

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского

федерального университета

Дата подписания: 2025-09-22:28

Уникальный идентификатор:

d74ce93cd40c702757ba2f58486412a1c8ef9061

## Аннотация дисциплины

Наименование дисциплины	Иллюстрация
Краткое содержание	<p>Сформировать художественное мышление, позволяющее свободно владеть пластической формой в творческой работе художника – дизайнера.</p> <p>Научить сознательному восприятию природы и последовательному выполнению этапов рисунка, а также умению пользоваться различными материалами, приемами и техниками графики при выполнении проекта, оформления иллюстраций.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- историю иллюстрации;</li><li>- методологию создания иллюстраций;</li><li>- стили и направления в графике;</li><li>- линейно-конструктивный рисунок фигуры человека и животного;</li><li>- линейную, воздушную перспективу;</li><li>- приемы стилизации и трансформации форм, объектов дизайн-проекта;</li><li>- цвет, цветовые сочетания и нюансы;</li><li>- различные техники графики;</li><li>- инструменты и материалы для выполнения иллюстраций;</li><li>- проектирование иллюстрированных изданий;</li><li>- понятие среды в иллюстрации;</li><li>- понятие пятна в иллюстрации;</li><li>- понятие художественный образ.</li></ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- использовать специальные методы для достижения профессиональных задач;</li><li>- применять полученную теоретическую базу в практической деятельности и при освоении смежных дисциплин.</li></ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- навыками разрешения профессиональных проблем, опираясь на полученные знания и умения в указанной предметной области.</li></ul>
Результаты освоения дисциплины	<p>Владеет рисунком и приемами работы, с обоснованием, художественного замысла дизайн-проекта, в макетировании и моделировании, с цветом и цветовыми композициями</p> <p>Реализует художественный замысел дизайн-проекта, синтезируя знания и навыки рисунка и цветовой композиции</p> <p>Оценивает и выбирает из композиционных приемов, техник проектной графики и цветовых сочетаний нужные для реализации художественного замысла дизайн-проекта.</p> <p>Обосновывает выбор вариантов решений по реставрации, сохранению и приспособлению объектов культурного наследия для современного использования; - разрабатывает и оформляет проектную документацию и составление исторической записки; - рассчитывает технико-экономические показатели; - использует средства автоматизации архитектурного проектирования и компьютерного моделирования.</p> <p>Знает и применяет требования законодательства и нормативных документов по реставрационному проектированию и охране объектов культурного наследия; - социальные, градостроительные, историко-культурные, объемно- планировочные, функционально- технологические, конструктивные, композиционно-художественные, эргономические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства; - состав и правила подсчета технико-экономических показателей, учитываемых при проведении технико- экономические расчетов проектных решений; - методы и приемы автоматизированного проектирования, основные программные комплексы проектирования, создания чертежей и моделей.</p>
Трудоемкость, з.е.	3
Формы отчетности	зачет с оценкой

<b>Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины</b>	
Основная литература	<p>Клещев, О.И. Основы производственного мастерства: художественно-техническое редактирование : учебное пособие / О.И. Клещев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 107 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0221-3 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=455449">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=455449</a></p> <p>Дрозд, А.Н. Декоративная графика : учебное наглядное пособие / А.Н. Дрозд ; Министерство культуры Российской Федерации, ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», Институт визуальных искусств, Кафедра дизайна. - Кемерово : КемГУКИ, 2015. - 84 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-8154-0305-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=438308">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=438308</a></p> <p>3.Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - Москва : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=234837">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=234837</a></p> <p>Бесчастнов, Н.П. Портретная графика / Н.П. Бесчастнов. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2016. - 400 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 5-691-01533-8 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56675">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=56675</a></p> <p>Бесчастнов, Н.П. Цветная графика : учебное пособие / Н.П. Бесчастнов. - М. : Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2014. - 224 с. : ил. - (Изобразительное искусство). - ISBN 978-5-691-01966-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=234837">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=234837</a></p>
Дополнительная литература	<p>Колесниченко, Н. М. Инженерная и компьютерная графика [Электронный ресурс] : учебное пособие / Н. М. Колесниченко, Н. Н. Черняева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Инфра-Инженерия, 2018. — 236 с. — 978-5-9729-0199-9. — Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/78267.html">http://www.iprbookshop.ru/78267.html</a></p> <p>Кузнецова Л.В. Лекции по современным веб-технологиям [Электронный ресурс]/ Кузнецова Л.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), 2016.— 187 с.— Режим доступа: <a href="http://www.iprbookshop.ru/52151">http://www.iprbookshop.ru/52151</a>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю</p>