

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Шебзухова Тина Александровна

Должность: Директор Пятигорского института (филиал) Северо-Кавказского федерального университета

Дата подписания: 10.06.2024 13:23:28

Уникальный программный ключ:

d74ce93cd40e39275c3ba2f58486412a1c8ef96f

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
Пятигорский институт (филиал) СКФУ

УТВЕРЖДАЮ

Зам. директора по учебной работе
Пятигорский институт (филиал) СКФУ
Н.В. Данченко

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

производственная

«ПРОЕКТНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ПРАКТИКА»

Направление подготовки	54.03.01 «Дизайн»	
Направленность (профиль)	Графический дизайн	
Учебный план	2024 г	
Форма обучения	очная	очно-заочная
Реализуется в семестре	6	6

Введение

1. Назначение: систематизация, расширение и закрепление профессиональных знаний, овладение студентами основными приёмами ведения научно-исследовательской работы, формирование у них профессионального мировоззрения в области, соответствующей профилю обучения. Текущий контроль по данной дисциплине – вид систематической проверки знаний, умений, навыков студентов. Задачами текущего контроля являются получение первичной информации о ходе и качестве освоения компетенций, а также стимулирование регулярной целенаправленной работы студентов. Для формирования определенного уровня компетенций.

2. ФОС является приложением к программе дисциплины производственная «**Проектно-технологическая практика**» и в соответствии с образовательной программой высшего образования по направлению подготовки 07.03.03 Дизайн архитектурной среды

3. Разработчик: Осипова Н.Р., старший преподаватель кафедры дизайна

4. Проведена экспертиза ФОС.

Члены экспертной группы, проводившие внутреннюю экспертизу:

Председатель: М.Ю.Махота, и.о.зав. кафедрой дизайна

Члены комиссии: Е.С. Левченко, доцент кафедры дизайна,

В.В.Соловьева, доцент кафедры дизайна.

Представитель организации-работодателя: Танцура А.А., генеральный директор ООО «Севкавгипроводхоз»

Экспертное заключение: ФОС текущего контроля и промежуточной аттестации соответствует ФГОС ВО

« ____ » _____

5. Срок действия ФОС определяется сроком реализации образовательной программы.

1. Описание показателей и критериев оценивания на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Уровни сформированности компетенции(ий), индикатора(ов)	Дескрипторы			
	Минимальный уровень не достигнут (неудовлетворительно) 2 балла	Минимальный уровень (удовлетворительно) 3 балла	Средний уровень (хорошо) 4 балла	Высокий уровень (отлично) 5 баллов
<i>Компетенция: ПК-3 Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств</i>				
Результаты прохождения практики: <i>Индикатор:</i> ИД-1 УК-1 выделяет проблемную ситуацию, осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику на основе системного подхода	Не способен выделять проблемную ситуацию, не способен осуществлять ее многофакторный анализ и диагностику на основе системного подхода	С трудом выделяет проблемную ситуацию, осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику на основе системного подхода;	Хорошо выделяет проблемную ситуацию, осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику на основе системного подхода;	Самостоятельно и в полной мере выделяет проблемную ситуацию, осуществляет ее многофакторный анализ и диагностику на основе системного подхода;
Результаты прохождения практики: <i>Индикатор:</i> ИД-2 УК-1 осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации;	Не осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации;	С трудом осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации;	Хорошо осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации;	В полной мере осуществляет поиск, отбор и систематизацию информации для определения альтернативных вариантов стратегических решений в проблемной ситуации;
Результаты прохождения практики: <i>Индикатор:</i> ИД-3 УК-1 определяет и оценивает риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, выбирает оптимальный вариант её решения	Не определяет и оценивает риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, не может выбрать оптимальный вариант её решения	С трудом определяет и оценивает риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, с трудом выбирает оптимальный вариант её решения	Способен определять и оценивать риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, способен выбирать оптимальный вариант её решения	В полной мере определяет и оценивает риски возможных вариантов решений проблемной ситуации, выбирает оптимальный вариант её решения
<i>Компетенция: ПК-4 Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта</i>				

ИД-1 ПК-4 Определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения	Не может определять специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения	С трудом определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения	Не в полной мере определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения	Формулирует и определяет специфические требования к каждому отдельному дизайн-проекту и может оценить специфику его выполнения
ИД-2 ПК-4 Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	Не может формировать набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	С трудом формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	Не уверенно формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта	Формирует набор возможных решений проектных задач и методологических подходов к выполнению дизайн-проекта
ИД-3 ПК-4 Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта	Не может синтезировать методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта	С трудом синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта	Не уверенно синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта	Синтезирует методологические подходы для выполнения каждого конкретного дизайн-проекта
<i>Компетенция: ПК-6 Способен применять современные технологии, требуемые при реализации дизайн-проекта на практике</i>				
ИД-1 ПК-6 Выполняет и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	Не может выполнять и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	С трудом выполняет и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	Не в полной мере выполняет и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике	Формулирует и выполняет и анализирует современные технологии, требуемые для реализации дизайн-проекта на практике
ИД-2 ПК-6 Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта	Не знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта	Плохо знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта	Не в полной мере знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта	Знает характерные особенности современных технологий и способен применить их на практике в рамках реализации дизайн-проекта
ИД-3 ПК-6 Оценивает уникальные	Не может оценивать уникальные характеристики	С трудом оценивает уникальные характеристики	Не в полной мере оценивает уникальные	Оценивает уникальные характеристики

характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта	современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта	современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта	характеристики современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта	современных технологий и может их синтезировать в рамках реализации дизайн-проекта
<i>Компетенция: ПК-7 Способен выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале</i>				
ИД-1ПК-7 Имеет общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Не имеет общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	С трудом выполняет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Не в полной мере выполняет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	В полной мере выполняет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале
ИД-2ПК-7 Демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Не демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Плохо демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Не в полной мере демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале	Отлично демонстрирует общие представления о выполнении эталонных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете, материале
ИД-3ПК-7 Демонстрирует уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Не может демонстрировать уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	С трудом может демонстрировать уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Не уверенно демонстрировать уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале	Может демонстрировать уверенные знания и применяет эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале
<i>Компетенция: ПК-8 Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта</i>				
ИД-1ПК-8 Выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления	Не выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления	С трудом выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления	Не в полной мере выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления	В полной мере выполняет и анализирует способы разработки конструкции изделия с учетом технологий изготовления
ИД-2ПК-8 Знает конструкцию	Не знает конструкцию изделия с учетом	Плохо знает конструкцию изделия с учетом	Не в полной мере знает	Отлично знает конструкцию

изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта	технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта	технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта	конструкцию изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта	изделия с учетом технологий изготовления, выполняет технические чертежи и технологические карты исполнения дизайн-проекта
ИД-ЗПК-8 Использует навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного формообразования, навыками разрабатывать дизайн-проект	Не может использовать навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного формообразования, навыками разрабатывать дизайн-проект	С трудом может использовать навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного формообразования, навыками разрабатывать дизайн-проект	Не уверенно может использовать навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного формообразования, навыками разрабатывать дизайн-проект	Может уверенно использовать навыками конструирования изделия с учетом технологий изготовления: выполнением технических чертежей и технологической карты исполнения дизайн-проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности, навыками композиционного формообразования, навыками разрабатывать дизайн-проект

2. Оценочные средства по производственной проектно-технологической практике

2.1. Задания, позволяющие оценить знания, полученные на практике

Формируемые компетенции, индикаторы		Формулировка задания	
Код компетенции	Формулировки		
ПК-3	Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	Применить знания в области разработки художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств при разработке графического контента и владеет методами разработки новых конструкторских решений	Применить знания в области разработки художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств при разработке графического контента и владеет методами разработки новых конструкторских решений. знает информационную и библиографическую

			культуру;
ПК-4	Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Применить знания в управлении анализирования и определения требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта исполнения дизайн- проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности,	Применить знания в управлении анализирования и определения требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта исполнения дизайн- проекта, основными видами художественно-конструкторской деятельности навыками композиционного формообразования, навыками разрабатывать дизайн- проекта
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Применить знания в управлении своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни. Применить знания относительно принципов дизайн -проектирования с учетом требований качества, надежности и стоимости.	Применить знания в управлении своим, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни Применить знания относительно принципов с учетом требований качества, надежности и стоимости. Правильно выстраивает этапы проектирования объектов полиграфии, наружной рекламы
ПК-8	Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	Применить знания в разработке конструкций изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта. Знает системы программирования и программные средства для работы на персональном компьютере.	Применить знания в разработке конструкций изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта, а также систем программирования и программные средства для работы на персональном компьютере. Знает этапы разработки графических макетов продукции в соответствии технологическими особенностями изготовления;

2.2. Задания, позволяющие оценить умения и навыки, полученные на практике

Формируемые компетенции, индикаторы		Формулировка задания	
Код компетенции	Формулировки		
ПК-3	Способен учитывать при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств	Применить умения и навыки при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств и использовать различные источники вдохновения для графического проектирования	Применить умения и навыки при разработке художественного замысла особенности материалов с учетом их формообразующих свойств и использовать различные источники вдохновения для графического проектирования; с Применить умения и навыки в выявлении структурных связей, логических и визуальных решении в графическом дизайне.
ПК-4	Способен анализировать и определять требования к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта	Применить умения и навыки при анализе и определении требований к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта, владеет знаниями материально-технического обеспечения в области полиграфии, наружной рекламы.	Применить умения и навыки при анализе и определении требований к дизайн-проекту и синтезировать набор возможных решений задачи или подходов к выполнению дизайн-проекта владеет знаниями материально-технического обеспечения в области полиграфии, наружной рекламы. Применить умения и навыки в области фундаментальных понятий о структуре проектной дизайнерской деятельности
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	Применить умения и навыки в способах управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни, а	Применить умения и навыки в способах управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов

		также способностей организовать работу творческого коллектива исполнителей	образования в течение всей жизни. Способен организовать работу творческого коллектива исполнителей, способен демонстрировать знание принципов дизайнерского проектирования практическими навыками по художественному проектированию и производству эффективного продукта графического дизайна;
ПК-8	Способен разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта	Применить умения и навыки в разработке конструкций изделий с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта, а также организации работы творческого коллектива исполнителей в реализации художественных решений при проектировании	Применить умения и навыки в разработке конструкций изделий с учетом технологий изготовления: выполнять технические чертежи, разрабатывать технологическую карту исполнения дизайн-проекта, а также организации работы творческого коллектива исполнителей в реализации художественных решений при проектировании, создавать художественный образ с использованием различных техник графической подачи, приемов стилизации

3. Критерии оценивания компетенций

В рамках рейтинговой системы успеваемость студентов по каждой дисциплине оценивается в ходе текущего контроля и промежуточной аттестации. Рейтинговая система оценки знаний студентов основана на использовании совокупности контрольных мероприятий по проверке пройденного материала (контрольных точек), оптимально расположенных на всем временном интервале изучения дисциплины. Принципы рейтинговой системы оценки знаний студентов основываются на положениях, описанных в Положении об организации образовательного процесса на основе рейтинговой системы оценки знаний студентов в ФГАОУ ВО «СКФУ».

Рейтинговая система оценки не предусмотрено для студентов, обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования магистратуры, для обучающихся на образовательных программах уровня высшего образования бакалавриата заочной и очно- заочной формы обучения.

Оценка «отлично» выставляется, если:

- знает, как решать практические задачи в области архитектуры и дизайна и имеет практические навыки.
 - знает, как решать практические задачи повышенной сложности в области архитектуры и дизайна и имеет практические навыки.
 - способен выполнять решения практических задач в области архитектуры и дизайна в полном объеме, полностью способен к самостоятельному выполнению решения практических задач в области строительства.
 - способен выполнять решения практических задач повышенной сложности в области архитектуры и дизайна в полном объеме, полностью способен к самостоятельному выполнению решения практических задач в области строительства.
- Оценка «хорошо» выставляется, если:
- имеются знания практических задач в области строительства, но навыки реализуются недостаточно.
 - имеются знания практических задач в области строительства, но навык реализуются недостаточно.
 - умеет решать практические задачи в области строительства. Оценка «удовлетворительно» выставляется, если:
 - знания практических задач в области архитектуры и дизайна имеются, но практических навыков нет.
 - демонстрирует понимание значимости практических задач в области строительства. Испытывает затруднения в решении практических задач в области строительства.
 - знания практических задач в области архитектуры и дизайна имеются, но практических навыков нет.
- Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если:
- отсутствуют знания практических задач в области строительства.
 - отсутствуют знания практических задач в области строительства.
 - отсутствие способности для решения практических задач в области строительства. Не умеет решать практические задачи в области строительства.

4. Описание шкалы оценивания

Максимальная сумма баллов по **практике** устанавливается в **100** баллов и переводится в оценку по 5-балльной системе в соответствии со шкалой:

Шкала соответствия рейтингового балла 5-балльной системе

Рейтинговый балл	Оценка по 5-балльной системе
88 – 100	Отлично
72 – 87	Хорошо
53 – 71	Удовлетворительно
<53	Неудовлетворительно

**Используется только для ОП ВО бакалавриата и специалитета*

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания и характеризующих этапы формирования компетенций

Процедура прохождения производственной практики включает в себя следующие этапы: предварительный, подготовительный, научно - исследовательский и заключительный. На каждом этапе практики осуществляется текущий контроль за процессом формирования компетенций.

Задания предусматривают овладение компетенциями на разных уровнях: базовом и повышенном.

При прохождении практики необходимо строго соответствовать структуре и содержанию практики, распределять время на выполнение каждого задания, сбор и обработку материала в соответствии с трудоемкостью, указанной в пункте 7, таблица «Структура и содержание практики», изучить источники литературы, представленные в пункте 12 «Работа с литературой», а также детально изучить устав организации. В установленные сроки оформить отчет в соответствии с методическими указаниями по

прохождению производственной практики.

При проверке отчетов, оцениваются

- последовательность изложения материала;
- полнота и качество собранного материала;
- наличие необходимого анализа, расчетов, степени обоснованности выводов и предложений.

Оценка результатов производственной практики производится руководителем практики от кафедры по результатам защиты отчета о практике с учетом оценки работы студента в ходе практики, данной руководителем производственной практики от организации в отзыве-характеристике.

.При защите отчета оцениваются:

- своевременность выполнения и защиты отчета по практике;
- соответствие содержания и структуры отчета требованиям, указанным в методических указаниях по прохождению практики;
- обоснование темы, целей и задач исследования;
- устный доклад студента о прохождении практики, грамотность и лаконичность его изложения;
- использование при написании, оформлении отчета, сборе и систематизации материала информационно-коммуникативных технологий ((доклад в виде презентации, которая содержит фотографии предприятия, объектов, на которых проходила практика, также информацию о собранном материале);
- умение вести полемику.

Отрицательный отзыв о работе студента во время практики, несвоевременная сдача отчета или неудовлетворительная оценка при защите отчета по практике считаются академической задолженности