

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзузов Тимур Александрович

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского  
Федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего

образования

Дата подписания: 10.06.2024 13:23:28

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего

образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**УТВЕРЖДАЮ**

Зам. директора по учебной работе  
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

Н.В. Данченко

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРАКТИКИ**

**производственная**

### **ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ**

Направление подготовки

Направленность (профиль)

Учебный план

Форма обучения

Реализуется в семестре

54.03.01 «Дизайн»

Графический дизайн

2024 г

очная

6

очно-заочная

6

**Разработано**

Старший преподаватель  
кафедры дизайна

Н.Р. Осипова

Пятигорск 2024 г.

## 1. Цели практики

Целью производственной проектно-технологической является формирование профессиональных умений и личностных качеств будущего дизайнера; овладение студентами всеми видами профессиональной деятельности на уровне, соответствующем квалификации

## 2. Задачи практики

Задачами практики являются:

- применение полученных теоретических и практических знаний в сфере дизайна
- формирование способности реализовывать актуальные задачи воспитания различных групп населения, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами художественной культуры;
- овладение навыками обобщения и анализа эмпирической информации о современных процессах, явлениях и тенденциях в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
- выполнение художественно-творческой части проектно-технологической части работы.

## 3. Место практики в структуре образовательной программы высшего образования

Производственная практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности относится к базовой части дисциплин Блока 2 Практики, и реализуется в заключении 6 семестра, имеет связь с предшествующим дисциплинами «Проектирование», «Макетирование в дизайне», «Эргономика», «Верстка полиграфических и периодических изданий», «Дизайн и рекламные технологии», «Научно-исследовательская работа (получение первичных навыков научно-исследовательской работы)».

Производственная проектно-технологическая практика является базой для «Педагогическая практика», а так же «Выполнение и защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к процедуре защиты и процедуру защиты».

Для освоения программы практики, обучающиеся должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

## 4. Место и время проведения практики:

Практика проводится на базе предприятий и организаций Северо-Кавказского Федерального округа.

## 5. Перечень планируемых результатов по практике, соотнесённых с планируемыми результатами освоения образовательной программы

| Код, формулировка компетенции                                                                                             | Код, формулировка индикатора                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Планируемые результаты обучения по дисциплине, характеризующие этапы формирования компетенций, индикаторов                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПК-3 Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств | ИД-1 ПК-3 Определяет современные тенденции, классификации и свойства основных конструктивных и декоративных материалов, их виды и применение в средовом дизайне<br>ИД-2 ПК-3 Формирует выбор материалы в зависимости от их формообразующих свойств при проектировании объектов дизайна<br>ИД-3 ПК-3 Оценивает и выбирает при разработке художественного | ИД-1 ПК-3 Умеет определять современные тенденции, классификации и свойства основных конструктивных и декоративных материалов, их виды и применение в средовом дизайне<br>ИД-2 ПК-3 Умеет формировать выбор материалы в зависимости от их формообразующих свойств при проектировании объектов дизайна<br>ИД-3 ПК-3 Умеет оценивать и выбирать при разработке художественного замысла |

|                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                | замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; проводить оценку формообразующих свойств конструкционных и отделочных материалов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | особенности материалов с учетом их формообразующих свойств; проводить оценку формообразующих свойств конструкционных и отделочных материалов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| ПК-4 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта                   | ИД-1 ПК-4 Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения<br>ИД-2 ПК-4 Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта<br>ИД-3 ПК-4 Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта                                                                                                                                                                                                                                          | ИД-1 ПК-4 Умеет определять специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения<br>ИД-2 ПК-4 Умеет формировать набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта<br>ИД-3 ПК-4 Умеет синтезировать методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта                                                                                                                                                                                                                                |
| ПК-6 Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике                                                                            | ИД-1 ПК-6 Выполняет и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике<br>ИД-2 ПК-6 Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта<br>ИД-3 ПК-6 Оценивает уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта                                                                                                                                                                                                     | ИД-1 ПК-6 Умеет выполнять и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике<br>ИД-2 ПК-6 Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта<br>ИД-3 ПК-6 Способен оценивать уникальные характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта                                                                                                                                                                                                  |
| ПК-8 Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта | ИД-1 ПК-8 Выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления<br>ИД-2 ПК-8 Знает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта<br>ИД-3 ПК-8 Использует навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного формообразования, навыками разрабатывать дизайн-проект | ИД-1 ПК-8 Выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления<br>ИД-2 ПК-8 Знает конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта<br><br>ИД-3 ПК-8 Умеет использовать навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного формообразования, навыками разрабатывать дизайн-проект |

## 6. Структура и содержание практики

Общая трудоемкость проектно-технологической производственной практики составляет 3 зачетных единиц, 108 часов.

| Разделы (этапы) практики | Реализуемые компетенции | Виды работ обучающегося на практике                                                                                                                                                                                                                                            | Кол-во часов |      | Форма текущего контроля                                                                |
|--------------------------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|------|----------------------------------------------------------------------------------------|
|                          |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                | ОФО          | ОЗФО |                                                                                        |
| Подготовительный этап    | ПК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-8  | 1. Установочная конференция, решение организационных вопросов.<br>2. Инструктаж по технике безопасности<br>3. Ознакомление с целями, задачами, содержанием и организационными формами производственной практики, разработка проекта индивидуального плана прохождения практики | 2            | 2    | Дневник практики<br>Запись в журнале по технике безопасности                           |
| Аналитический этап       | ПК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-8  | 1. Сбор информации по теме индивидуального задания<br>2. Сбор и анализ аналогов проектных решений в отечественной и мировой практике<br>3. Сбор и анализ нормативной литературы.                                                                                               | 36           | 36   | Конспекты сбора аналитического материала, фотофиксация аналогов<br>Дневник по практике |
| Практический этап        | ПК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-8  | 1. Эскизы наброски по теме индивидуального задания<br>2. Разработка эскиз-проекта<br>3. Выполнение проектного решения по теме индивидуального задания                                                                                                                          | 54           | 54   | Эскизы и компьютерная визуализация проекта.<br>Дневник по практике                     |
| Заключительный этап      | ПК-3, ПК-4, ПК-6, ПК-8  | Подготовка отчёта по практике                                                                                                                                                                                                                                                  | 16           | 16   | Отчёт по практике<br>Дневник по практике                                               |
| ИТОГО 6 семестр          |                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                | 108          | 108  |                                                                                        |

## 7. Методические рекомендации для студентов по прохождению практики

### 7.1 Использование материала учебно-методического комплекса практики

На первом этапе необходимо ознакомиться со структурой практики, обязательными видами работ и формами отчетности. Для успешного выполнения заданий по производственной проектно-технологической практике, студенту необходимо принимать во внимание следующие положения:

- выполнение всех видов самостоятельной работы, используя рекомендуемые источники информации.
- самостоятельная работа на производственной проектно-технологической практике направлена на самостоятельное изучение дополнительного материала и подготовку пакета выполненных теоретических и практических работ, связанных с темой индивидуального задания
- производственная проектно-технологическая практика проводится с целью закрепления усвоенной информации, приобретения навыков ее применения при решении практических задач в соответствующей направленности подготовки.

**При проверке заданий оцениваются:** грамотно представленный архитектурный замысел, передача идеи и проектного предложения, уровень изученности материала по выполненному индивидуальному заданию, уровень сложности разработки, уровень постановки цели и выбора путей ее достижения, знания и навыки выявленные при разработке проектных решений, смежные и сопутствующие дисциплины при разработке проектов, а так же функциональные, эстетические, конструктивно-технические стороны разработанного архитектурного проекта.

**При проверке отчетов оцениваются:** способы обобщения, анализа, восприятия информации, постановки цели и выбора путей ее достижения, функциональные, эстетические, конструктивно-технические, требования при разработке архитектурного проекта.

*Оценка «отлично» ставится, если студент:*

- студент достиг повышенного уровня сформированности компетенции (ПК-3 ПК-4 ПК-6 ПК-8).
- работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности.
- владеет способами передачи материальности и фактуры данных предметов и объектов, умением выбрать мотив, композиционное решение, живописный язык, характерный для данной ситуации.
- успешно выполнил все задания по теме практики, подготовил выставку .

*Оценка «хорошо» ставится, если студент:*

- студент достиг базового уровня сформированности компетенции (ПК-3 ПК-4 ПК-6 ПК-8).
- работа выполнена в полном объёме с соблюдением необходимой последовательности.
- владеет способами передачи материальности и фактуры данных предметов и объектов, умением выбрать мотив, композиционное решение, живописный язык, характерный для данной ситуации.
- хорошо выполнил все задания по теме практики, подготовил выставку.
- могут быть неточности и небрежность в оформлении результатов работы

*Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:*

- студент достиг минимального уровня сформированности компетенции (ПК-3 ПК-4 ПК-6 ПК-8).
- не проявил самостоятельности в работе.
- на выполнение задания затрачивал много времени, поэтому не успел выполнить все задания, допустил большое количество ошибок в работе.
- подготовил выставку

*Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:*

- студент выполнил не все задания, не подготовил работы или в работе более 50% объема выполнено неправильно.

**При защите отчета** оцениваются: грамотно представленный архитектурный замысел, разработанность темы.

*Оценка «отлично» ставится, если студент:*

- полностью и качественно выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры;
- активно и творчески участвовал в учебном процессе;
- приобрел разнообразные профессиональные навыки, необходимые архитектору-дизайнеру;

*Оценка «хорошо» ставится, если студент:*

- не полностью и при незначительных отклонениях от качественных параметров выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры и предприятия;
- недостаточно активно участвовал в учебном процессе,
- не проявил заинтересованности и инициативы в практической деятельности;
- приобрел некоторые профессиональные навыки, необходимые дизайнеру.

*Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент:*

- выполнил работу, определенную программой практики и заданиями, выданными руководителями практики от кафедры, с грубыми нарушениями сроков и требуемого качества;
- участвовал в учебном процессе эпизодически;
- не приобрел, необходимых дизайнеру профессиональных навыков.

*Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент:*

- был отстранен от дальнейшего прохождения практики в связи с нарушением правил техники безопасности или внутреннего распорядка

## **7.2 Фонд оценочных средств по практике**

Фонд оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине производственной «Проектно-технологической практики» базируется на перечне осваиваемых компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины. ФОС обеспечивает объективный контроль достижения запланированных результатов обучения. ФОС включает в себя:

- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций;
- типовые контрольные задания и иные материалы, необходимые для оценки

знаний, умений и уровня овладения формируемыми компетенциями в процессе освоения дисциплины.

ФОС является приложением к данной программе дисциплины.

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

#### **8.1.1. Основная литература:**

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
2. Мандель, Б.Р. Основы проектной деятельности : учебное пособие для обучающихся в системе СПО / Б.Р. Мандель. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. - 294 с. : ил., табл., схем. - ISBN 978-5-4475-9655-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485308>

#### **8.1.2. Дополнительная литература:**

1. Забалуева Т.Р. Основы архитектурно-конструктивного проектирования [Электронный ресурс] : учебник / Т.Р. Забалуева. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2015. — 196 с. — 978-5-7264-0934-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/30436.html>
2. Музалевская, Ю. Е. Дизайн-проектирование: методы творческого исполнения дизайн-проекта [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ю. Е. Музалевская. — Электрон. текстовые данные. — Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2019. — 73 с. — 978-5-4486-0566-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/83264.html>
3. Попов А.Д. Методика архитектурно-дизайнерского проектирования [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Попов. — Электрон. текстовые данные. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2014. — 134 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57275.html>
3. Курило, Л.В. История архитектурных стилей / Л.В. Курило, Е.В. Смирнова ; Российская международная академия туризма. – 3-е изд. – Москва : Советский спорт, 2012. – 216 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258170> . – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9718-0581-6. – Текст : электронный.
4. Слукин, В.М. Средовые факторы в архитектуре : учебное пособие / В.М. Слукин ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уральская государственная архитектурно-художественная академия» (ФГБОУ ВПО «УралГАХА»). - Екатеринбург : Архитектон, 2015. - 127 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7408-0237-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455472>

#### **8.1.3. Методическая литература:**

1. Методические указания по организации и проведению производственной «Проектно-технологической практике».. Пятигорск: СКФУ, 2024.

#### **8.1.4. Интернет-ресурсы:**

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
2. Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий — ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>
3. Научная электронная библиотека e-library – [www.elibrary.ru](http://www.elibrary.ru)
4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – <http://catalog.ncstu.ru/>
5. Государственная публичная научно-техническая библиотека России. (ГПНТБ России) [www.gpntb.ru](http://www.gpntb.ru)

## 8.2. Программное обеспечение:

### Программное обеспечение:

|    |                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Базовый пакет программ Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор № 01-эа/13 от 25.02.2013.<br>Версия используемого ПО: 2013,<br>Последняя выпущенная версия производителем: 2019,<br>Тип лицензии: платная<br>Срок поддержки (Обновления): до 11.04.2023г.           |
| 2. | Microsoft Windows Профессиональная. Бессрочная лицензия, Договор № 01-эа/13 от 25.02.2013.<br>Версия используемого ПО: 7 / 8.1,<br>Последняя выпущенная версия производителем: 10,<br>Тип лицензии: платная,<br>Срок поддержки (Обновления): До 10.01.2023г.                            |
| 3. | Photoshop extended CS 5 12.0 WIN AOO License RU, WIN 1330-1326-1752-4871-3159-6657<br>MAC 1330-0226-1845-1942-5945-1395. Версия используемого ПО: 12.0. Последняя выпущенная версия производителем: CC 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.  |
| 4. | Adobe Design Std CS6 Academic Edition License Russian Multiple Platforms. Договор № 99-эа/13 от 3 сентября 2013г. Версия используемого ПО: 6.0. Последняя выпущенная версия производителем: CC 2019 (14.0.2). Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки. |
| 5. | Adobe Illustrator CS6 16.0. WIN 1034-1480-6593-1655-0961-8180. MAC 1034-0441-5672-4867-7605-0257. Версия используемого ПО: 16.0. Последняя выпущенная версия производителем: CC (23.0.2). Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.                     |
| 6. | CorelDraw Graphics Suite X6 Classroom License (15+1). Договор № 99-эа/13 от 3 сентября 2013г. Версия используемого ПО: X6. Последняя выпущенная версия производителем: 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.                                  |

## 8.3 Материально-техническое обеспечение практики

|                        |                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Лекционные занятия     | Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащена оборудованием и техническими средствами обучения. Переносной ноутбук; переносной проектор; доска.                                              |
| Практические занятия   | Учебная аудитория для проведения учебных занятий, оснащена оборудованием и техническими средствами обучения. Переносной ноутбук; переносной проектор; доска                                               |
| Самостоятельная работа | Помещение для самостоятельной работы обучающихся, оснащенное компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде. |

Учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащены оборудованием и техническими средствами обучения. Помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде. Специализированная мебель и технические средства обучения, служащие для представления учебной информации.

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, научно-исследовательской работы обучающихся (переносной ноутбук, переносной проектор, компьютеры с необходимым программным обеспечением и выходом в интернет).

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации.

#### **8.4 Особенности освоения практики лицами с ограниченными возможностями здоровья:**

Обучающимся с ограниченными возможностями здоровья предоставляются специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы, специальные технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, услуги ассистента (помощника), оказывающего обучающимся необходимую техническую помощь, а также услуги сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков.

Освоение дисциплины обучающимися с ограниченными возможностями здоровья может быть организовано совместно с другими обучающимися, а также в отдельных группах.

Освоение дисциплины (модуля) обучающимися с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья.

В целях доступности получения высшего образования по образовательной программе лицами с ограниченными возможностями здоровья при освоении дисциплины (модуля) обеспечивается:

1) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- письменные задания, а также инструкции о порядке их выполнения оформляются увеличенным шрифтом,
- специальные учебники, учебные пособия и дидактические материалы (имеющие крупный шрифт или аудиофайлы),
- индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс,
- при необходимости студенту для выполнения задания предоставляется увеличивающее устройство;

2) для лиц с ограниченными возможностями здоровья по слуху:

- присутствие ассистента, оказывающий студенту необходимую техническую помощь с учетом индивидуальных особенностей (помогает занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, в том числе, записывая под диктовку),
- обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости обучающемуся предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
- обеспечивается надлежащими звуковыми средствами воспроизведения информации;

3) для лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения опорно-двигательного аппарата (в том числе с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

- письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;
- по желанию студента задания могут выполняться в устной форме.

