

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 21.09.2023 12:39:59

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования

«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал) СКФУ в г. Пятигорске



Методические рекомендации

для студентов по организации самостоятельной работы
по дисциплине «**ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ПОДАЧИ ПРОЕКТА**»

для студентов направления подготовки

07.03.03. Дизайн архитектурной среды

Направленность (профиль): «Проектирование городской среды»

Методические рекомендации для студентов по организации самостоятельной работы по дисциплине «Профессиональные средства подачи проекта» рассмотрены и утверждены на заседании кафедры дизайна протокол № «...» 2019 г.

Зав.кафедрой дизайна _____ Г.М.Данилова-Волковская

Содержание

Введение	4
1.Общая характеристика самостоятельной работы при изучении дисциплины «Профессиональные средства подачи проекта»	5
2.План график выполнения самостоятельной работы	5
3. Контрольные точки и виды отчетности по ним	6
4. Методические указания по изучению теоретического материала	6
5. Методические указания по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины	6
6. Список рекомендуемой литературы	7

Введение

Самостоятельная работа студента (СРС) наряду с аудиторной представляет одну из форм учебного процесса и является существенной его частью. СРС – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

СРС предназначена не только для овладения каждой дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы вообще, в учебной, научной, профессиональной деятельности, способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решить проблему, находить конструктивные решения.

Количество часов на самостоятельную работу по программе предусмотрено по направлению 07.03.03 Дизайн архитектурной среды –90 часов.

1. Общая характеристика самостоятельной работы при изучении дисциплины «ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ПОДАЧИ ПРОЕКТА»

Самостоятельная работа предусматривает следующие виды: самостоятельное изучение литературы по темам № 1-6.

Цель для каждого вида самостоятельной работы:

- подготовка бакалавров, обладающих творческим мировоззрением, развитым дизайнерским мышлением, путем передачи им знаний в области дизайн, основанной на взаимодействии проектной деятельности и художественного творчества. А так же получение знаний о композиционных законах формирования средового пространства, с принципами организации жизни: определены требования к архитектурно-дизайнерской организации жилой и общественной среды с точки зрения комфортности, эффективности и безопасности происходящих функционально-технологических и бытовых процессов;
- ознакомление с организацией визуальных коммуникаций в пространственной структуре города представляющих собой особый вид синтеза проектных дизайнерских и архитектурно-градостроительных задач;
- приобретение навыков в создании планировочных решений городской пространственной структуры сложных градостроительных образований, а, следовательно, и обеспечения человеку психологического комфорта во время пребывания в пространственной среде.

Задачи для каждого вида самостоятельной работы:

- освоение комплекса профессиональных средств подачи проекта;
- формирование художественного вкуса и культуры графического способа передачи информации об архитектурной среде;
- развитие аналитического и пространственного мышления;
- раскрытие творческого потенциала.

Формируемые компетенции данными видами деятельности

- ПК-3 Способность использовать традиционные и новые художественно-графические техники для средового проектирования, способы и методы пластического моделирования формы

2. План график выполнения самостоятельной работы

Код реализуемых компетенций	Вид деятельности студентов	Итоговый продукт самостоятельно работы	Средства и технологии оценки	Объем часов, в том числе		
				СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
10 семестр						
ПК-3	Самостоятельное изучение литературы по темам №1-6	Ответы на вопросы по темам дисциплины	Собеседование	81	9	90
Итого за 10 семестр				81	9	90
Итого				81	9	90

3. Контрольные точки и виды отчетности по ним

№ п/п	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
-------	----------------------------	------------------	-------------------

1.	Практическое занятие	11 неделя	15
2.	Практическое занятие	13 неделя	15
3.	Практическое занятие	15 неделя	25
Итого за 10 семестр			55

4. Методические указания по изучению теоретического материала

Изучать учебную дисциплину рекомендуется по темам, предварительно ознакомившись с содержанием каждой из них в программе дисциплины. При теоретическом изучении дисциплины студент должен пользоваться соответствующей литературой.

В процессе изучения учебной дисциплины студент должен выполнить все задания, целью которых является приобретение практических навыков нормирования и оценки эффективности технологических решений.

5. Методические указания по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины

Вид самостоятельной работы: самостоятельное изучение литературы

Итоговый продукт: ответы на вопросы по темам дисциплины

Средства и технологии оценки: собеседование

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; студент свободно справляется с поставленными задачами, предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено полностью, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если практическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценка зачтено выставляется студенту, если конспекты по темам дисциплины последовательны, логически изложены, допускаются незначительные недочеты в ответе студента, такие как отсутствие самостоятельного вывода, речевые ошибки и пр.

Оценка не зачтено выставляется студенту, если студент не знает основных понятий темы дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

Темы для самостоятельного изучения

1.	Виды архитектурной графики. Архитектурный эскиз как средство поиска архитектурной идеи. Линейная графика. Тональная графика. Цветная графика.
2.	Архитектурный рисунок как одно из средств оформления проектного чертежа. Приёмы исполнения и методы их изображения.
3.	Графические приемы поиска проектной идеи. Эскиз как средство определения основных параметров проектного замысла.

4. Архитектурная графика и макетирование в реальном проектировании и обучении.
5. Графика и виды творческой деятельности архитектора. Архитектурная фантазия и её роль в творчестве архитектора.
6. Графические клаузуры, как способ развития творческих способностей архитектора. Архитектурные зарисовки с натуры.

6. Список рекомендуемой литературы

6.1. Основная литература:

1. Щербина Е.В. Устойчивое развитие поселений и урбанизированных территорий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Щербина Е.В., Власов Д.Н., Данилина Н.В.— Электрон. текстовые данные.— М.: Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2016.— 128 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60836.html>. — ЭБС «IPRbooks»

6.2. Дополнительная литература:

1. Иовлев, В.И. Архитектурное проектирование: формирование пространства : учебник / В.И. Иовлев ; Министерство образования и науки Российской Федерации, «Уральский государственный архитектурно-художественный университет» (УрГАХУ). - Екатеринбург : Архитектон, 2016. - 233 с. : ил. - Библиогр.: с. 206-210. - ISBN 978-5-7408-0176-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=455446> (02.11.2017).

6.3. Интернет ресурсы

1. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» - <http://biblioclub.ru>
2. Лицензионная полнотекстовая база электронных изданий —ЭБС «IPRbooks» <http://www.iprbookshop.ru>
3. Научная электронная библиотека e-library – www.elibrary.ru
4. Электронная библиотека и электронный каталог научной библиотеки СКФУ – <http://catalog.ncstu.ru/>
5. Государственная публичная научно- техническая библиотека России. (ГПНТБ России) www.gpntb.ru