

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Татьяна Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского
федерального университета

Дата подписания: 21.09.2023 11:38:45

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Институт сервиса, туризма и дизайна (филиал) СКФУ в г. Пятигорске

**Методические рекомендации для студентов по организации самостоятельной работы
по дисциплине «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»**

Содержание

Введение

1. Общая характеристика самостоятельной работы при изучении дисциплины «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»
2. План график выполнения самостоятельной работы
3. Контрольные точки и виды отчетности по ним
4. Методические указания по изучению теоретического материала
5. Методические указания по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины
6. Список рекомендуемой литературы

Самостоятельная работа студента (СРС) наряду с аудиторной представляет одну из форм учебного процесса и является существенной его частью. СРС – это планируемая работа студентов, выполняемая по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

СРС предназначена не только для овладения каждой дисциплиной, но и для формирования навыков самостоятельной работы вообще, в учебной, научной, профессиональной деятельности, способности принимать на себя ответственность, самостоятельно решить проблему, находить конструктивные решения.

Количество часов на самостоятельную работу по программе «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»– 81 часов.

1.Общая характеристика самостоятельной работы при изучении дисциплины «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Самостоятельная работа предусматривает самостоятельное изучение литературы по изучаемым темам

Дисциплина «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия» изучает методологию разработки проектной документации объектов для реконструкции и реставрации объектов архитектурного наследия, как объектов недвижимого имущества, со связанными с ними произведениями живописи, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, объектами науки и техники и иными предметами материальной культуры, представляющими собой ценность с точки зрения истории, архитектуры, градостроительства, искусства, науки и техники, эстетики, социальной культуры

Цель самостоятельной работы по дисциплине «Реставрация и реконструкция архитектурного наследия»

Знать:

- основные виды требований к различным типам зданий, включая социальные, эстетические, функционально-технологические, эргономические и экономические требования.
- основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
- методы сбора и анализа данных о социально-культурных условиях района застройки, включая наблюдение, опрос, интервьюирование и анкетирование
- основные источники получения информации, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники.
- виды и методы проведения предпроектных исследований, включая исторические и культурологические.
- средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками
- состав чертежей проектной документации
- социальные, функционально-технологические, эргономические (в том числе, рассчитанные для специфического контингента), эстетические и экономические требования к различным типам градостроительных и средовых объектов

Задачи дисциплины:

Уметь, владеть:

- участвовать в проведении предпроектных исследований, включая исторические, культурологические и социологические.
- использовать средства и методы работы с библиографическими и иконографическими источниками.
- оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, в том числе с использованием средств автоматизации и компьютерного моделирования
- участвовать в сборе исходных данных для проектирования.
- участвовать в эскизировании, поиске вариантных проектных решений.
- осуществлять поиск, обработку и анализ данных об аналогичных по функциональному назначению, месту застройки, условиям градостроительного и средового проектирования объектов архитектурной среды.
- оформлять результаты работ по сбору, обработке и анализу данных, необходимых для разработки архитектурно- дизайнерской концепции
- участвовать в разработке средовых объектов и комплексов, и их наполнения (градостроительные, объёмно-планировочные, дизайнерские решения).
- участвовать в оформлении презентаций и сопровождении проектной документации на этапах согласований.
- использовать методы моделирования и гармонизации искусственной среды обитания при разработке архитектурно- дизайнерских проектных решений.
- использовать приёмы оформления и представления проектных решений

Формируемые компетенции данными видами деятельности

Код	Формулировка:
УК-1	- способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;
ОПК-2	– способен осуществлять комплексный предпроектный анализ и поиск творческого проектного решения;
ОПК-3	– способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах

2. План график выполнения самостоятельной работы

Код реализуемой компетенции	Вид деятельности студентов	Итоговый продукт самостоятельной работы	Средства и технологии оценки*	Объем часов, в том числе		
				СРС	Контактная работа с преподавателем	Всего
9 семестр						
УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Самостоятельное изучение литературы по темам	Конспект тем	Собеседование	29,7	0,3	30
УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Подготовка к практическому занятию, подбор и систематизация источников материала	Поиск творческих концептуальных решений в формате эскизирования	Просмотр собранного материала и вариантов эскизных решений по раскрываемой теме	2,7	0,3	3
УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Выполнение творческого задания	Творческие работы	Просмотр творческого задания	6, 75	0,75	7,5
Итого за 9 семестр				36, 45	4,05	40,5
10 семестр						
УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Самостоятельное изучение литературы по темам	Конспект тем	Собеседование	29,7	0,3	30
УК-1 ОПК-1 ОПК-3	Упражнения. Подготовка к практическому занятию, подбор и систематизация источников материала	Упражнения. Поиск творческих концептуальных решений в формате эскизирования	Просмотр упражнений, эскизных решений по раскрываемой теме	2,7	0,3	3
ПК-1, ПК-2, ПК-7, ПК-8	Выполнение творческого задания	Творческие работы	Просмотр творческого задания	6, 75	0,75	7,5
Итого за 10 семестр				36, 45	4,05	40,5
Итого				72,9	8,1	81

3. Контрольные точки и виды отчетности по ним

№ п/п	Вид деятельности студентов	Сроки выполнения	Количество баллов
1.	Практическое занятие 14	14 неделя	25
2.	Практическое занятие 17	16 неделя	30
	Итого за 9 семестр		55
1.	Практическое занятие 14	2 неделя	25
2.	Практическое занятие 17	4 неделя	30
	Итого за 10 семестр		55

4. Методические указания по изучению теоретического материала

Изучать учебную дисциплину рекомендуется по темам, предварительно ознакомившись с содержанием каждой из них в программе дисциплины. При теоретическом изучении дисциплины студент должен пользоваться соответствующей литературой.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения данного курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Самостоятельная работа должна обязательно содержать значительный объём материала, который может быть распечатан на принтерах с компьютерных файлов или подан в ручную в виде эскизов и набросков. Результаты выполненной самостоятельной работы должны быть представлены к назначенному сроку в виде проекта. Материал должен быть собран в папке, удобно размещён по тематике в определённом порядке. Изучать учебную дисциплину рекомендуется по темам, предварительно ознакомившись с содержанием каждой из них в программе дисциплины. При теоретическом изучении дисциплины студент должен пользоваться соответствующей литературой.

Студентам рекомендуется с самого начала освоения данного курса работать с литературой и предлагаемыми заданиями в форме подготовки к очередному аудиторному занятию. При этом актуализируются имеющиеся знания, а также создается база для усвоения нового материала, возникают вопросы, ответы на которые студент получает в аудитории.

Самостоятельная работа должна обязательно содержать значительный объём графического материала, который может быть распечатан на принтерах с компьютерных файлов или подан в ручную в виде эскизов и набросков. Результаты выполненной самостоятельной работы должны быть представлены к назначенному сроку в виде проекта. Материал должен быть собран в папке, удобно размещён по тематике в определённом порядке. Графический материал должен содержать пояснения и комментарии.

В процессе изучения учебной дисциплины студент должен выполнить все задания, целью которых является приобретение практических навыков нормирования и оценки эффективности технологических решений.

Материал должен содержать пояснения и комментарии.

В процессе изучения учебной дисциплины студент должен выполнить все задания, целью которых является приобретение практических навыков нормирования и оценки эффективности технологических решений.

5. Методические указания по видам работ, предусмотренных рабочей программой дисциплины

Вид самостоятельной работы: самостоятельное изучение литературы

Итоговый продукт: Ответы на вопросы по темам дисциплины

Средства и технологии оценки: собеседование

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; исчерпывающе, последовательно, четко и логически стройно излагает материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний; использует в ответе дополнительный материал все предусмотренные программой задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному; анализирует полученные результаты; проявляет самостоятельность при выполнении заданий.

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено полностью, необходимые практические компетенции в основном сформированы, все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения достаточно высокое. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если теоретическое содержание курса освоено частично, но пробелы не носят существенного характера, большинство предусмотренных программой заданий выполнено, но в них имеются ошибки, при ответе на поставленный вопрос студент допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, наблюдаются нарушения логической последовательности в изложении программного материала.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы, необходимые практические компетенции не сформированы, большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному.

Оценка «зачтено» выставляется студенту, если ответы на вопросы по темам дисциплины последовательны, логически изложены, допускаются незначительные недочеты в ответе студента, такие как отсутствие самостоятельного вывода, очевидные ошибки и пр.

Оценка «не зачтено» выставляется студенту, если студент не знает основных понятий темы дисциплины, не отвечает на дополнительные и наводящие вопросы преподавателя.

Вид самостоятельной работы: подготовка к практическому занятию

Итоговый продукт: выполнение творческого проекта

Средства и технологии оценки: просмотр творческого проекта

Критерии оценивания:

Оценка «отлично» выставляется студенту, если цель достигнута, Идея проекта оригинальная, идея проекта воплощена полностью, форма соответствует содержанию, презентация выполнена качественно, на высоком уровне, четко и логически стройно излагает материал; свободно справляется с задачами, вопросами и другими видами применения знаний;

Оценка «хорошо» выставляется студенту, если цель достигнута частично, идею проекта помог сформулировать преподаватель, идея проекта воплощена, но есть «шероховатости» в форме, презентация требует небольшой доработки. Студент твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос.

Оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если путь к цели только намечен, идею проекта предложил преподаватель и совместно разрабатывал с преподавателем, Идея проекта воплощена частично, Презентация очень слабая, не вызвала интереса у зрителей, теоретическое содержание курса освоено частично.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если цели не достигли, не смогли разработать оригинальную идею, презентация не подготовлена, он не знает значительной части программного материала,

Оценки «зачтено» заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание творческого проекта и нормативного материала, умеющий свободно выполнять задания, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной кафедрой.

Оценка «незачтено» выставляется студентам, обнаружившим пробелы в знаниях творческого проекта, допускающим принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных заданий.

7. Список рекомендуемой литературы

7.1. Основная литература:

1. Архитектура мира. Энциклопедия архитектурных стилей / выпуск. ред. А. Шаронов. - СПб. : Кристалл, 2009. - 176 с. : ил. - ISBN 978-5-9603-0120-2
2. Плешивцев А.А. История архитектуры [Электронный ресурс] : учебное пособие для студентов 1-го курса / А.А. Плешивцев. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, Ай Пи Эр Медиа, ЭБС АСВ, 2015. — 398 с. — 978-5-7264-1054-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32240.html>

7.2. Дополнительная литература:

1. Быстрова Т. Вещь, форма, стиль. Введение в философию дизайна [Электронный ресурс] / Т. Быстрова. — Электрон. текстовые данные. — Москва, Екатеринбург: Кабинетный ученый, 2018. — 374 с. — 978-5-9909375-0-5. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/74999.html>
2. Капустинская И.Ю. Архитектурно-дизайнерское материаловедение. Материаловедение в дизайне. Часть 3. Отделочные и облицовочные материалы [Электронный ресурс]: учебное пособие/ Капустинская И.Ю.— Электрон. текстовые данные.— Омск: Омский государственный институт сервиса, 2014.— 160 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32784>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
3. Современные материалы для отделки фасадов зданий [Электронный ресурс]: учебное пособие/ С.Н. Кислицына [и др.].— Электрон. текстовые данные.— Саратов: Вузовское образование, 2014.— 109 с.— Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/19522>.— ЭБС «IPRbooks», по паролю
4. Забалуева Т.Р. Всеобщая история архитектуры и строительной техники. Часть 1. История архитектуры и строительной техники Древнего и античного мира [Электронный ресурс] : учебник / Т.Р. Забалуева. — 2-е изд. — Электрон. текстовые данные. — М. : Московский государственный строительный университет, ЭБС АСВ, 2017. — 192 с. — 978-5-7264-1608-3. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/72582.html>

Программное обеспечение:

1. Базовый пакет программ Microsoft Office Standard 2013. Бессрочная лицензия. Договор № 01-эа/13 от 25.02.2013.
Версия используемого ПО: 2013,
Последняя выпущенная версия производителем: 2019,
Тип лицензии: платная
Срок поддержки (Обновления): до 11.04.2023г.
2. Microsoft Windows Профессиональная. Бессрочная лицензия, Договор № 01-эа/13 от 25.02.2013.
Версия используемого ПО: 7 / 8.1,
Последняя выпущенная версия производителем: 10,
Тип лицензии: платная,
Срок поддержки (Обновления): До 10.01.2023г.производителем: 2019. Тип лицензии: платная. Срок поддержки (обновления): истек срок поддержки.