъявляемые требования к экскурсоводу, провести фрагмент экскурсии.

Форма контроля СРС: проверка конспекта, собеседование, проведение фрагмента городской пешеходной экскурсии.

Задания для самостоятельной работы студента:

Задание 1. Составьте конспект по вопросу: Деловой этикет.

Задание 2. Подготовиться к проведению фрагмента городской пешеходной экскурсии, разработанной ранее, на внеаудиторном занятии.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.

2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.

3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.

4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Тема занятия 7: Инновационные формы проведения экскурсий.

Цель: Изучить особенности проведения инновационных экскурсий.

Форма контроля СРС: проверка конспекта, собеседование, проведение фрагмента городской пешеходной экскурсии.

Задания для самостоятельной работы студента:

Задание 1. Составьте конспект по вопросу: Расчет стоимости интерактивных экскурсионных программ.

Задание 2. Подготовиться к проведению фрагмента городской пешеходной экскурсии с элементами инноваций, разработанной ранее, на внеаудиторном занятии.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.

2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.

3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.

4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Тема занятия 8: Создание аудиогuida на платформе izi.TRAVEL.

Цель: Изучить особенности создания аудиогuida.

Форма контроля СРС: деловая игра по разработке аудиогuida.

Задания для самостоятельной работы студента:

Задание 1. Подготовиться к деловой игре по разработке аудиогuida.

Рекомендуемая литература.

Основная литература:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Дополнительная литература:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.

2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.

3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.

4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Список рекомендуемой литературы

Перечень основной литературы:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.
2. Методические указания для обучающихся по организации и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.
3. Методические указания по выполнению курсовой работы по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.
4. Электронный курс лекций по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://biblioclub.ru> - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;
2. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС «IPRbooks»;
3. <http://www.consultant.ru> - Справочно-правовая система КонсультантПлюс;
4. <http://catalog.ncstu.ru/> - Электронная библиотека СКФУ;
5. antiplagiat.ru - ЗАО «Анти Плагиат».

**МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**
СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**Методические указания
по выполнению курсовой работы
по дисциплине «Технологии и организация экскурсий»
для студентов направления подготовки 43.03.02 Туризм**
Направленность (профиль): «Управление впечатлениями в индустрии
гостеприимства»

Пятигорск, 2024 г.

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время туризм является одной из наиболее динамично развивающихся форм международной торговли услугами. Развитие сферы туризма предъявляет особые требования к подготовке квалифицированных бакалавров с высшим образованием. Процесс подготовки бакалавров включает аудиторные занятия и самостоятельную работу. Курсовая работа выступает одной из важных форм самостоятельной работы бакалавров, поскольку именно при ее выполнении они овладевают навыками научного исследования, углубленно изучают актуальные задачи обслуживания населения.

Курсовая работа – обязательный вид учебной работы, выполняется бакалавром в течение семестра. Курсовые работы выполняют по предметам, которые являются основными по направлению подготовки. Научно-исследовательская курсовая работа – самый сложный вид курсовой. В процессе выполнения работы студент выполняет два типа операций: применение полученных знаний по дисциплине, поиск и исследование темы. Работа рассчитана на инициативу студента.

Целью данных методических рекомендаций является выработка единого подхода к подготовке и выполнению курсовой работы, доведение до студентов обязательных требований к ее содержанию и оформлению. Общие требования к выполнению и защите курсовых работ составлены в соответствии с «Положением об организации и выполнении курсовых работ (проектов) в федеральном государственном автономном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Северо-Кавказский федеральный университет».

Курсовая работа – это более глубокое и объемное исследование избранной проблемы учебного курса, чем реферат, доклад и контрольная работа. При выполнении курсовых работ могут использоваться современные компьютерные технологии, компьютерная графика, Интернет, а также математическая обработка материалов.

Требования методических указаний являются обязательными для всех бакалавров, обучающихся по направлениям подготовки, реализуемым на кафедре туризма и гостиничного дела, всех форм обучения.

1. Цель и задачи курсовой работы

Новая модель образования, реализуемая в федеральном университете, освоение федеральных государственных образовательных стандартов предъявляют высокие требования к качеству подготовки специалистов. Выпускники университета по глубине усвоенных фундаментальных знаний и научному кругозору должны быть способны самостоятельно и высокопрофессионально решать производственные и научные задачи. Развитие навыков самостоятельной учебной, исследовательской и научной работы бакалавров происходит в процессе выполнения курсовых работ. Курсовая работа является самостоятельной исследовательской работой бакалавра и представляет собой логически завершенное и оформленное научное исследование. Его цель – формирование у бакалавра навыков научно-исследовательской работы, повышение уровня его профессиональной (теоретической и практической) подготовки, углубление знаний по учебной дисциплине, развитие интереса и навыков самостоятельной работы с научной и справочной литературой. Важнейшей целью выполнения курсовой работы по дисциплинам профессионального цикла является овладение навыками научно-исследовательской работы по актуальным проблемам функционирования и развития туристского и гостиничного бизнеса.

Выполнение курсовой работы имеет целью расширение знаний студентов, обучение методам теоретического анализа явлений и закономерностей науки, отработку навыков самостоятельного применения теоретических знаний к комплексному решению профессиональных задач, использования справочной литературы, компьютерных технологий. Системой курсовых работ бакалавр подготавливается к выполнению выпускной квалификационной работы. При выборе той или иной темы по дисциплине желательно, чтобы бакалавр определил будущее направление своей научной деятельности с точки зрения предстоящего выполнения на выпускном курсе дипломной работы. Выполненная курсовая работа может послужить основой для дипломной работы либо стать составной ее частью.

При выполнении курсовой работы перед бакалаврами ставятся следующие цели:

- систематизация и углубление теоретических и практических знаний по направлениям подготовки, реализуемым на кафедре Туризма и гостиничного дела, их применение в процессе решения конкретных практических задач;
- приобретение навыков самостоятельной научно-исследовательской работы;
- овладение методиками исследования, обобщения и логического изложения теоретического материала.

В процессе выполнения курсовой работы студентом должны решаться следующие задачи:

- приобретение новых теоретических знаний в соответствии с темой работы и заданием руководителя.
- умение систематизировать, обобщать и логично излагать концепции, альтернативные точки зрения по исследуемой проблеме.
- развитие учебно-исследовательских и методических навыков, необходимых для системного научного анализа изучаемого явления.

- совершенствование профессиональной подготовки.

В курсовой работе студент должен продемонстрировать умение изучать и обобщать литературные источники, планировать содержание, определять практические задачи, делать выводы и предложения, формулировать рекомендации. Курсовая работа должна свидетельствовать об умении собирать, анализировать и обрабатывать информацию.

2. Выбор темы курсовой работы

Процесс выполнения курсовой работы студентом начинается с выбора темы. От правильности выбора темы во многом зависит результат работы. Она должна быть актуальной, отвечать учебным задачам дисциплины, а также потребностям науки и практики, отражать закономерности и явления сферы туристского обслуживания населения в реальных социально-экономических условиях и посвящаться исследованию важных в теоретическом и практическом отношении проблем (вопросов) их функционирования. Актуальность темы курсовой работы обусловлена научностью, современностью и направленностью к получению студентами навыков самостоятельной творческой работы.

Тема курсовой работы должна содержать ряд взаимосвязанных между собой проблем и может опираться на фактический материал профильных предприятий и учреждений, а также на итоги учебной и/или производственной практики студентов, на научные работы членов кафедры, студенческих научных кружков и проблемных групп; использовать новейшие достижения отечественной и зарубежной науки, актуальные прикладные аспекты.

Темы курсовых работ утверждаются на заседании кафедры в течение 2-х недель после начала семестра. После утверждения темы совместно с преподавателем студент составляет план выполнения курсовой работы.

Одним из важных этапов выступает составление плана курсовой работы. Он составляется в соответствии с примерной структурой работы и должен быть подчинен решению поставленных задач. Составлению плана предшествует достаточно подробное знакомство с литературой по теме курсовой работы. При этом бакалавр должен стремиться отразить в плане специфику своих представлений о данной проблеме и выбрать из всего многообразия подходов и вопросов только те, которые в наибольшей степени отвечают этим представлениям. Затем план работы уточняется и вместе со списком литературы представляется научному руководителю. После утверждения плана, составляется задание на курсовую работу, которое подписывается студентом и руководителем курсовой работы и утверждается заведующим кафедрой.

3. Структура курсовой работы

Независимо от того, на каком фактическом материале выполнена работа, она должна включать следующие элементы:

- титульный лист;
- задание на курсовую работу;
- рецензию;
- оглавление (содержание);
- введение (2-3 стр.);
- основная часть (25-30 стр.);
- заключение (2-3 стр.);
- список использованных источников (не менее 15 источников);
- приложения (при необходимости).

Первые четыре страницы приходятся на титульный лист, задание на курсовую работу, и оглавление (содержание). Титульный лист оформляется в

соответствии с Приложением 1. Задание формулируется совместно с руководителем курсовой работы, утверждается заведующим кафедрой. Задание по курсовой работе необходимо индивидуализировать с учетом интересов и способностей студентов. Задание по курсовой работе оформляется в соответствии с Приложением 2.

В своем отзыве о курсовой работе научный руководитель отражает:

- степень достижения цели, поставленной студентом в своей работе;
- характеризует теоретическую и методологическую базу курсовой работы;
- актуальность и значимость для теории и практики основных выводов и предложений;
- указывает степень самостоятельности студента при выполнении курсовой работы, полноту учета рекомендаций и замечаний научного руководителя;
- отмечает соответствие работы требованиям высшей школы;
- высказывает мнение о возможности допуска курсовой работы к защите.

Отзыв, в котором дается оценка работы, пишется научным руководителем и подписывается им. Отзыв оформляется в соответствии с Приложением 3.

Оглавление (содержание). На основе выбранной темы определяется цель курсовой работы. Это, в свою очередь, диктует ее структуру и содержание. В оглавлении последовательно перечисляются наименования глав, параграфов, а также указываются номера страниц, на которых они размещаются. Содержание должно включать все заголовки, имеющиеся в работе, в том числе список литературы и приложения и быть оформлено в соответствии с Приложением 4.

Количество глав и параграфов определяется решением заседания кафедры. Работа должна содержать две главы. Каждая глава должна содержать три параграфа.

Во **Введении** должны быть отражены в такой последовательности следующие положения:

- обоснование актуальности и значимости темы курсовой работы;
- определение объекта исследования;
- определение предмета исследования;
- формулировка цели и основных задач работы;
- оценка теоретической и практической значимости проведенного исследования и полученных результатов.

Актуальность разрешаемой в курсовой работе проблемы определяет выбор темы. Это зависит от выбранного объекта исследования (турфирмы, гостиницы, санатория, музея, выставочного зала; города или региона, на территории которых исследуются проблемы, и др.).

Объект исследования – это некоторое явление и/или процесс, на которое обращено внимание исследователя. Объектом исследования может быть организационная система (например, анимационная деятельность гостиничного предприятия, экскурсионная деятельность турпредприятия и т.д.), новые идеи и проблемы, возможные подходы к их решению и др.

Предмет исследования – это составляющая часть объекта исследования. Под предметом исследования понимаются как теоретические, так и практические, значимые свойства, элементы или особенности объекта исследования. В каждом из объектов исследования можно выделить несколько различных предметов исследования. Бакалавр должен выбрать всего один предмет исследования из множества и сконцентрироваться именно на его исследовании. Предмет исследования задаёт рамки, за которые не должно выходить исследование. Выделение предмета исследования позволяет сформулировать цель исследования.

После определения объекта и предмета исследования бакалавр должен сформулировать **цель и задачи работы**. **Цель** носит общий характер, является емкой по содержанию, формулируется кратко и предопределяет выбор методов исследования.

Задачи конкретизируют цель, уточняя круг вопросов, которые студент будет рассматривать в ходе исследования. Обычно количество задач соответствует количеству глав и параграфов, но не всегда.

Целью проведения любого исследования является получение нового для общества знания. **Теоретическая значимость** – это признак, наличие которого дает автору право на использование понятия «впервые» при характеристике полученных им результатов и проведенного исследования в целом. Чаще всего **Теоретическая значимость** сводится к так называемому элементу новизны. Элементы новизны могут присутствовать как в теоретических положениях (закономерность, принцип, концепция, гипотеза и т.д.), так и в практических результатах (правила, рекомендации, средства, методы, требования и т.д.) и отражает возможные перспективы использования полученных результатов для дальнейшей работы, для решения других проблем. Для курсовых работ новизна результатов может иметь субъективный характер, определяться не по отношению к обществу, а по отношению к исследователю. В этом случае проведенная работа может представлять собой моделирование известных в науке (обществе) решений.

Практическая значимость курсовой работы заключается в том, что сформулированные в ней выводы и предложения могут быть использованы при дальнейшей практической работе.

Объем «Введения» должен быть не менее 2-3 страниц текста.

Основная часть курсовой работы зависит от целей, задач и изложенного содержания. Все части работы должны быть связаны между собой, чтобы при переходе от одной части (главы) к другой, равно как и от одного параграфа к другому, соблюдалась последовательность, логичность, без явных смысловых разрывов. Необходимо в конце каждого параграфа делать краткие выводы, чтобы содержание текста в одной части работы согласовывалось с предыдущим и подготавливало переход к последующему изложению материала. Рекомендуется все главы и параграфы работы соразмерять, как по структуре деления, так и по объему.

Первая глава носит теоретико-методологический характер. Теоретическая часть должна содержать анализ состояния изучаемой проблемы на основе обзора научной, научно-информационной, справочной литературы. В ней

необходимо показать знание теории вопроса по научным источникам, выявить сходство и особенности взглядов различных авторов и практиков по отдельным аспектам темы. На основе анализа и сопоставления различных точек зрения, относящихся к предмету исследования, необходимо сформулировать свою собственную точку зрения и аргументировано ее обосновать. Для этого используются сведения и материалы, собранные и обобщенные, исследователями-аналитиками, и др. Информация должна быть обработана, проанализирована, систематизирована и обобщена.

На основе выводов первой главы строится **вторая глава**, которая является эмпирической (практической, проектной) частью. Практическая часть должна компактно и подробно раскрывать суть задания, заключенного в теме курсовой работы. Для написания практической части используются данные предприятий и результат собственных исследований, опытов, экспериментов. На предприятии запрашивают ту информацию, которая поможет раскрыть тему работы. Существует множество видов методик, которые различаются по способам обработки и проверки данных, целям и областям применения. Это математические, практические, эмпирические, статистические, диагностические и др. Разработки и рекомендации, содержащиеся в данной главе, должны убеждать в практической полезности выполненной работы. Объем практической части должен составлять 25-30% от всей работы и не превышать размер теоретической.

Заключение содержит выводы, подтверждающие или опровергающие первоначальные предположения (гипотезы), перспективы дальнейшего изучения проблемы, связь с практикой, анализ реализации целей и задач исследования. Этот раздел курсовой работы должен охватывать все главы работы. В нем бакалавр, исходя из поставленных задач и проведенного анализа, обобщает содержание всей работы. В заключение включаются теоретические выводы, обобщения выявленных недостатков в работе объекта исследования, рекомендации по внедрению предложений, итоговые выводы по результатам проделанной работы. Выводы и рекомендации должны быть краткими и четкими, логично вытекающими из содержания работы, дающими полное представление о содержании, значимости, обоснованности и эффективности предлагаемых решений. Они высказываются тезисно (по пунктам) и должны отражать мысли, вытекающие из теории вопроса, проведенного анализа и всех направлений совершенствования исследуемого объекта.

Список использованных источников. Библиография представляет собой одну из частей курсовой работы, которая позволяет судить о степени фундаментальности проведенного исследования. Список включает в себя перечень всех источников, которые были использованы при выполнении курсовой работы. Именно по нему можно судить о степени осведомленности бакалавра, выполнившего курсовую работу в имеющейся литературе по изучаемой проблеме. Список литературы должен быть составлен в соответствии с требованиями ГОСТа к оформлению библиографии. ГОСТ 7.1-2003. Библиографическая запись. Библиографическое описание; ГОСТ 7.82-2001. Библиографическая запись. Библиографическое описание электронных ресурсов. Наиболее приемлемый способ построения списка литературы – алфавитный.

Приложения. Приложения не входят в содержательную часть курсовой работы. В этот раздел курсовой работы следует отнести вспомогательный материал: рисунки, таблицы, схемы, формулы, нормативно-правовые документы, инструкции, положения, различные материалы местных органов управления, организаций и др. Приложение содержит весь фактический материал экспериментальных исследований (анкеты, опросники, схемы, чертежи, расчетные материалы, карты, рисунки, ответы респондентов и т.д.). Приложения помещают после списка использованной литературы в порядке их упоминания в тексте. Каждое приложение следует начинать с нового листа, сверху по центру пишется слово «Приложение» и номер, обозначенный арабской цифрой (без знака №), ниже пишется название приложения. Если в работе есть приложения, то на них дают ссылку в основном тексте работы, например: (Приложение 7).

4. Руководство курсовой работой

Руководство курсовыми работами осуществляется наиболее квалифицированными преподавателями кафедры, обладающим научно-методическим опытом. Для учета специфики курсовых работ по предметам разработаны методические указания по выполнению курсовых работ. Руководство курсовыми работами начинается с выдачи задания студентам. В этот период необходимым условием, обеспечивающим эффективность дальнейшего руководства, является индивидуальная беседа руководителя со студентом по заданию. В ходе беседы руководитель должен выяснить степень подготовленности студента к выполнению данного задания, рекомендовать необходимую литературу и информировать о порядке выполнения задания. В результате индивидуальной беседы может быть уточнена или выбрана студентом другая тема работы. Задание выдается за подписью руководителя работы (проекта), датируется днем выдачи, утверждается заведующим кафедрой и регистрируется в кафедральном журнале.

В рамках отведенного для руководства курсовыми работами времени должны регулярно проводиться индивидуальные консультации. За научным руководителем курсовой работы закрепляются следующие основные обязанности:

- помощь студенту в определении темы и выдача задания к выполнению работы;
- консультации по составлению и уточнению плана курсовой работы, определению основных направлений и задач данной работы, прогнозированию возможных результатов;
- рекомендации и помощь студентам в подборе необходимой литературы, сборе эмпирического материала и его обработке и оформлении;
- проведение предусмотренных расписанием консультаций по курсовой работе;
- проверка работы, написание рецензии;
- информирование заведующего кафедрой за ходом и результатами выполнения курсовой работы студентом.

Одной из важных форм руководства является предварительный просмотр выполненной курсовой работы. Если работа содержит

эмпирическую (практическую) часть, то руководитель, прежде всего, должен провести экспертизу этой части, а затем указать все ошибки, неточности по работе в целом. После проверки руководителем выполнения одного этапа работы студенту (в случае положительного заключения) разрешается перейти к следующему этапу.

Заведующие кафедрами должны периодически проверять состояние работы, контролировать направленность и методику деятельности отдельных руководителей, давая на заседаниях кафедры соответствующие методические указания. Работа перед сдачей руководителю подписывается лично студентом. Если работа удовлетворяет требованиям, предъявляемым к курсовым работам, она допускается к защите, о чем руководитель делает надпись на титульном листе.

5. Оформление курсовой работы

Курсовую работу рекомендуется представлять в объеме **35-37 страниц листов**. Текст работы должен быть напечатан на одной стороне стандартного листа белой бумаги А-4 (210 х 297 мм). Текст и другие отпечатанные элементы работы должны быть черными, контуры букв и знаков – четкими, без ореола и затенения.

Рекомендуется использовать компьютерный текстовый редактор «Microsoft Word». Тип шрифта «Times New Roman», кегель 14, при этом следует применить **полуторный межстрочный интервал**. Названия глав и параграфов выделяются полужирным шрифтом. Выравнивание текста по ширине листа. Все используемые нумерации и маркеры должны быть одинаковыми.

Лист с текстом должен иметь поля: слева – 30 мм, справа – 10 мм, сверху – 20 мм, снизу – 20 мм. Нумерация страниц текста делается в правом нижнем углу листа. Нумерация страниц должна быть сквозной. Проставлять номер страницы необходимо со страницы, где печатается «Введение», на которой ставится цифра «5». После этого нумеруются все страницы. В общую нумерацию входят список использованной литературы и приложения.

Оформление курсовой работы должен соответствовать ГОСТу 7.80-2000. Библиографическая запись. Заголовок. Общие требования и правила составления и ГОСТу 7.0.12-2011. Библиографическая запись. Сокращение слов и словосочетаний на русском языке. Общие требования и правила.

Заголовки глав пишутся прописными буквами. Заголовки параграфов пишутся строчными буквами (кроме первой прописной). Между названием главы и названием параграфа этой главы ставится пробел равный двум интервалам (одна пустая строка), а название параграфа не должно отделяться от текста этого параграфа пробелом. Названия параграфов отделяются от текста предыдущего параграфа пробелом, равным двум интервалам (одна пустая строка). Слово «Глава» не пишется. Главы имеют порядковые номера в пределах всей работы, обозначаемые арабскими цифрами (например: 1,2,3), после которых ставится точка. Слово «параграф» или значок параграфа в названии не ставятся. Параграфы имеют порядковые номера в пределах глав,

обозначаемые арабскими цифрами (например: 1.1 и 1.2). Заголовки глав и параграфов в тексте работы должны располагаться по центру, точку в конце названия главы и параграфа не ставят. Не допускается переносить часть слова в заголовке.

Каждый новый раздел работы (введение, главы, заключение, список использованных источников и приложения) начинается с новой страницы. (См. Приложение 5) Не разрешается помещать заголовки отдельно от текста. На странице, где приводится заголовок, должно быть не менее двух строк последующего текста.

В курсовой работе могут быть использованы иллюстрации, схемы. Все иллюстрации (схемы, чертежи, диаграммы, графики и пр.) именуются рисунками, в тексте они обозначаются с сокращением слова «рисунок» и с обозначением его порядкового номера и наименования под изображением. Например, «Рис. 1. Схема маршрута экскурсии». Необходимые качества любого рисунка – наглядность, графическая выразительность, ясность. Нумерация таблиц и рисунков может быть сквозной или соотноситься с номером главы и параграфа. Например, если таблица или рисунок включены в текст первого параграфа второй главы, нумерация следующая: Рис. 2.1.1. Последняя цифра означает порядковый номер рисунка в данном параграфе.

Цифровой материал, как правило, оформляют в виде таблиц. Таблица помещается в качестве следующей страницы после первого упоминания о ней в тексте. Таблица размещается в тексте таким образом, чтобы ее можно было бы читать без поворота документа или с поворотом по часовой стрелке. Подчеркивать заголовок не следует. Знаки сносок в таблице должны быть отличными от знаков сносок текста. Рекомендуется применять в качестве знака сноски звездочку (*). Примечание, относящиеся ко всей таблице, рекомендуется помещать не в виде самостоятельной графы, а под таблицей вместе со словом «Примечание». Не рекомендуется располагать две или несколько таблиц одну за другой; их надо разделять текстом.

Оформление ссылок. В процессе написания курсовой работы студенты делают ссылки на литературные и иные источники (библиографию). При их записи следует особое внимание уделять на правильное оформление. Ссылки должны быть оформлены в соответствии с ГОСТом Р 7.0.5-20 08. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления. Ссылки на литературу могут быть внутритекстовые и подстрочные. Внутритекстовая ссылка заключается в квадратные скобки. При внутритекстовой ссылке вначале проставляется номер литературного источника по списку использованной литературы, приведенному в конце курсовой работы, затем номер страницы. Например, [14, С. 5]. Это означает, что литературный источник в списке числится под номером 14 и данная цитата взята со страницы 5. Подстрочные ссылки размещаются под текстом на странице 10 шрифтом. Подстрочные ссылки обозначают арабскими цифрами 1,2,3. (См. Приложение 5)

6. Защита курсовой работы

Защита курсовой работы является обязательной формой проверки выполнения работы. Защита производится на заседании кафедры, научно-методического семинара кафедры, научной проблемной группы специальной комиссией, утверждаемой директором института, состоящей обычно из 3 преподавателей кафедры, при непосредственном участии руководителя, в присутствии студентов. Результаты наиболее интересных курсовых работ могут быть доложены на научных конференциях. Публичная защита стимулирует научный интерес, творчество, ответственность студентов.

Курсовая работа оценивается научным руководителем. Преподаватель имеет право снизить оценку за курсовую работу, если:

- вопросы, рассматриваемые в работе, не связаны с современным состоянием данной проблемы в России;
- по результатам исторического анализа нет аналогии с современностью или в работе отсутствуют выводы и рекомендации;
- анализ зарубежной практики не связан с отечественной практикой и/или отсутствуют рекомендации по использованию соответствующего зарубежного и отечественного опыта;
- при анализе нормативных актов в работе не содержатся выводы об их влиянии на современную ситуацию в России и рекомендации по их улучшению (изменению);
- в работе не соблюдены нормы оформления курсовой работы;
- работа сдана с опозданием.

Руководитель имеет право потребовать от автора курсовой работы устно изложить содержание любого источника. В случае, если автор курсовой работы проявит явное незнание содержания упомянутого источника, оценка за работу может быть снижена.

Руководитель может потребовать доработать курсовую работу, в т.ч. при неправильном оформлении, либо полностью переделать ее.

Защита состоит в коротком докладе студента по выполненной работе и в ответах на вопросы присутствующих на защите. Для защиты студент готовит краткое выступление (до 5-7 мин.), что составляет примерно 3-3,5 страницы машинописного текста. Выступление должно содержать следующие аспекты:

- обоснование актуальности темы, цель и задачи исследования;
- методологический подход к выполнению;
- изложение основных положений содержания работы;
- результаты, полученные самостоятельно в процессе исследования;
- предложения и рекомендации (по главам или в порядке постановки проблемы).

Научный руководитель зачитывает отзыв на курсовую работу студента. Защищающий курсовую работу студент должен кратко ответить на все поставленные вопросы, которые возникают у преподавателя и присутствующих. Порядок ответов на вопросы может быть различным: студент может сразу ответить на вопросы по мере их возникновения у слушателя; возможен также вариант

накопления и фиксации вопросов от всех участников обсуждения с последующим их освещением в ответах.

Защита курсовых работ, предусмотренных учебным планом, проводится не позднее, чем за две недели до начала зачетно-экзаменационной сессии. Студент, не представивший в установленный срок курсовую работу или не защитивший ее по неуважительной причине, считается имеющим академическую задолженность. Курсовые работы, представляющие теоретический и практический интерес, следует представлять на конкурс в студенческие научные общества, конференции, отмечать приказом по университету. Выполненные работы после их защиты должны храниться на кафедре в течение 2 лет, не считая года написания; затем работы, не представляющие для кафедры интерес, уничтожаются по акту.

По итогам защиты выставляется окончательная оценка курсовой работы.

При определении оценки работы учитывается:

- уровень теоретической и практической подготовки студента;
- правильность и полнота ответов на поставленные вопросы;
- качество представленного иллюстративного материала;
- умение излагать суть своей работы;
- способность аргументировать и отстаивать собственную точку зрения,

вести научную дискуссию, правильно реагировать на замечания.

Курсовая работа должна быть сброшюрована в специальной папке для курсовых работ, в обычном скоросшивателе или в твердом переплете.

Результаты защиты курсовой работы, согласно действующему Положению о текущем контроле и промежуточной аттестации в СКФУ, оцениваются дифференцированной отметкой по пятибалльной системе. Оценка курсовой работы заносится в зачетную книжку студента и зачетно-экзаменационную ведомость.

7. Рекомендуемая литература

Перечень основной литературы:

1. Экскурсионная деятельность в индустрии гостеприимства: учеб. пособие/ И.С. Барчуков, Ю.Б. Башин, А.В. Зайцев и др.; под общ. ред. Ю.Б. Башина – М.: ИНФРА-М, 2012. 204 с.

Перечень дополнительной литературы:

1. Долженко, Г.П. Экскурсионное дело: учеб. пособие/ Г.П. Долженко. – 3-е издание, испр. и доп. Ростов н/Дону: Феникс, 2009. – 279 с.
2. Кусков А.С. Основы туризма: учебник /А.С. Кусков, Ю.А. Джаладян. – М.: КНОРУС, 2011. – 392 с.
3. Соколова М.В. История туризма: учеб. пособие / М.В. Соколова. – М.: академия, 2012. – 352 с.
4. Дурович А.П. организация туризма: учебное пособие. / А.П. Дурович. – СПб.: Питер, 2009. – 320 с.

Перечень учебно-методического обеспечения самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю)

1. Методические указания по выполнению практических работ по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.

2. Методические указания для обучающихся по организации и проведению самостоятельной работы по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.

3. Методические указания по выполнению курсовой работы по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.

4. Электронный курс лекций по дисциплине «Технологии и организация экскурсий» для студентов направления 43.03.02 Туризм.

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

1. <http://biblioclub.ru> - ЭБС «Университетская библиотека онлайн»;

2. <http://www.iprbookshop.ru> - ЭБС «IPRbooks»;

3. <http://www.consultant.ru> - Справочно-правовая система КонсультантПлюс;

4. <http://catalog.ncstu.ru/> - Электронная библиотека СКФУ;

5. antiplagiat.ru - ЗАО «Анти Плагиат».

8. Тематика курсовых работ

Направление деятельности	Примерная тематика
проектная;	Базовый уровень История экскурсионной деятельности в России до революции 1917 г. История экскурсионной деятельности в России после революции 1917 г. Повышенный уровень История экскурсионной деятельности на КМВ Роль экскурсионной деятельности в сфере туризма.
организационно-управленческая;	Базовый уровень Ведение и выполнение заказа на экскурсионное обслуживание Документация экскурсионного обслуживания. Повышенный уровень Организация экскурсий. Особенности проведения экскурсий для различных групп населения. Сущность и социальные функции экскурсии. Классификация экскурсий.
научно-исследовательская;	Базовый уровень Технология разработки новой экскурсии. Методика показа в экскурсии. Повышенный уровень Особые методические приемы в экскурсии.

	Техника проведения экскурсий
производственно-технологическая;	Базовый уровень Требования к личности и профессиональным качествам экскурсовода. Повышенный уровень Инновационные формы проведения экскурсий.
сервисная	Базовый уровень Создание аудиогuida на платформе izi.TRAVEL. Повышенный уровень Планирование экскурсионной деятельности в регионе.