

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФИО: Похилько Людмила Васильевна

Должность: И.о.директора Пятигорского института (филиала) Северо-Кавказского

федерального университета

высшего образования

Дата подписания: 19.08.2025 16:26:18

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Уникальный программный ключ:

Пятигорский институт (филиал) СКФУ

e7d3cff548794e84d0b24d87edcdd7849a45ddd5

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ

по дисциплине:

«ПРОЕКТИРОВАНИЕ ГОРОДСКОЙ СРЕДЫ»

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль) Проектирование городской среды

Форма обучения очно-заочная

Год начала обучения 2023 г.

Реализуется в 5-7 семестрах

Разработано

Доцент кафедры дизайна

Китаева И.В.

Пятигорск, 2023 г.

Целью методических рекомендаций по изучению дисциплины является закрепление и углубление знаний по дисциплине "Проектирование городской среды" являются:

- ознакомительно-практический характер с особенностями проектирования оборудования и раскрывает связи таких профессиональных понятий как «средовой дизайн» и «предметный дизайн», базируясь на полученных ранее студентом представлений об архитектурно-дизайнерском проектировании среды.

Задачами дисциплины «Проектирование городской среды» являются:

- развитие у студентов навыков комплексного проектирования и гармонизации искусственной среды обитания, дает инструменты профессионального анализа и внедрения проектных решений в архитектурную среду интерьера, в соответствии со всеми нормами и установленными правилами эргономических, технологических и инженерных требований к современному интерьеру.
- способность формировать среду как синтез пространственных и объемных элементов оборудования, пластически интегрируя их в архитектуру интерьера, опираясь на понимание инженерных систем жизнеобеспечения интерьера.

Ведущей целью практических занятий по дисциплине "Проектирование городской среды" является формирование профессиональных компетенций и умений - выполнение определенных действий, необходимых в предметной области. Проектирование городской среды - профилирующая дисциплина на специальности ДАС. В учебном плане специалиста проходит сквозной дисциплиной, которая продолжается со 8 по 9 семестр. В специально организованной деятельности в ходе выполнения учебных архитектурных проектов формируются профессиональные способности творческой работы специалиста архитектора-дизайнера.

Перед подготовкой к занятию студенты должны ознакомиться с планом практического (семинарского) занятия, а также с учебной программой по данной теме, что поможет студенту сориентироваться при проработке вопроса и правильно составить план ответа. Следующий этап - изучение конспекта лекций, ознакомление с дополнительной литературой, рекомендованной к занятию. Студенты должны готовить краткий конспект ответов на все вопросы, знать определения основных категорий. Количество часов на практические занятия по рабочей программе предусмотрено для направления подготовки 07.03.03 «Проектирование городской среды» - 39 часов.

Тема 1.Проблемы формирования оборудования и ландшафтной организации среды

Тема 2. Создание современной среды из ее современного положения и развитие ее в перспективе.

Тема 3. Рекреационные пространства как композиционная часть среды

Тема 4. Типология объектов в системе открытых пространств города

Тема 5. Технологические, транспортные зоны. Зоны презентативные, парадные, рекреационные, исторические. Туристические маршруты.

Цель: Проектирование жилого пространства. Изучение основ. Планировочные решения.

Основы эргономики в контексте проектирования жилой среды

Знать: основы теории и методы архитектурно-дизайнерского проектирования;

Уметь: осуществлять целевой сбор и анализ исходных данных, подготовленного материала.

Формируемые компетенции:

Индекс	Формулировка:
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач творческого проектного решения
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации
ПК-4	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации системного подхода, исходя из действующих правовых норм,
ПК-6	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации

Литература:

Основная литература:

1. Ткачев, В. Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования) [Текст] : учебное пособие / В. Н. Ткачев. - М. : Архитектура-С, 2014. - 352 с.
2. Тетиор, А. Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования [Текст] : учеб. пособие / А. Н. Тетиор. - М. : ИЦ "Академия", 2014. - 240 с. -

Дополнительная литература:

1. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: учебное пособие/ В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2006.
2. Покатаев, П.В. Дизайнер-конструктор. Конструирование оборудования интерьера: учеб. пособие/ П. В. Покатаев- Ростов н/Д: Феникс, 2006.
3. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник/ В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2006..
4. Ефимов, А.В. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специальное оборудование интерьера: учеб. пособие/ А. В. Ефимов, М. В. Лазарева, В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2008.
5. Архитектурное проектирование жилых зданий: М. В. Лисициан [и др.] ; ред. М. В. Лисициан- М.: Архитектура-С, 2006..

Интернет-ресурсы:

1. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

2. Электронная библиотека ВOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

3. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

4. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

Программное обеспечение:

Adobe Photoshop.

ArchiCad;

Corel Draw Graphics Suite X6;

3DS Max

Тема 6. Функционально-технологические и композиционные задачи оборудования городской среды

Тема 7. Анализ композиционных и конструктивных решений на основе отечественного и мирового опыта проектирования городской среды

Тема 8. Создание комфортной и эффективной среды и комплексность технологических решений

Тема 9. Предметное наполнение внутривартальных, пешеходных зон, рекреаций, исторических зон, спортивных и общественных

Тема 10. Дневное и ночное освещение. Разработка в деталях элемента городского оборудования(фонтан, навес, беседка, скамейка, экран, пергола, теневое укрытие, открытые парковочные места для автомобилей)

Цель: Зонирование в интерьере. Колористическая и материальная сетка.

Комплексное проектирование на основе системного подхода

Знать: основы теории и методы архитектурно- дизайнерского проектирования;

Уметь: осуществлять целевой сбор и анализ исходных данных, подготовленного материала.

Формируемые компетенции:

Индекс	Формулировка:
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации
ПК-4	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации
ПК-6	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации

Литература:

Основная литература:

2. Ткачев, В. Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования) [Текст] : учебное пособие / В. Н. Ткачев. - М. : Архитектура-С, 2014. - 352 с.

2. Тетиор, А. Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования [Текст] : учеб. пособие / А. Н. Тетиор. - М. : ИЦ "Академия", 2014. - 240 с. -

Дополнительная литература:

6. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: учебное пособие/ В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2006.

7. Покатаев, П.В. Дизайнер-конструктор. Конструирование оборудования интерьера: учеб. пособие/ П. В. Покатаев- Ростов н/Д: Феникс, 2006.

8. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник/ В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2006..
9. Ефимов, А.В. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специальное оборудование интерьера: учеб. пособие/ А. В. Ефимов, М. В. Лазарева, В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2008. Архитектурное проектирование жилых зданий: М. В. Лисициан [и др.]; ред. М. В. Лисициан- М.: Архитектура-С, 2006..

Интернет-ресурсы:

5. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

6. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

7. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

8. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

Программное обеспечение:

Adobe Photoshop.

ArchiCad;

Corel Draw Graphics Suite X6;

3DS Max

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ
РАБОТ
по дисциплине:**

Направление подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Направленность (профиль) Проектирование городской среды

Разработано

Пятигорск, 2023 г.

Целью методических рекомендаций по изучению дисциплины является закрепление и углубление знаний по дисциплине "Проектирование городской среды" являются:

- ознакомительно-практический характер с особенностями проектирования оборудования и раскрывает связи таких

профессиональных понятий как «средовой дизайн» и «предметный дизайн», базируясь на полученных ранее студентом представлений об архитектурно-дизайнерском проектировании среды.

Задачами дисциплины «Проектирование городской среды» являются:

- развитие у студентов навыков комплексного проектирования и гармонизации искусственной среды обитания, дает инструменты профессионального анализа и внедрения проектных решений в архитектурную среду интерьера, в соответствии со всеми нормами и установленными правилами эргономических, технологических и инженерных требований к современному интерьеру.
- способность формировать среду как синтез пространственных и объемных элементов оборудования, пластически интегрируя их в архитектуру интерьера, опираясь на понимание инженерных систем жизнеобеспечения интерьера.

Ведущей целью самостоятельных занятий по дисциплине " Проектирование городской среды " является формирование профессиональных компетенций и умений - выполнение определенных действий, необходимых в предметной области. Проектирование городской среды - профилирующая дисциплина на специальности ДАС. В учебном плане специалиста проходит сквозной дисциплиной, которая продолжается со 8 по 9 семестр. В специально организованной деятельности в ходе выполнения учебных архитектурных проектов формируются профессиональные способности творческой работы специалиста архитектора-дизайнера.

Перед подготовкой к занятию студенты должны ознакомиться с планом самостоятельного занятия, а также с учебной программой по данной теме, что поможет студенту сориентироваться при проработке вопроса и правильно составить план ответа. Следующий этап - изучение конспекта лекций, ознакомление с дополнительной литературой, рекомендованной к занятию. Студенты должны готовить краткий конспект ответов на все вопросы, знать определения основных категорий. Количество часов на самостоятельные занятия по рабочей программе предусмотрено для направления подготовки 07.03.03 «Проектирование городской среды» - 120 часов.

Тема 1.Проблемы формирования оборудования и ландшафтной организации среды

Тема 2. Создание современной среды из ее современного положения и развитие ее в перспективе.

Тема 3. Рекреационные пространства как композиционная часть среды

Тема 4. Типология объектов в системе открытых пространств города

Тема 5. Технологические, транспортные зоны. Зоны презентативные, парадные, рекреационные, исторические. Туристические маршруты.

Цель: Проектирование жилого пространства. Изучение основ. Планировочные решения.

Основы эргономики в контексте проектирования жилой среды

Знать: основы теории и методы архитектурно- дизайнерского проектирования;

Уметь: осуществлять целевой сбор и анализ исходных данных, подготовленного материала.

Формируемые компетенции:

Литература:

Основная литература:

3. Ткачев, В. Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования) [Текст] : учебное пособие / В. Н. Ткачев. - М. : Архитектура-С, 2014. - 352 с.
2. Тетиор, А. Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования [Текст] : учеб. пособие / А. Н. Тетиор. - М. : ИЦ "Академия", 2014. - 240 с. -

Дополнительная литература:

11. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: учебное пособие/ В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2006.
12. Покатаев, П.В. Дизайнер-конструктор. Конструирование оборудования интерьера: учеб. пособие/ П. В. Покатаев- Ростов н/Д: Феникс, 2006.
13. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник/ В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2006..
14. Ефимов, А.В. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специальное оборудование интерьера: учеб. пособие/ А. В. Ефимов, М. В. Лазарева, В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2008.
15. Архитектурное проектирование жилых зданий: М. В. Лисициан [и др.] ; ред. М. В. Лисициан- М.: Архитектура-С, 2006..

Интернет-ресурсы:

9. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

10. Электронная библиотека ВOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС ВOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

11. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

12. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

Программное обеспечение:

Adobe Photoshop.

ArchiCad;

Corel Draw Graphics Suite X6;

3DS Max

Тема 6. Функционально-технологические и композиционные задачи оборудования городской среды

Тема 7. Анализ композиционных и конструктивных решений на основе отечественного и мирового опыта проектирования городской среды

Тема 8. Создание комфортной и эффективной среды и комплексность технологических решений

Тема 9. Предметное наполнение внутридворовых, пешеходных зон, рекреаций, исторических зон, спортивных и общественных

Тема 10. Дневное и ночное освещение. Разработка в деталях элемента городского оборудования(фонтан, навес, беседка, скамейка, экран, пергола, теневое укрытие, открытые парковочные места для автомобилей)

Цель: Зонирование в интерьере. Колористическая и материальная сетка. Комплексное проектирование на основе системного подхода

Знать: основы теории и методы архитектурно-дизайнерского проектирования;

Уметь: осуществлять целевой сбор и анализ исходных данных, подготовленного материала.

Формируемые компетенции:

Индекс	Формулировка:
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач творческого проектного решения
ПК-1	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела проектной документации
ПК-4	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурно-дизайнерского раздела рабочей документации системного подхода, исходя из действующих правовых норм,
ПК-6	Способен участвовать в разработке и оформлении архитектурного раздела проектной документации

Литература:

Основная литература:

4. Ткачев, В. Н. Архитектурный дизайн (функциональные и художественные основы проектирования) [Текст] : учебное пособие / В. Н. Ткачев. - М. : Архитектура-С, 2014. - 352 с.
2. Тетиор, А. Н. Социальные и экологические основы архитектурного проектирования [Текст] : учеб. пособие / А. Н. Тетиор. - М. : ИЦ "Академия", 2014. - 240 с. -

Дополнительная литература:

16. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Основы теории: учебное пособие/ В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2006.
17. Покатаев, П.В. Дизайнер-конструктор. Конструирование оборудования интерьера: учеб. пособие/ П. В. Покатаев- Ростов н/Д: Феникс, 2006.
18. Шимко, В.Т. Архитектурно-дизайнерское проектирование городской среды: учебник/ В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2006..
19. Ефимов, А.В. Архитектурно-дизайнерское проектирование. Специальное оборудование интерьера: учеб. пособие/ А. В. Ефимов, М. В. Лазарева, В. Т. Шимко- М.: Архитектура-С, 2008.

20. Архитектурное проектирование жилых зданий: М. В. Лисициан [и др.] ; ред. М. В. Лисициан- М.: Архитектура-С, 2006..

Интернет-ресурсы:

13. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://rucont.ru/>

14. Электронная библиотека BOOK.ru [Электронный ресурс]/ ЭБС BOOK.ru. Режим доступа: <http://www.book.ru/>

15. ЭБС «Университетская библиотека online» [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.biblioclub.ru/>

16. Электронная библиотечная система eLIBRARY.RU [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://aclient.integrum.ru/>

Программное обеспечение:

Adobe Photoshop.

ArchiCad;

Corel Draw Graphics Suite X6;

3DS Max